W. E. CHANNING Y EL KRAUSISMO: VÍAS DE RECEPCIÓN DEL UNITARISMO NORTEAMERICANO EN ESPAÑA[1]

INTRODUCCIÓN

A veces acontece que ciertas personas de relevancia para nuestra historia no son suficientemente conocidas. Esto es más frecuente cuando se trata de hombres y mujeres de otros países que en un momento determinado supusieron una referencia clave para algunos colectivos del nuestro. Uno de estos casos que más llama la atención es el que se refiere a William Ellery Channing, cuyo nombre resulta de una enorme familiaridad a los estudiosos de la religión y la cultura españolas del siglo pasado, pero del cual hasta la fecha poco más sabemos que precisamente eso, el nombre.

La figura de W.E.Channing cobra un especial interés cuando nos adentramos en el mundo del krausismo español en concreto. La clave de este interés se encuentra sin duda en las palabras que Gumersindo de Azcárate —debidamente asesorado por Giner de los Ríos— escribiera en su célebre

[1] El trabajo que a continuación se presenta ha sido posible en virtud de una estancia en la Universidad de Harvard financiada por el Ministerio de Educación y Ciencia. Por su amabilidad durante todo ese tiempo nos gustaría dar las gracias a la Boston Public Library, Widener Harvard School Library, Gutnan Education Library y muy especialmente a la Divinity School. En este capítulo de agradecimientos, no podemos olvidar tampoco el apoyo recibido por parte del profesor José Álvarez Junco.

Minuta de un testamento,[2] generalmente considerada como la profesión de fe de los krausistas españoles en un punto tan estratégico de nuestra cronología histórica como fue 1875. Desde entonces y hasta el momento de su muerte varias décadas más tarde, Azcárate repetiría con la misma certeza su admiración y simpatía por el pensamiento religioso y social de W.E.Channing. Una admiración que ya había expresado Fernando de Castro en su *Memoria testamentaria* y que se haría extensiva hasta el propio Giner de los Ríos.[3]

De entre los historiadores españoles, solamente J. López Morillas hizo un auténtico esfuerzo por acercarnos un poco más a la figura de W.E. Channing.[4] Entonces su objetivo fue explicar la predilección de Gumersindo de Azcárate por el pastor de Boston a través de un sucinto análisis de la obra de Channing que mostraba su similitud con ciertos postulados del krausismo español posterior. Treinta años más tarde seguimos sin saber nada más acerca de Channing y, sobre todo, desconocemos que, además de las referencias de la *Minuta* y de la *Memoria*, hay muchos otros indicios que hablan de la recepción de Channing en España, incluso al margen del krausismo.

Es el objetivo de este trabajo mostrar al lector la importancia de Channing, no sólo en el contexto norteamericano

---

[2] Ver lo que al respecto escribió el profesor **Vicente Cacho** en su clásico *La Institución Libre de Enseñanza*. Madrid : Rialp, 1962, p. 363-370. Aunque la *Minuta* fue publicada con fecha de febrero de 1876, su redacción tuvo lugar durante el año precedente.

[3] En opinión de una persona tan autorizada en la materia como **J. L. Abellán**, "Quiza la mejor definición de esta postura religiosa [del krausismo] la tenemos en William E.Channing, a quien los krausistas —sobre todo Azcárate y Giner— son especialmente deudores" (Ver su *Historia crítica del pensamiento español*. Madrid : Espasa-Calpe, 1984, t. IV p. 454).

[4] Con un artículo titulado *Una afinidad electiva: G. de Azcárate y W.E.Channing*, que originalmente apareció publicado en Madrid en 1966 con motivo de un *Homenaje al Profesor Rodríguez Moñino* y que posteriormente sería reeditado en su obra *Hacia el 98: literatura, sociedad, ideología*. Barcelona : Ariel, 1972, p. 163-179.

del pasado siglo, sino también en nuestro continente, de manera que la alusión a Channing y al unitarismo por parte de determinados intelectuales de la época en nuestro país no representa un hecho aislado ni casual, sino que es el resultado de una similar circunstancia en la Europa del momento, esa Europa que nuestros krausistas se encargaron de traer hasta España antes ya del emblemático 98. Para llegar a semejante meta partiremos de unos breves apuntes biográficos de Channing que nos permitan ubicarlo en un contexto espacio–temporal adecuado. Veremos luego cómo Channing no es una figura aislada, sino el exponente de toda una corriente de pensamiento alrededor de la cual se aglutinan una serie de importantísimas personas de su entorno. Finalmente, nos ocuparemos de trazar las vías a través de las que todo el movimiento intelectual forjado en torno a Channing llega a nuestro continente, y en especial a España. Al final del proceso podrá apreciarse la ausencia de casualidad en el mismo, así como la puerta que queda abierta a una mayor profundización en algunos de los múltiples aspectos que lo componen y sobre los que, por ahora, sólo llamamos la atención.

1. Channing y el círculo unitario de Boston

W. E. Channing nació en Newport (Rhode Island) en 1780. Esta ciudad era un importante punto de tráfico comercial portuario al que la familia de Channing no fue ajena en absoluto. Siendo su abuelo uno de los firmantes de la declaración de independencia de las colonias británicas en 1776, y su padre un abogado (fiscal del distrito de Rhode Island) bien relacionado con los círculos políticos (G.Washington llegó a cenar en su casa), el joven Channing creció en un ambiente de marcado tono republicano (federalista entonces).[5] En el

[5] Ver **Brown, A. W.** *Always young for liberty, a biography of William Ellery Channing*. Stanford University-Syracuse University Press, 1956, p. 3-9.

terreno religioso, el "pequeño ministro" (como le llamaban sus compañeros de colegio) atendía con sus padres a una Iglesia (*Second Church*) donde el calvinismo era el credo dominante. Las dos grandes influencias religiosas de esos años fueron las provenientes de Ezra Stiles y el Dr. Hopkings respectivamente.[6] Tras formarse en Harvard, donde demostró su brillantez (el primero de su clase) y su poderosa oratoria (fue elegido para pronunciar el prestigioso discurso de final de licenciatura), se trasladó como tutor hasta el estado esclavista de Virginia, donde entró en contacto con una realidad completamente distinta a la del Norte. Esta estancia sería trascendental para su posterior tratamiento de la cuestión de la esclavitud porque fue testigo de la bondad moral de muchos propietarios de esclavos. Por tanto, siempre excluiría a estos de sus críticas (lo que le valió la oposición de los abolicionistas más radicales),[7] centrando sus argumentos en la esclavitud misma. Fue aquí también donde se fue perfilando su vocación religiosa, donde se entregó de manera mortificadora a la lectura y la meditación, fruto de lo cual su salud quedaría debilitada para siempre.[8] Tras esos dos años decisivos el joven Channing regresó a Harvard en 1802, donde se doctoró en teología, y se ordenó como ministro religioso en junio de1803. Desde entonces su vida ministerial estaría liga-

---

[6] Para estos aspectos de la biografía de Channing resulta adecuado el relato que nos proporciona **Chadwick** en su biografía clásica, *William Ellery Channing. Minister of Religion.* Boston & New York : The Riverside Press, 1903, p. 18-26.

[7] Ver *The letters of William Lloyd Garrison.* Cambridge : Harvard University Press, 1971-1981, v. II, p. 3, 9, 14-15, 22, 56 y 59. Garrison fue el lider del abolicionismo temprano en Norteamérica.

[8] Quien desee conocer de forma más detallada estos dos importantes episodios de la vida de Channing puede consultar cualquiera de las dos biografías anteriormente citadas. La primera si se desea un relato más literario (p. 15-44) y la segunda si se prefiere la narración de carácter documental (p. 28-54).

da a la "Primera Iglesia" del "Distrito Federal" de Boston.[9] Aún en estos años la teología de Channing gozaba de una fuerte impronta calvinista y sus ideas políticas seguían afines al republicanismo. Pero desde entonces su vida sería una paulatina y cada vez más tajante evolución hacia el liberalismo religioso y la democracia.[10]

Sin duda, la experiencia decisiva y responsable del vertiginoso encumbramiento de Channing en el ámbito religioso Norteamericano fue su papel en el resurgimiento religioso (*Second Great Awakening*) que desde finales del siglo XVIII afectó a los estados del Norte y que alcanzó su clímax hacia 1820. En el fondo de la controversia, aparentemente teológica, reposaban muchas otras cuestiones trascendentales que afectaban al resto de la vida. Lo que realmente estaba aconteciendo en aquellos momentos era una nítida escisión entre el liberalismo y el conservadurismo a través de la religión.[11] El "evangelismo" dominante se enfrentó con un vigoroso liberalismo emergente que desafió desde Harvard el *status quo* religioso. El resultado fue la separación de la Iglesia Unitaria

---

[9] Aunque los testimonios sobre su pastorado inicial son contradictorios en algunos relatos, pues parece que se ordenó en la "Primera Iglesia" de Cambridge (donde debió de permanecer un breve tiempo) y a veces no se deja claro que eligió luego destinarse a la mencionada de Boston (donde hoy aparece una placa conmemorativa, ya que la Iglesia fue derribada hace varios decenios). Esta información es corroborada por la detallada lista completa de los ministros unitarios que el *Christian Examiner* ofrece en su primer volumen de 1824 (ver p. 226).

[10] Esta idea de la progresión del pensamiento de Channing queda perfectamente reflejada en el artículo *Dr. Channing Progress*, aparecido en *The Christian Register* el 8 de marzo de 1883. Similar evolución en sus ideas percibe **A. Delbanco**, para quien sus posiciones políticas se fueron haciendo más liberales a medida que envejecía (ver *William Ellery Channing: an essay on the liberal spirit in America*. Cambridge : Harvard University Press, 1981, p. XIII).

[11] Ver el magnífico artículo de **Cayton, Marie Kuplec**, *Who were the evangelicals?: conservative and liberal identity in the Unitarian Controversy in Boston, 1804-1833* // *Journal of Social History* v. 31 : 1 (otoño 1997) 85-107.

que merced a una decisión judicial se hizo con numerosas Iglesias. A partir de entonces el unitarismo conocería un auge creciente que le llevaría fuera de sus fronteras. Desde su célebre sermón de 1819 (fue el panfleto más vendido de la época en EE.UU, superando las 100.000 copias)[12] defendiendo la causa liberal, Channing se convertiría en la referencia del movimiento, aunque —como él repitiera en numerosas ocasiones— no quería ser identificado con un credo concreto o iglesia establecida, sino con la libertad religiosa.[13]

El *hard core* de su doctrina es un abandono de la predestinación y la religión del miedo, principales handicaps del calvinismo en su opinión, antes que otras cuestiones más abstractas como la propia discusión acerca del trinitarismo o el unitarismo (Channing nunca creyó en la divinidad de Jesucristo).[14] Lo que realmente le distanció de la ortodoxia dominante fue su concepción del hombre como ser esencialmente igual a Dios y con una capacidad innata para un perfeccionamiento moral infinito.[15] Desde la primera página de

---

[12] Ver **Peabody, E.** *Reminiscences of Rev. W. Ellery Channing, D. D.* Boston : Robert Brothers, 1880, p. 18-19.

[13] Esta idea, dispersa por toda su obra, fue destacada por G.W. Briggs en una conferencia pronunciada en el Channing Hall en 1889. En ella se hizo especial hincapié en la idea de que a pesar de que se habla del unitarismo de Channing, él no formuló ningún sistema teológico, ni presentó credo alguno (ver *Channing // Unitarianism: its origin and history*. Boston : American Unitarian Association, 1895, p. 184. Puede verse igualmente el artículo de **Muzzey, A. B.** *Personal Recollections of Rev. Dr. Channing // Unitarian Magazine*, abril de 1874, donde se insiste en la libertad con respecto a todo sectarismo como rasgo personal y distintivo de Channing (p.152 y 154).

[14] La polémica inicial con el profesor Moses Stuart (representante del tradicionalismo en Harvard), quien publicó unas "Cartas" destinadas a Channing el mismo año de 1819, se centró en la Trinidad, pero derivó hasta la propia interpretación de la Biblia. Para Channing ésta debe ser interpretada de acuerdo con la razón (ver toda esta polémica en *The Christian Disciple*. I : 1 (1819) 316 y ss).

[15] Todos los aspectos morales y sociales derivados de esta idea de que el hombre es la imagen de Dios, de su semejanza en definitiva, que abar-

la introducción a sus obras completas Channing advierte al lector que en sus escritos no van a encontrar nada digno de una especial distinción salvo "la alta estima de la naturaleza del hombre que ellos expresan".[16]

La otra gran idea de su doctrina esta relacionada con la caridad que resulta de la "benevolencia desinteresada", idea que tomó de Hutchenson y vio predicar a Hopkins. El campo de aplicación principal de esta idea fue el de los pobres y el del mundo obrero, tal y como realizara su compañero y amigo Tuckerman.[17] De hecho, no hay que olvidar que Channing se preocupó sobremanera del mejoramiento de las clases trabajadoras y no en vano fue considerado por sus

---

can desde su idea de la fraternidad humana universal hasta la igualdad social de todos los hombres pueden encontrarse en el que en nuestra opinión es su más importante sermón "Likeness to God", predicado en Providence (Rhode Island) en 1828 con motivo de la ordenación del reverendo F. A. Farley (ver *The Works of William Ellery Channing*. De las múltiples ediciones existentes seguiremos aquí la de 1882, pp. 291-302). Esa "likeness" entre Dios y el hombre fue considerada como una auténtica blasfemia en la época (ver **Peabody, E.,** *ob. cit.*, p. 275). Con todo, para la crítica posterior precisamente en esa idea de "mismidad" (sameness) del hombre y Dios reside la mayor originalidad de Channing desde un punto de vista teológico (ver **Patterson, R. L.** *The philosophy of William Ellery Channing*. Nueva York : Bookman Associates, 1952, p. 52).

16 Tanto es así que en 1936 R. E. Kyper presentó una tesis doctoral en Divinity School (Facultad de Teología de Harvard) destinada únicamente a demostrar cómo a través de las obras de Channing se podía comprobar que "la grandeza de la naturaleza humana" era "la clave a su religión" (*The greatness of human nature : the key to the religion of W. E. Channing*. Chicago : 1936, p. 1-3).

17 Sobre la acción social de los unitarios véase el artículo de **Wach, Howard M.** *Unitarian Philanthropy and cultural hegemony in comparative perspective : Manchester and Boston, 1827-1848 // Journal of Social History* 26 : 3 (primavera 1993) 539-558. El autor destaca la clara extracción social (clase media adinerada) e intelectual (libre pensadores heterodoxos) de los unitarios y su fervorosa actividad ante los desajustes económico-sociales de la sociedad industrial. En ese contexto Channing se presenta como un "igualitario" ("soy un "leveller", llegó a decir él) cuyo organicismo social fue apreciado tanto en América como en Gran Bretaña.

contemporáneos como un gran filántropo.[18] Desde esa plataforma Channing erige la religión del amor y la grandeza del hombre, que él mismo practicaría con una rigurosa ética.[19] Una religión en la que los ritualismos son algo absolutamente prescindible y el boato innecesario. Una religión que prácticamente se torna Moral (según el ejemplo de Jesús) porque su contenido se reduce a la libertad, ("el primer gran derecho del hombre") y a la conciencia humana como guía en los deberes del hombre. Como resumen de esa religión presentamos uno de los innumerables textos que para el caso podrían citarse y que habla por sí mismo de Channing y su doctrina:

> Ella [la Cristiandad] apunta y tiende, en todas sus doctrinas, preceptos y promesas, a rescatar al hombre del poder del mal moral; a unirlo a Dios con amor filial y con los otros hombres en los lazos de la hermandad; a inspirar a los hombres con una filantropía tan apacible e inconquistable como la de Cristo.[20]

La fuerza y el atractivo de los sermones de Channing pronto hicieron que una serie de personas le admiraran y buscaran en él el referente intelectual y espiritual que buscaban. De entre estas personas destaca en primer lugar, por el grado de adhesión e intimidad personal que llegó a adquirir,

---

[18] **Charles Sumner,** el importante jurista y político norteamericano, a pesar de derivar su admiración por Channing del campo de la lucha por la abolición de la esclavitud, titulaba su trabajo sobre el pastor unitario *W. E. Channing, the philanthropist* (ver *The Works of Charles Sumner.* Boston : Lee and Shepard, 1870, v .I., p. 284 y ss.). Y el propio Channing destinó algunos de sus principales sermones a la clase obrera porque —como escribiera **Muzzey**— "Ningún hombre... simpatizó más profundamente con las clases trabajadoras... Él fue un amigo del pobre" (en la segunda entrega de sus *Recollections // Unitarian Review* (mayo de 1875) 480.

[19] **E. Peabody** decía que ver al Dr.Channing "en juego" era "una exhibición de cristianismo práctico" (*Reminiscences...., ob.cit.*, p. 324).

[20] *Works..., ob. cit.*, p. 210.

Elizabeth Peabody.[21] Esta mujer, completamente desconocida para nuestra historiografía, fue la figura fundamental nada menos que en la introducción de la pedagogía de Froebel y sus Kindergarten ("Jardines de la infancia") en los EE.UU durante la segunda mitad del siglo pasado. Profundamente impresionada por sus sermones desde que por primera vez lo escuchara de niña, como ella misma nos cuenta en sus "Reminiscencias" de Channing, su carrera estuvo marcada por su influencia hasta la muerte de Channing en 1842.[22]

Y esto no sólo en el campo religioso, sino también en el educativo, donde Peabody desarrolló su principal trabajo. Aún en 1882 insistía en que toda la labor pedagógica que emprendió a través de Froebel no era sino el desarrollo de lo que ya Channing había iniciado en el terreno educativo:

> Aquellas ideas que Friedrich Froebel estaba elaborando por esta misma fecha en Kielhau y que dio al mundo germano en 1827 en su *Erzieghung der Mensch* (Educación del hombre), yo las encuentro intimadas por el Dr. Channing en estas conversaciones, en las que él da la misma visión que Froebel de los divinos oficios de maternidad y niñez en la educación general de la humanidad.[23]

La principal obra de Channing en este ámbito está vinculada a las *Sunday Schools* ("Escuelas Dominicales"), que inició en las Iglesias Unitarias de Boston y para la que se celebraban reuniones pedagógicas periódicas en su casa. Channing se opuso siempre a la educación religiosa de los niños más pequeños, defendiendo una instrucción de carác-

[21] A ella encargó Channing la educación de su única hija desde los siete años; además Peabody fue la encargada de la transcripción de sus discursos para la imprenta, por todo lo cual corría por Boston el rumor de que la explotaba. Un rumor que ella misma desmentiría (ver *Reminiscences..., ob. cit.*, p. 8-10).

[22] Channing fue su "influencia dominante durante toda su experiencia religiosa e intelectual" (ver ib., p .12).

[23] *Ib.*, p. 213.

ter moral al margen de credos específicos y dejando que el sentimiento religioso surgiera espontáneamente en los niños a su debido momento.[24] Peabody fue entusiasta partícipe de esas reuniones y desarrolló sus ideas en varias experiencias de las que cabe destacar la realizada en las Escuelas de Alcott y las que desempeñaría con su hermana Mary.

Para el primero publicó ella ciertos escritos que revelan como funcionaban esas escuelas.[25] Alcott fue a su vez gran admirador y amigo de Channing, aunque más tarde se decantará por Waldo Emerson, otro gran líder unitario a su vez influido por Channing. Alcott y Emerson formarían junto a la propia Peabody, a Theodore Parker y a Margaret Fuller (la líder del movimiento por los derechos de la mujer en norteamérica)[26] el núcleo central del grupo denominado "Trascendentalista" por reconocer en el idealismo filosófico alemán su principal influencia.[27] Este grupo tendría su órga-

---

[24] Se opuso Channing a quienes querían establecer un culto público para los niños. En relación a todas estas ideas ver su discurso *The Sunday Schools,* pronunciado ante la Sunday School Society y publicado por el *Christian Examiner* (Marzo de 1837) 68-90.

[25] La obra titulada *Record of Mr.Alcott´s School, exemplifying the principles and methods of moral culture* fue publicada en 1835 y para 1874 iba por su tercera edición (Boston : Roberts Brothers, por la que citaremos aquí). Entre las numerosas conversaciones con los niños en que se basaba la escuela de Alcott, encontramos alguna tan significativa como esta:"Un niño dijo [a Mr. Alcott], ha escuchado el sermón del Dr. Channing, señor? No; pero sé lo que piensa. Me alegro de que tú lo recuerdes" (ver p. 153). Ambos, alumnos y profesor estaban en claro contacto con las ideas de Channing como se muestra en otras conversaciones de la escuela. La admiración por Channing queda en ellas patente.

[26] Para la relación entre unitarios y el movimiento en favor de la mujer en los EE.UU durante el pasado siglo remitimos al lector al esclarecedor texto de **Wishnia, J.** *The Early Feminist : Radical Unitarians and the Emergence of the Women´s Right Movement // Choice* 33 : 7 (marzo de 1996) 1194-1195.

[27] Para todo lo referido a las relaciones entre Channing y los unitarios trascendentalistas el relato más adecuado lo proporciona **Edgell, D. P.** *William Ellery Channing : An intellectual portrait.* Boston : Beacon Press,

no de expresión en el periódico *The Dial*, dirigido por Mr. Ripley y editado por Peabody. En él, Alcott escribiría bajo el seudónimo de "Orfeo" no siempre muy acorde con Channing, a pesar de lo cual el pastor unitario recordaba a un amigo en 1841, cuando ya Alcott había iniciado su "útopica" experiencia en las "Tierras del fruto":[28]

> Poco sospecha el señor Alcott como mi corazón le acompaña. Una de mis ideas y esperanzas más queridas es la unión del *trabajo* (labor) y la *cultura* (culture)... No me importa demasiado el Orfeo de *The Dial*, pero Orfeo con el arado está delante de mi propio corazón. Allí enseña una gran lección; más de lo que muchos de nosotros enseñamos con la pluma".[29]

La otra labor la llevó a cabo con su hermana Mary, mujer de Horace Mann, el famoso reformador educativo americano que tanto interés despertó en los círculos pedagógicos avanzados de nuestro país, que abogó por la educación de la mujer de forma conjunta con los hombres (coeducación) y que se opuso al castigo corporal y el sectarismo en la educación pública.[30] Su mujer Mary Peabody, por otro lado, fue

1955, p.113-148). Allí se deja clara la deuda de Emerson, Parker o Fuller con Channing que, aunque no participó en *The Dial*, apoyó el proyecto desde el principio. Basten tres testimonios de entre los múltiples allí aportados. Alcott se enamoró de Boston a su llegada a la ciudad por el magnífico clima moral que allí se respiraba y consideraba a Channing el "maestro moral" del lugar. Emerson reconoció en sus *Journals* que, a pesar de discrepancias puntuales, Channing seguía siendo "nuestro obispo". Y, finalmente, Parker llegó a decir que ningún hombre desde Washington había hecho tanto para elevar ese país como el ilustre Channing.

[28] Sobre la paradisiaca experiencia del idealista Alcott ver **Thorndike, J. J. Jr.** *Fruitlands // American Heritage* 37 : 2 (febrero/marzo 1986) 72-75. El autor describe el proyecto como un "Nuevo Eden en América".

[29] Ver *Labor and Culture-Fruitlands // Journal of Education* II (1877) 234.

[30] Para su relación con Channing, iniciada a nivel personal en 1833 puede verse bien el cap. XXV de **Peabody, E.** *Reminiscencias*, p. 383 y ss., o bien la obra de **Tharp, L. H.** *Until Victory : Horace Mann and Mary Peabody*. Boston : Little Brown, 1953.

una temprana impulsora de una idea radical de la educación: "niños jovencísimos podían aprender la ciencia mediante la observación del mundo natural".[31]

Pero la difusión del froebelismo llegaría tras la muerte de Channing y a través de publicaciones independientes de la propia Peabody,[32] aunque ayudada en el terreno de la difusión, entre otros, por un ferviente froebeliano, Henry Barnard.[33] Este pensador fue el responsable del *American Journal of Education*, en cuyas columnas no faltarían las referencias a Channing y su pensamiento educativo. Como ilustrativo de éste, extraemos aquí brevemente algunas ideas sobre la respuesta de Channing a la pregunta "¿Qué es la educación?":

> El verdadero fin de la educación, es desenvolver y dirigir correctamente nuestra completa naturaleza... El intelecto fue creado, no para recibir pasivamente unas pocas palabras,

---

[31] Ver **Marshall, Megan.** *Three sisters who showed the way // American Heritage* 57 (septiembre/octubre 1987) 62-3. El artículo explica perfectamente las relaciones de las hermanas Peabody, tanto con el círculo "Trascentalista" como con Horacio Mann y su actividad en el campo educativo. Sabemos por la propia Mary Peabody del uso de las obras de Channing en su escuela (algún niño era capaz incluso de escribir una reminiscencia de sus sermones). Ver *Moral culture of infancy, and Kindergarten Guide.* New York : J.W. Schemerhorn, 1870, p.195.

[32] Sus principales trabajos en este sentido fueron *Moral Culture of Infancy and Kindergarten Guide, with music for the plays* (que escribió en colaboración con su hermana María y que conoció para 1870 su cuarta edición), *Kindergartens. The need of their establishment and support. An appeal to the citizens of Boston* (Boston : 1876), *The sacredness of personality : a first principle of Froebel's method with little children...*(Boston : New England Pub.Co.,1881) *Lectures in the training schools for kindergartens* (Boston : D.C.Heath, 1893 y 1896).

[33] Ver su carta a E.Peabody, a la sazón Presidenta de *American Froebel Union*, en la que Barnard expone su plan de educación con respecto a los Kindergarten y la cultura del niño (*American Journal of Education* IV (1880) 1 y 2). En el mismo lugar puede encontrase la carta de respuesta de E.Peabody (p. 5-16) en la que se habla de "El desarrollo de los Kindergarten".

> fechas, hechos, sino para ser activo en la adquisición de la verdad. De acuerdo con ello, la educación debería trabajar para inspirar un profundo amor a la verdad, y para enseñar el proceso de investigación.... Como regla general, a los jóvenes debe hacérseles, en la medida de lo posible, sus propios maestros —los descubridores de la verdad— los intérpretes de la naturaleza— los fabricantes de la ciencia... Deben ser enseñados a observar y estudiar el mundo en el que viven.[34]

Pero quizá, el otro aspecto por el cual Channing alcanza tal celebridad en todo el mundo estuvo relacionado con la esclavitud. Aunque Channing sólo entró en este tema de lleno en sus últimos años, la resonancia de su autoridad hizo un estruendoso eco en su país y fuera de él. Los abolicionistas radicales liderados por Garrison buscaron insistentemente su colaboración, conscientes del peso específico que el apoyo de Channing podía dar a su causa. Criticaron a través de Garrison y el *Liberator* su falta de condena a los esclavistas, culpando exclusivamente a la esclavitud. La obra final de Channing, *On slavery*, gozó de una difusión enorme, siendo obra de lectura esencial para hombres como Lincoln.[35] Ecos de su doctrina llegaban aún en 1860 ante la Cámara del Senado por boca del influyente Charles Sumner, quien en un momento dado de su discurso pronuncia las siguientes palabras:

---

[34] *What is education ?, ob. cit.* v. III new series (1863) 15. Este texto fue escrito originalmente en 1833. La admiración de Barnard por Channing puede advertirse en otros lugares de su publicación (ver 1867, International series, v.I, p. 189-190). Aún hoy día la Iglesia Unitaria Universalista (como actualmente se denomina), que sigue dando educación dominical a los hijos de sus miembros, incluyen en su libro religioso las ideas de Channing en torno a la educación

[35] La copia del discurso se la proporcionó en 1835 a Lincoln su amigo Jesse W. Fell. Lincoln leyó y ponderó una obra que según el editor, R. R. Wilson, tendría consecuencias "de largo alcance" para él (ver *Uncollected works of Abraham Lincoln, his letters, adresses and other papers*. New York : The Primavera Press, 1947-1948 (v.I, 1835, notas introductorias).

> La esclavitud es frecuentemente expuesta como degradante de la Humanidad. Sobre este jugoso tema nadie se ha expresado con la fuerza y elocuencia de nuestro propio Channing.[36]

2. Channing en Europa[37*]

Ya hemos visto como la figura de Channing gozó de una incuestionable significancia en su país. Pero a uno le quedan pocas dudas sobre la autoridad del pensador norteamericano cuando se encuentra con su notable resonancia en Europa. Solamente nos vamos a referir ahora a una serie de ejemplos concretos que resultaría prolijo desarrollar *in extenso* aquí.

En primer lugar, hay que señalar que en Bélgica existió un grupo de intelectuales vinculados a la Universidad Libre de Bruselas que conoció a Channing y se interesó por su obra. Así lo muestra el hecho de que la *Asociación de Antiguos Estudiantes* apoyara de forma decidida la traducción de las obras de Channing.[38] Y fue nada menos que François Van Meenen, uno de los hombres más influyentes en

---

[36] El discurso pronunciado con motivo de la discusión de la ley para la admisión de Kansas como un estado libre en el seno de la Unión, ha sido recogido bajo el título *The Barbarism of Slavary* en sus obras completas (ver *The Works*. Boston : Lee and Shepard, 1872, p. 25 y ss). La impresión de Channing sobre Sumner queda manifiesta en una carta de este a su hermano George en 1842 donde se refiere a sus escritos recientes sobre la esclavitud: "Uno se siente orgulloso de ser compatriota de Channing. Su espíritu es merecedor de la República y nos hace honor en el extranjero. Es una noble elevación que le hace a uno estremecerse". Ver *Memoir and letters of Charles Sumner*. Boston : Roberts Brothers, 1877 (v .I., 1811-1838, p. 205).

[37*] La amplitud y posibilidades de este punto son tales que esperamos tratarlo de forma monográfica en breve. Aquí ofrecemos únicamente las principales vías de recepción de Channing en Europa con el fin de ilustrar la importancia y dimensiones de la misma.

[38] Ver **Bartier, J.** *Le movement démocratique á l'Université Libre de Bruxelles au temps de ses fondateurs // Libéralisme et socialisme au XIXe Siecle.* Bruselas : 1982, p. 55). Este apoyo se debió, según el autor, al "índice de interés que [Channing] suscita en los medios liberales".

la mencionada universidad,[39] quien tradujo en 1857 el ensayo de Channing sobre la vida y el carácter de Napoleón.[40] En la introducción Van Meenen explica los motivos que le han llevado a la traducción de "las bellas y buenas páginas de Channing", entre los que destaca el "sentimiento profundo de la dignidad humana" que hay en sus reflexiones.[41] También un colega suyo, y además muy próximo al krausismo español, G. de Tiberghien se refiere en alguna ocasión al ministro unitario en términos que permiten hablar de simpatía por sus concepciones religiosas, sobre todo por el marcado carácter racional de las mismas.[42]

En Suiza, donde Sismondi es uno de sus más distinguidos entusiastas,[43] se presenta en aquella época una tesis doctoral que tiene por objeto a Channing. En su trabajo presentado en la Facultad de Teología de Ginebra,[44] Ernest

[39] Van Meenen estuvo vinculado a la logia másonica "Los Amigos Filántropos" que estuvo detrás de la creación de la Universidad Libre y a la que pertenecían intelectuales liberales como el krausista G. de Tiberghien (ver **Bartier, J.** *De Coster et la Franc-Maçonnerie // Franc-Maçonnerie et Laïcité.* Bruselas : 1982, p. 9. Van Meenen se caracterizó por la negación de la incompatibilidad entre la fe y la ciencia, postura que hizo fuerte en la Universidad (ver **Bartier, J.** *L´Université de Bruxelles au temps de Verhaegen, ob. cit..*, p.34 y 36).

[40] *Vie et caractère de Napoléon Bonaparte.* Bruselas : 1857. Ya antes M.Van Niemen había escrito en Bruselas un estudio sobre las obras de Channing (ver *Channing, sa vie et ses oeuvres.* París : Didier, 1857, p. XII).

[41] Ver *ob. cit.*, p.II.

[42] Ver **Capellán, G.** *El krausismo belga: la filosofía práctica de G.Tiberghien // Edades. Revista de Historia* 2 (segundo semestre 1997) 79.

[43] Con el mantuvo Channing una frecuente correspondencia. El hecho de que en su viaje por Europa se entrevistara en Suiza con Sismondi, habla por sí mismo de esa relación.

[44] En esta Universidad se encuentra como profesor de Historia Eclesiástica uno de los más ardientes seguidores suizos de Channing, Etienne Chastel (ver **Fretwell, J.** *The influence of Channing´s writtings in Europe // The Centenary Commemoration of the birth of William Ellery Channing.* Londres : British and Foreing Unitarian Association, 1880, p.195).

Stroehlin se ocupa del sistema teológico de Channing, de su actividad como abolicionista y de su reformismo social.[45] Y en Holanda, donde las Wallon Churches estuvieron a la cabeza de su difusión, aparece en 1858 una obra sobre Channing que confirma el auge de su pensamiento en la Europa central durante los años 50 y 60 del pasado siglo.[46]

Curioso, y sorprendente a la vez, resulta el testimonio que hacia finales de 1874 da el editor de la Revista Unitaria, cuando al pasar revista de las cosas que relacionadas con el unitarismo acontecen en el exterior, asegura que en los países del norte (y se refería fundamentalmente a Islandia y Noruega) "no es poco común encontrar mujeres jóvenes procedentes de estas regiones leyendo las obras de Channing y Parker, y pidiendo con afán que se las informe en relación a los principios del Cristianismo Liberal".[47]

Incluso mucho más al sur, en Italia, las obras de Channing fueron traducidas por Ferdinando Bracciforti, quien se encontraba bien relacionado con los núcleos unitarios del resto de Europa y hacía esfuerzos por extenderlo por su propio país, tal y como confesaba en una carta el 15 de marzo de 1876:

> He intentado, y estoy intentando aún, dar lo mejor de mí, bajo el amparo de Dios, para sacar adelante la buena causa de nuestro querido unitarismo en Milán. La conferencias religiosas en las mañanas y las tardes de los Domingos en la Via Durini no se han detenido, y la asistencia del público sigue siendo la misma.[48]

---

45 Ver su obra *Étude sur William Ellery Channing*. Ginebra : Ramboz et Schuchardt, 1867.

46 Ver **Hofstede de Groot, C. P.** *William Ellery Channing : een apostel der evangelisch-catholieke Kerk*. Groninga : Jam Oomkens, 1858. Maronnier fue el otro gran difusor de la obra de Channing en holandés.

47 Ver *The Unitarian Review and Religious Magazine* I (1874) 200.

48 Ver *The Unitarian Review and Religious Magazine*. Boston : Office of the Unitarian Review V (1876) 554-555.

Y esos esfuerzos encontraron seguidores tan entusiastas como Sbarbaro quien llegó a afirmar:

> No existe un sólo escritor, desde Dante, que haya ejercido nunca una impresión tan grande y tan profunda en mis facultades como Channing.[49]

También en los países de influencia germánica nos podemos encontrar con destacados personajes de la vida cultural y científica que han leído la obra de Channing y que muestran su admiración por ella.[50] Son ejemplos ilustrativos de esta circunstancia, por un lado, el movimiento "Unión de protestantes"(*Protestantenverein*), que –de acuerdo con Nippold– estuvo muy influido por la doctrina del unitarismo,[51] y, por otro, la carta que el influyente sociólogo alemán Max Webber escribió a su madre desde Estrasburgo en 1884. Por lo interesante de este texto ofrecemos aquí un representativo fragmento del mismo en el que tras referirse a Channing y a Parker afirma:

> ... mi única preocupación durante mi tiempo en la enfermería militar fue alguna filosofía y en adición, la lectura de un pequeño volumen de los escritos de Channing. La última que la tía Ida fue lo suficientemente amable de enseñarme fue de especial interés para mí, porque Channing basa sus vistas en

---

[49] En un artículo publicado en octubre de 1879 en la *Rivista Europea*. Citado en J. Fretwell, art. cit., p. 193. Aquí pueden encontrarse más detalles sobre el influjo de Channing en Italia.

[50] Desde 1850 los lectores germanos disponían de una traducción de las obras de Channing para conocer su pensamiento (traducción de Sydow y Schulze publicada en Berlín) y en 1869 la propia Ascociación Unitaria de Boston promueve una publicación en alemán : *Die Liebe zu Christo*, von W. E. Channing.

[51] A pesar de la heterogeneidad en los componentes de este movimiento, todos ellos estaban vinculados por un credo básico común que coincide con las ideas de Channing (ver J. Fretwell, art.cit., p. 188-190). Entre sus seguidores se mencionan a Blantschli (autor muy frecuentado por el krausismo), Schenkel, Holtzman, Krause (hijo suponemos, obviamente) etc.

> sentimientos excepcionalmente tiernos... Se combina con una atractiva personalidad poco común, lo cual hace a este contemporáneo mayor y coterráneo de Theodore Parker una figura incluso más atractiva que el último. En cualquier caso él es considerablemente más universal... Esta es la primera vez en muchos años que puedo recordar algo de naturaleza religiosa que haya despertado en mí algo más que un interés objetivo, y no pienso que el tiempo que empleé en familiarizarme con este gran fenómeno religioso fue perdido.[52]

Con mayor facilidad podemos rastrear los vericuetos por los que Channing se introduce en Francia, los cuales a su vez resultan de una mayor importancia para nosotros, ya que fue precisamente desde el país vecino desde donde irradiaron buena parte de los rayos unitarios hasta nuestro país. Aunque probablemente uno de los intelectuales franceses más tempranos en conocer a Channing fuera Alexis de Tocqueville, quien le visitó en 1831 en Boston,[53] el principal artífice de esta difusión de Channing por el país galo fue sin duda Edouard Labouleye, pensador muy seguido por hombres como Labra o Azcárate. Su trabajo clave en este sentido fue su traducción de la obra social de Channing, que fue publicada en 1854 y reimpresa en siete ocasiones entre 1869 y 1913.[54] Al comienzo de las mismas se colocó el "Ensayo sobre su vida y obras" con el que Labouleye dio a conocer a

---

[52] Citado en **Mendelsohn, J.** *Channing The Reluctant Radical : a Biography*. Boston : Little Brown, 1971, p. 4-5.

[53] Ver *Memoirs, letters and remains of Alexis de Tocqueville*. London : Macmillan and co.,v. I, (1861) p. 400. Aunque esa entrevista resulto fría, en palabras del propio Tocqueville, él ya había sido "excitado por sus escritos". Años más tarde, cuando escribia a Mrs. Holland en el verano de 1857, Tocqueville le confesaba arrepentirse no haber vuelto a visitar a Channing entonces (ib.).

[54] Un éxito que también acompañó a la obra de **Holland, R.** *Channing, sa vie et ses oeuvres*, publicada originalmente en París por Didier en 1857 con un prefacio de Charles de Remusat y vuelta a editar en 1861 y en 1873 (ver **Hastings, H.** *William Ellery Channing and L´Académie des Sciences Morales et Politiques 1870*. Providence : Brown University Press,

Channing en Francia en el verano de 1852 a través del *Journal des Debats*.[55] Además precedía al texto de Channing una "Introducción" en la que el traductor nos cuenta cómo no hace mucho tiempo, y por casualidad, cayó en sus manos un escrito de Channing, cuyo nombre le era desconocido, en el que encontró la mejor solución a los problemas que bajo el nombre de socialismo afectaban entonces a toda Europa.[56] De ahí que sus escritos merezcan ser traducidos para que la

1959, p. 9 y nota 13). Todo esto nos da una idea de la popularidad de Channing en Francia durante la segunda mitad del siglo pasado y de ahí en buena medida su llegada a España. En la biblioteca del Ateneo de Madrid pueden encontrase tres ediciones diferentes de la obra *Oeuvres sociales de Channing* / Traduit de l´anglais, précedés d´un essay sur la vie et les doctrines de W. E. Channing y d´une introduction par M. Edouard Laboulleye. Paris : Imp de L. Grimaux, 1854 (1ª ed., por la que citaremos en adelante), Charpentier : 1866 (2ª ed.) y Simon Racon : 1869 (3ª ed.), esta última donada por el Sr. Revilla. Ya López Morillas intuyó la posibilidad de que Azcárate conociera a Channing a través de Labouleye (ver *ob. cit.*, p.164). Y así fue, aunque no exactamente a través de las *Oeuvres Sociales de W. E. Channing*, como él intuye, sino de otras traducciones que el mismo Labouleye realizó y que Charpentier publicó en 1866: *Le Christianisme liberal* y *Treatises religiouses* (ambas en la Biblioteca de Azcárate en León, Fundación Sierra Pambley, a la que agradecemos su siempre buena disposición y ayuda).

55 Aparecido en los números correspondientes al 24 de julio y al 7 de agosto (ver *Oeuvres..., ob. cit*, p.I).

56 Ver *ob. cit.*, p. XLVII-LXV. En un "Avant-Propos" a la edición de 1869 explica con más detalle que ese primer escrito lo encontró en un librero ubicado en los alrededores del Hotel-Dieu. Se trataba de su discurso sobre la "educación personal" (según traducción francesa que Labouleye hace del original de Channing *Self-culture*, idea clave de su ideario educativo. Ese discurso fue originalmente pronunciado en Las Franklin Lectures en Boston, el 7 de septiembre de 1838; ver *Works..., ob. cit.*, p.36). Y sigue contando Labouleye que al llegar a determinada página se topó con ciertas ideas que le impedían separar sus ojos del escrito a medida que se dirigía hacia la plaza de la Concordia: en ellas encontró la solución al enigma que complicaba su siglo, la democracia, que al fin y al cabo era un problema de educación (ver p. 3). Semejante relato nos da valiosas pistas sobre las razones y el objetivo de la traducción de Channing al francés.

clase obrera francesa, la esperanza del país, pudiera leer a Channing, al que llega a denominar "socialista cristiano".

Pero además de esa contribución Labouleye, buen conocedor y declarado entusiasta de la obra de Channing, diseminó la doctrina del unitario norteamericano al menos por otros dos foros importantes. El primero de ellos el del antiesclavismo del que Laboulaye ocupaba un lugar privilegiado en su país. Un ejemplo de lo que decimos es su "Del esclavismo en los Estados Unidos", escrito en el verano de 1855 y que apareció en la cabecera de los estudios de Channing sobre la esclavitud.[57] En este caso, la causa de la admiración por la teoría de Channing reside en que centra su rechazo de la esclavitud en la invulnerabilidad de los derechos naturales del individuo, en consecuencia de los cuales no puede ser propiedad de nadie.[58]

El segundo es el que se refiere a la educación. En este ámbito Channing aparece asociado a su amigo Horace Mann cuyo pensamiento queda resumido en las palabras que formaron el epitafio de su tumba: hombre (al que hay que mejorar), deber (que hay que aprender a cumplir) y Dios (que debe ser respetado).[59] También aparece relacionado con

---

[57] Reproducido más tarde en **Labouleye, E.** *Études morales et politiques*. París : Charpentier, 1862, p. 186-241. Las citas aquí realizadas se referirán a esta última edición. Las obras de Channing sobre la esclavitud fueron publicadas en París en 1854 bajo el título *Oeuvres. De l´esclavage.* Aquí en España hemos podido encontrar ejemplares de una edición de 1855 (Bureau du Dictionnaire des Arts et Manufactures; en la Universidad de Oviedo; y Volsvenel, Biblioteca Nacional) y de otra muy posterior, de 1866, curiosamente editada al tiempo por dos casas diferentes (Charpentier, ejemplar de la Universidad Complutense de Madrid, y Bourdier, el de la Biblioteca del Ateneo de Madrid). Por este último citaremos en adelante.

[58] Ver el *Prefacio* a *L´Esclavage..., ob. cit.*, p. VII y VIII. Labouleye ve las posibilidades potenciales del reconocimiento de los derechos naturales en la relación del individuo con el Estado y la sociedad.

[59] *Mann, Horace.* Discurso pronunciado en el Conservatorio de Artes y Oficios el 21 de febrero de 1869; recogido en sus *Discours Populaires*. Paris : Charpentier, 1870, p. 205-225.

Everett en cuyas ideas educativas influyó Channing, el único en opinión de Labouleye con una idea más justa y más elevada de la educación que el propio Everett.[60] El mismo conocimiento de las restantes personas del círculo de Channing demuestra Labouleye en otras ocasiones en las que se refiere a W. Emerson o a T. Parker, por el que siente una especial admiración.[61]

Y lo significativo de esta labor lo muestra el hecho de que toda una serie de ilustrados filántropos franceses de la III República que estuvieron detrás de numerosas iniciativas de carácter educativo en Francia (bibliotecas y conferencias públicas gratuitas, libros baratos, etc.) manifestaran su gusto por las ideas de Channing de una educación popular y no sectaria. El mismísimo Jules Ferry citará a Channing directamente en 1883 con motivo de la inauguración de una Escuela Profesional en Vierzon, en la cual expuso la idea de Channing de una unión entre la educación científica y el trabajo manual de los obreros.[62] Otro ministro de Educación Publica, como lo fue Jules Simon entre 1871 y 1873 y luego entre el 76 y el 77 fue también un gran admirador de Channing y batalló por la causa de la educación primaria obligatoria. Finalmente, cabe resaltar la obra de Félix Pécaut en la pionera escuela Normal de Fontenay-aux-Roses donde la memoria de Channing se "conservó fresca".[63]

---

[60] L´*Éducation en Amérique* // *Études...*, *ob. cit.*, p.180.

[61] Ver *Les Etat Unis* // *Études...*, *ob. cit.*, p.156. A diferencia de Channing, Parker era poco conocido en Francia entonces (ver *L´esclavage*, *ob. cit.*, p. 230-231).

[62] La influencia de Channing en Ferry descubierta con gran boato por H. Hastings puede verse más desarrollada en su citada obra *William Ellery Channing...*, p. 59-61.

[63] Ver p. 59. Debe recordarse en este punto la difusión que del modelo educativo de la Normal de Fontenay se llevaría a cabo desde las páginas del *Boletín de la Institución Libre de Enseñanza* (ver núms. 481, 31-04-1900 y 485, 30-08-1900, p. 268-69). El "espíritu educativo" de Fontenay se resumía en la sinceridad como regla suprema de la vida intelectual y la libertad interior como regla suprema de la vida moral. Es decir, se apostillaba

Este esfuerzo de Labouleye porque los franceses conocieran la obra de Channing cuajó entre determinados círculos intelectuales del país —liberales protestantes y republicanos moderados en especial—,[64] como claramente lo ponen de manifiesto las siguientes palabras del célebre autor de la "Vida de Jesús":

> Una repentina fascinación ha atraído hacia sus escritos a un cierto número de la élite de almas en Francia e Inglaterra...Los sobresalientes ensayos de M.Labouleye, publicados en el *Journal des Débats* ya han llamado en Francia la atención sobre el nombre de Channing y ha inspirado en mentes ilustradas el deseo de conocer más íntimamente al maestro cuyo renombre se ha expandido por toda América.[65]

Tanto circulaba Channing por el ambiente cultural francés de la época, que todo un Renan le dedicó un ensayo en el que, a pesar de su oposición desde el catolicismo, no deja de admirar el carácter moral de su doctrina y de considerarle

---

desde el BILE, "vivir siempre cada uno conforme a su conciencia" (núm. 81, p. 115). Incluso da noticia el Boletín de "Las Conferencias matinales de M. Pecaut en la Escuela Normal de Fontenay-aux-Roses" durante el curso de 1886/87, una de las cuales (11 de febrero) versaría sobre dos pensamientos: "Uno, de Channing: Encuentro que la vida es un beneficio, cuyo valor crece cada día. Sí: á pesar de la oscuridad que le envuelve, el mundo es bueno. Cuanto más vivo más veo la luz que atraviesa las nubes. Estoy seguro de que el sol está allá arriba" (ver núm. 484, 31-07-1900, p. 207).

64 Ver **Hastings, H.**, *ob. cit.*, p.1.

65 Ver **Renan, E.** *Études D´Histoire Religieuse*. París : Michel Lévy Fréres, 1858, p. 360-361.Este trabajo fue escrito para la *Revue des deux Mondes*, como el propio Renan dice en agosto de 1854 a A. M. de Gobineau, cuando aún no ha escrito el artículo, pero ya se lo ha prometido a la revista (ver *Correspondence*, 1847-1892. París : Calmann Lévy, 1898, vol. II, p. 83). A su vez este dato confirma el conocimiento e interés por Channing por parte de Renan años antes de la mencionada obra de Labouleye (1854), aunque este también publicó algunos artículos sobre Channing con anterioridad en el *Journal des Debats* (aludidos por el propio Renan en su citada obra).

uno de los grandes pensadores religiosos de la Historia. Y el mismo Renan, teológicamente opuesto a Channing, reconoce que su unitarismo ha dado "las más excelentes lecciones de moral y filosofía social".[66]

Como colofón, cabe mencionar que la propia Academia de Ciencias Morales y Políticas convocó un premio cuyo objeto era un "Estudio sobre Channing" y al que finalmente se presentaron dos ensayos, "William Channing, filántropo cristiano, 1780-1842" a cargo de Felix Cadet (inédito) y "Channing, su vida y su doctrina", por parte de Lavollée (publicado en París por Plon en 1876).[67]

De todo lo referido más arriba es representativa la afirmación que H. Hastings hizo en su día acerca del prestigio de Channing fuera de su país: "La reputación de Channing en Francia fue comparable a la de Franklin o Lincoln".[68]

Pero, sin duda, el país donde más pronto se siguió de cerca y que mayor vinculación directa tuvo con el unitarismo, tanto por su comunicación con las antiguas colonias como por el arraigo de la propia Iglesia Unitaria, fue Gran Bretaña.[69] Es significativo el hecho de que la primera publicación de los sermones de Channing de forma conjunta tuvo lugar en Londres en fecha tan temprana como 1829 (antes incluso que la primera aparecida en Boston, 1830). Las palabras del editor son sobradamente expresivas del encanto que Channing despertaba en Inglaterra:

---

[66] *Etudes..., ob. cit.*, p.359. Una admiración, la de Renan por Channing, que la crítica ha calificado de "muy fría" (ver **Tronchon, H.** *Ernest Renan et l'étranger*. París, Les Belles-Lettres, 1928, p. 320, nota 1).

[67] **Hastings, H.** *William Ellery Channing..., ob.* cit., p. 16-56.

[68] Ver *ob. cit.*, p. 2.

[69] Aunque Channing particularmente estaba en discordia con la línea unitaria que Priestley lideró en Gran Bretaña, las conexiones entre unitarios de Boston, como el íntimo amigo de Channing, Tuckerman, y los unitarios de Manchester han sido puestas de manifiesto (ver **H. M. Wach**, *art. cit.).*

> Los escritos del Dr. Channing ya han recibido en este país el más alto galardón de aprobación, y están difundiendo ampliamente sus geniales influencias para el beneficio moral y mental de esta y futuras generaciones.
>
> Hasta ahora la mayoría de estos trabajos han sido publicados en un formato pequeño; pero el deseo por una edición mayor, uniforme, ha sido expresado con tanta frecuencia que el editor no podía diferir por más tiempo ofrecérselos al público en la forma presente.[70]

Sus trabajos fueron discutidos de forma habitual en publicaciones como la *Edinburgh* y la *Westminster Reviews* y conocidos por hombres eminentes como Charles Dikens. No es por casualidad que fuera Inglaterra el país donde Channing pusiera sus pies tanto al arribar como al partir de Europa y es conocida su íntima relación con los "poetas de los lagos", de los que Wordsworth fue sin duda su preferido. Gran amistad le unió desde entonces también con su admirado Carlyle. La prueba más clara de ese interés por Channing nos la aporta el enorme eco que las celebraciones por el centenario de su nacimiento tuvieron en todas las Islas con mítines en Londres (James´ Hall), Manchester (Town Hall), Liverpool (St. George´s Hall), Belfast (Music Hall), etc. y artículos conmemorativos en el *Daily Telegraph, Christian Globe, Daily News, The Inquirer,* etc.[71]

Finalizamos pues con el gráfico testimonio que nos proporciona una carta que el Dr. Kirkland de Harvard escribió a E. Peabody durante su viaje a las Islas Británicas describiendo la popularidad de Channing allí:

---

[70] *The works of William Ellery Channing, D. D.* Londres : Edward Rainford, 1829, Prefacio, p. V. Para 1874 la edición barata de sus obras había llegado a su sexta ocasión, superando los 25.000 ejemplares vendidos; ver *The Unitarian Review* I (julio 1874) 480. La cifra resulta ciertamente impactante para la época.

[71] Ver *The Centenary Commemoration of the birth of William Ellery Channing.* Londres : British and Foreing Unitarian Association, 1880.

> No solo los unitarios de Gran Bretaña e Irlanda piensan en todas las cosas de los escritos de Channing, sino que incluso los miembros del 'sistema', Oxonianos [de la Universidad de Oxford], etc. me han hablado con entusiasmo de sus obras.[72]

3. Hacia España

Entre los pensadores españoles fue José Blanco White quien con más prontitud vio en la doctrina unitaria, en general, y en Channing, en particular, un referente religioso ante su desilusión con el catolicismo, primero, y con el anglicanismo, más tarde. Obviamente su traslado desde España hasta Gran Bretaña a comienzos del siglo XIX facilitó este hecho por la comentada repercusión de Channing y el unitarismo en las Islas.[73]

Con Blanco White se comienza a dibujar todo un perfil ideológico que se ajusta perfectamente al de los otros españoles que entraron en contacto de una u otra manera con el círculo unitario. Para empezar, José Blanco es un conocido liberal que tuvo una notable intervención en las Cortes de Cádiz y un pionero en el movimiento antiesclavista de nuestro país.[74] Además, su trayectoria intelectual está marcada

---

[72] Ver *Reminiscences..., ob. cit.*, p. 323. Además cuenta que en Irlanda extractos de sus obras se venden en hojas sueltas.

[73] Ver el capítulo que **Méndez Bejarano** dedica, en su obra sobre la *Vida y obras de D. José Mª Blanco y Crespo.* Madrid : Tip. de la Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos, 1920, a las relaciones de este con intelectuales irlandeses y unitarios ingleses una vez establecido en la ciudad de Liverpool (p. 195-207).

[74] Habría que situarlo según **J. U. Martínez Carreras** en los orígenes de una segunda fase (de las cuatro en que el autor estructura el proceso de "La abolición de la esclavitud en España durante el siglo XIX") que se iniciaría en 1811 y que tendría como objetivo central la lucha por la supresión de la trata (ver *Esclavitud y derechos humanos : la lucha por la libertad del negro en el siglo XIX.* Actas del Coloquio Internacional sobre abolición de la esclavitud. Madrid : CSIC, 1990, p. 65-67). Y de hecho **J. Blanco** escribió varios artículos en esta dirección en su revista *El Español*: sobre

por el inconformismo religioso y la búsqueda de un horizonte espiritual de claro tenor liberal al margen de la ortodoxia vigente. Durante esta búsqueda el propio Blanco White —nos cuenta en el prefacio a sus "observaciones sobre herejía y ortodoxia"— llegó al unitarismo en 1818 (aunque lo abandonaría luego, para volver a él definitivamente hacia 1835). Y la profesión de fe que allí mismo hace es muy representativa de su pensamiento religioso:

> Yo profeso la cristianidad como unitario; reconociendo UN DIOS EN UNA PERSONA, y Jesús de Nazareth como mi guía hacia *su Padre* y *mi padre, su Dios* y mi *Dios*.[75]

Sobre esa base, Blanco White da cabida a una serie de ideas muy significativas sobre la naturaleza de su pensamiento religioso. Entre ellas pueden destacarse su clara oposición a la idea de una infalibilidad del Papa o de la Iglesia y una puesta en cuestión de la autoridad de la Biblia, que le llevan a rechazar a las "Iglesias articuladas" por su intolerancia. En una línea claramente racionalista antepone el intelecto a la revelación a la hora de aprehender la religión. Todos los hombres del mundo pueden, en su opinión, y tras la debida educación aceptar racionalmente una serie de ideas, y esas son las que han de conformar el cristianismo. Un cristianismo cuyo sentido original se resumía para Blanco White en la guía de un espíritu moral similar al de Cristo.[76]

---

la abolición del comercio esclavista (III : 18 (30 sept. 1811) 466 y ss.) o acerca del tráfico de esclavos bajo bandera española (IV : 24 (30 abril 1812) (por clara errata, se dice 1810 allí, p. 426 y ss.). Y en 1821 se publicaría en Londres, en portugués su "Bosquejo sobre el comercio de esclavos y reflexiones sobre este tráfico considerado moral, política y cristianamente".

75 *Observations on Heresy and Orthodox*. Londres : J. Maridon, 1835, p. V y VI.

76 Ver la sugestiva extensa carta que Blanco White escribe a **James Martineau** a proposito de su obra *The rationale of religious enquiry, or, The question stated of reason, the Bible, and the church : in six lectures* (Londres

Y estas palabras no sólo recuerdan a Channing, sino que Blanco White alude directamente al pastor de Boston con el que sostuvo una intensa correspondencia. Solamente vamos a referirnos aquí a una de esas cartas como muestra del carácter de esa relación entre ambos. La carta se refiere al tema de la esclavitud al que los dos permanecieron íntimamente ligados y sobre el cual le escribe Blanco en 1841:

> Su último trabajo sobre la esclavitud, el cual he recibido de su amabilidad hace dos o tres días, me ha llenado con tal espíritu que debo escribir unas pocas líneas para felicitarle por el gran mérito de esa composición.
>
> [...]
>
> Estese seguro, mi querido señor, que dondequiera que este evangelio de emancipación humana sea predicado, sus trabajos sobre esclavitud serán el más honorable memorial de usted. Nunca leí una producción moral que llenará mi espíritu de esta forma.[77]

Como colofón a esa relación espiritual, queremos presentar aquí otra carta escrita por José Blanco White que refleja de forma paradigmática las dimensiones del impacto que Channing y el unitarismo produjeron en su persona, a pesar de que, por supuesto, discrepara con ellos en aspectos puntuales. Sus palabras no podían ser más expresivas:

> Aquí tenemos a un Unitario Americano, Ministro en Boston, que me ha traído cartas de Mr. Ripley, y que lamenta que yo no pueda verle; quien me asegura la estima de muchos quienes, más o menos, se dedican a la persecución de la Verdad. Su nota trae a mis ojos lágrimas más cálidas que las que nunca el `punteo' del Metodismo llevó a los de aquellos de los miembros de la más entusiástica secta.[78]

: J. Chapman, 1845) y que es publicada como apéndice a la misma (p.105-132; las ideas aquí referidas en p.105-114).

[77] *The life of the Rev. Joseph Blanco White, written by himself ; with portions of his correspondende.* Londres : J. Chapman, 1845, v. III, p. 298. Carta de 28 enero de 1841.

[78] *Ob. cit..*, v. II, p. 27. Carta escrita 4 de enero de 1838.

Una vez más la casualidad difícilmente puede explicar de forma satisfactoria que un pensador vinculado a la entrada de Ahrens en nuestro país —y por tanto al nacimiento del krausismo—[79], como Ramón de la Sagra, sea quien tuvo un contacto puntual con el círculo de Channing. Sus coordenadas intelectuales básicas se enmarcan en las que hemos podido observar en los pensadores europeos interesados en Channing. Para empezar será un antiesclavista: sus "impugnaciones morales y argumentos técnicos" desempeñaron un importante papel en la agitación abolicionista cubana.[80] Aún no había escrito Channing *On Slavery* cuando Ramón de la Sagra, director del Jardín Botánico de la Habana y miembro de varias sociedades nacionales y extranjeras realizó su viaje por los Estados Unidos de Norteamérica entre abril y septiembre de 1835. En la introducción a la obra que sobre ese viaje escribió, el autor hace una expresa confesión de sus intenciones:

---

[79] Ver la descripción del grupo responsable de esos primeros pasos del krausismo en nuestro país, en **Hernández, M. Andrino**. *M. Navarro Zamorano y los orígenes del krausismo en España // Revista de Estudios Políticos* 53 (sep-oct, 1986) 71-100.

[80] Ver **Yacou, A.** *El impacto incierto del abolicionismo inglés y francés en la Isla de Cuba // Esclavitud y derechos humanos..., ob. cit.*, p. 471. Señala además el autor que Ramón de la Sagra supuso el enlace entre el incipiente antiesclavismo cubano y el mesianismo abolicionista francés (p. 475). Y la obra sobre la esclavitud de Channing repercutió en destacados autores interesados en la cuestión cubana. Un ejemplo manifiesto nos lo proporciona el influyente **R. R. Maden**, quien en su *The Island of Cuba : its resources, progress, and prospects, considered in relation especially to the influence of its prosperity on the interests of the British West India colonies* (Londres : Partridge and Oakey, 1853) destaca la relevancia de la famosa carta de Channing "al honorable Henry Clay" en relación a la anexión de Texas por parte de los Estados Unidos y las implicaciones que tuvo para México, Cuba y otras colonias (p. 87-94). El interés de esta carta queda patente en el hecho de que conociera una traducción independiente al español (*Carta al Honor. Henry Clay sobre la agregación de Tejas*. Mexico : 1837). También su obra en torno a la esclavitud conocería una traducción al español por parte de Francisco Suares : *La esclavitud* (Nueva York : 1865).

> Mi objetivo en las indicaciones que este libro ofrece —dice— se limita a recomendar la educación primaria y la reforma moral del pueblo español.[81]

Y es en este contexto que encontramos por primera vez a un autor español mencionando a Elizabeth Peabody y haciendo una explícita referencia al círculo de Channing. La alusión se produce cuando a finales de agosto Ramón de la Sagra se encuentra visitando Boston donde conversó con Mr. Everett sobre "la escuela de Mr. Alcott, fundada sobre principios eminentemente filosóficos, y reducida en la práctica a conferencias y explicaciones constantes con los alumnos". Y sigue contando en su diario de viaje que "una señorita, miss. Peabody, acaba de publicar el resultado de sus visitas a dicha escuela, bajo el título de *Record of a school: exemplifying the general principles of spiritual culture*".[82]

Y sin duda debió de quedar en Ramón de la Sagra algo del espíritu de la joven República porque años más tarde desde su *Revista de los intereses materiales y morales* defenderá ardientemente el paradigma religioso norteamericano donde libertad de pensamiento y religión se han mostrado perfectamente compatibles, sin necesidad de caer en el detestable ateísmo. La esencia de esa religión a la que se refiere recuerda mucho a la de Channing y no difiere demasiado de las palabras que Azcárate escribirá en su *Minuta* varias décadas más tarde. Para Ramón de la Sagra los principios fundamentales de esa religión emancipada de la autoridad y fundamentada en el pensamiento libre son la "existencia de Dios y la inmortalidad del alma".[83] También la actitud es muy seme-

[81] *Cinco Meses en los estados Unidos de la América del Norte*. París : Impr. de P. Renouard, 1836, p. XXI. La obra fue reeditada en francés al año siguiente por la "Casa" de F. G. Levrault.

[82] *Ob. cit.*, p. 372. Se trata del mismo Everett, pedagogo influido por Channing, ya mencionado aquí (ver supra, p. 325) y que acompañó a Ramón de la Sagra durante su visita a Boston.

[83] *La ley atea*, t. I, 1844, p. 241-244.

jante en ambos casos, un hombre acérrimo defensor del libre examen que busca una fórmula religiosa satisfactoria para su creencia básica en Dios. Y en esta misma línea, el otro aspecto característico de los Estados Unidos que más dejó su impronta en Ramón de la Sagra fue el tremendo espíritu filantrópico de sus gentes. Y esto era muy importante para él porque —muy en la línea de lo que luego seguirán planteando destacados krausistas españoles— ve que el complemento al binomio de instrucción y moral para la ansiada reforma del país se encuentra en la caridad cristiana, en la beneficiencia elevada a ciencia social.[84]

Pero este interés fue recíproco porque no sólo Ramón de la Sagra se interesó por los Estados Unidos, sino que también los Estados Unidos, o al menos Boston y en concreto un círculo ligado a Channing, como el *Christian Examiner*, se interesaron por la obra del escritor español. Así lo prueba el hecho de que en septiembre de 1837 publicara una amplia recensión de su obra *Historia Económico-Política y Estadísticas de la Isla de Cuba*.[85]

Hasta aquí, se han presentado los testimonios, más o menos directos, que de la presencia de Channing y el unitarismo entre nuestros intelectuales durante la primera mitad del siglo XIX hemos encontrado. Aunque escasos, estos indicios iniciales han de servirnos de introducción para abordar la segunda mitad del siglo pasado y los comienzos del actual, donde los testimonios son más abundantes, a la vez que contundentes. Sin embargo, no podemos comenzar este segundo período de recepción de las ideas unitarias sin una referencia a otras dos circunstancias previas que permitan entender que a juicio del profesor Vicente Cacho "la figura de

[84] Ver al respecto dos de sus *Discursos pronunciados en el Ateneo Científico y Literario de Madrid* (Paris : Impr. de Maulde & Renou, 1838), *Ideas generales sobre la beneficencia pública* (p. 1-11) y *De las salas de asilo* (p. 12-23).

[85] Vol. XXI, p. 82-99.

Channing gozaba, además, de una cierta popularidad entre los heterodoxos españoles de la primera mitad del siglo XIX".[86] El primero, señalado por el propio V. Cacho, está en relación con la influencia de las obras de Blanco White en personas vinculadas al reformismo español, como Luis de Usoz.[87] El segundo, lo apunta Menéndez Pelayo y se refiere a la traducción a nuestra lengua que del sermón de Channing en torno a la "Evidencia del cristianismo" llevó a cabo el español Zulueta.[88]

Pasados ya esos decenios centrales del siglo pasado y siguiendo por el estrecho sendero del antiesclavismo, del que el propio Azcárate y otros krausistas formaron parte esencial,[89] nos encontramos con que Rafael María de Labra, importante krausista que se vinculó de manera indisoluble a la Institución Libre de Enseñanza y cabeza del movimiento, también habla de Channing. En concreto en uno de sus múltiples escritos en este campo, R.M. de Labra explora los "Antecedentes de la abolición" en los Estados Unidos y considera que Channing supone uno de los tres hitos fundamentales, junto con Franklin y Jefferson, en la pionera defensa de

[86] *Ob. cit.*, p. 369.

[87] *Ibid.*

[88] Ver *O. C. Historia de los heterodoxos españoles*, v. I. Madrid : CSIC, 1948, p. 201. Ese "heterodoxo oscuro" (como lo denomina el polígrafo montañés), se había establecido en Inglaterra, al igual que Blanco White con el que mantuvo una estrecha vinculación (ver Méndez Bejarano, *Vida y obras...*, *ob. cit.*, p.194).

[89] Aunque la clásica identificación de Corwin entre krausistas y antiesclavistas (vía idealismo alemán), ha sido matizada en favor de la heterogeneidad en la composición del movimiento abolicionista en España (ver **Pozuelo, Belén.** *El abolicionismo en la sociedad y literatura españolas durante la segunda mitad del siglo XIX // Esclavitud y derechos...*, *ob. cit.*, p. 153-167), es evidente el papel predominante que aquellos jugaron en este. Un simple vistazo a la composición de la directiva en el año clave de 1873 nos permite encontrarnos con Fernando de Castro en la presidencia, Labra y Ruiz de Quevedo entre los vice-presidentes y Salmerón y Giner entre los vocales. La mayoría de ellos figuraban ya en la primitiva sociedad cuando

la abolición negando el derecho de propiedad sobre otros hombres.[90]

El siguiente episodio, si seguimos un orden lógico, antes que cronológico, en nuestra narración, nos lleva hasta la figura de Fernando de Castro, conocido krausista que fuera Rector de la Universidad Central y presidente de la Sociedad Abolicionista (como acabamos de ver), entre otras cosas. Además, F. de Castro estuvo muy vinculado a cuestiones de carácter educativo en una línea en clara consonancia con el posterior desarrollo del institucionismo y especialmente por lo que a la mujer se refiere.[91] Que este hombre conoció de alguna forma el pensamiento religioso de Channing puede deducirse de la referencia, aunque meramente nominal, que de él hace en su *Memoria Testamentaria*. En concreto se refiere a Channing, entre otros, al enumerar Fernando de Castro

se fundó en 1865 (ver Sociedad abolicionista española. Madrid : 1873, p. 4-7). Aunque Azcárate no se encontraba entre esos socios fundadores (no se integraría al núcleo krausista madrileño hasta un poco después), ni desempeñaba entonces cargo alguno en la Asociación, sí que colaboró en sus mítines y acciones oficiales (merece la pena resaltar el mitin celebrado en el Teatro Real el 7 de junio de 1880 en el que Azcárate junto a Labra y G. Rodríguez son los oradores y en el que se recibe entre otros telegramas de adhesión el de E. Labouleye; ver **Hernández, A.** y **González, C. Mª.** *El pensamiento abolicionista de Rafael María de Labra expuesto a través de sus actuaciones parlamentarias // Esclavitud y derechos..., ob. cit.*, p. 219 y 220), publicando además uno de los folletos de la Asociación en colaboración con Labra y Carrasco : *Las grandezas de la esclavitud. Escenas y horrores* (Madrid, s.f., pero hacia 1872-1873).

[90] Ver *La abolición de la esclavitud en el orden económico.* (Madrid : Imprenta de J. Noguera, 1873, p.164); el texto procede de una conferencia pronunciada en 1872 por el autor: *La emancipación de los esclavos en los Estados Unidos* (Madrid : Imprenta de M. G, Hernández, 1873; ver p. 26 y 27).

[91] Sobre esta continuidad esencial en la teoría y práctica pedagógica del primer krausismo y la Institución Libre de Enseñanza, puede consultarse **Capellán, G.** *Las modernas corrientes educativas : la Institución Libre de Enseñanza en La Rioja // Madrid y La Rioja* / J. M.Delgado (coord.). Instituto de Estudios Riojanos (en prensa).

los libros y autores que abrieron "nuevos y extensísimos horizontes" a su inteligencia y a su vida.[92] Y se confirma la alta estima en que tenía a Channing cuando en su discurso con motivo de la inauguración en la Escuela Normal de Maestras de las enseñanzas para Institutrices dice:

> La madre es la primera que educa a su hijo, antes de la escuela, y deposita la semilla de lo que el día de mañana puede ser un Newton, un San José de Calasán, un San Vicente de Paul o un Channing.[93]

También de forma nominal, Francisco Giner de los Ríos se refiere a Channing y a Parker en su artículo sobre "Los católicos viejos y el espíritu contemporáneo", aunque una vez más la alusión reviste un claro sentido positivo. Giner traza la disyuntiva existente entre Religión natural y Religión revelada y sueña gustoso con la posibilidad de que los católicos viejos se decanten por la primera, a semejanza de lo que dentro de la iglesia reformada han hecho Channing y Parker entre otros, es decir, renunciar a los dogmas positivos y a las prácticas exteriores del culto.[94] Por tanto, parece que la religión unitaria satisface bien el ideal krausista de una religión flexible y sustantiva, depurada de elementos puramente ornamentales.

Y esta circunstancia nos lleva directamente hasta la persona que más claramente se ha referido a Channing en nuestro país y quien más ha llamado la atención sobre la bondad de su doctrina, hasta el punto de hacerlas enteramente suyas.[95] Y es precisamente en una obra de incuestionable

---

[92] P. 96 de la edición de **J. L. Abellán** (Madrid : Castalia, 1975).

[93] Ver *Boletín Revista de la Universidad de Madrid* 6 (25 diciembre 1869) 355.

[94] Ver **Giner de los Ríos, F.** *Estudios Filosóficos y Religiosos.* Madrid : 1922, p. 534.

[95] Sin que por ello podamos hablar de una "conversión" a dicho credo como algún autor, basándose exclusivamente en el texto de la *Minuta*, ha hecho (ver **Martínez Santamaría, C.** *La religión de Don Gumersindo de*

semejanza a la *Memoria* de Castro, la *Minuta de un Testamento*, donde tras una breve profesión de fe se aclara:

> La profesión religiosa que aquí hace el testador es, en sus rasgos generales, la del llamado *unitarismo* y también *cristianismo liberal*, punto de conjunción en que han venido a encontrarse la filosofía y la religión positiva, el teísmo racionalista y el cristianismo protestante, y que encuentra numerosos adeptos en Suiza, Francia e Inglaterra, y más aún en los estados norte-americanos, patria del ilustre Chaning y de Packer (sic!). Piénsese lo que se quiera de esta tendencia, siempre representa un progreso evidente respecto de la época inmediatamente anterior... se prescinde del espíritu estrecho dogmático y se abren los moldes antiguos a las nuevas concepciones...[96]

Una declaración que muestra como la tolerancia, idea clave en el pensamiento religioso y político de Azcárate, y el carácter liberal del unitarismo se presentan como aspectos decisivos a la hora de resultar atractivos para pensadores que buscan en esos momentos una ruptura con el dogmatismo religioso que encarna el catolicismo y una conciliación entre la civilización moderna (liberalismo) y la religión.

Y estas ideas no se desvanecerían ya de la mente de Azcárate que en su primer testamento, escrito hacia finales de 1895 y confirmado por otro posterior, afirma:

Azcárate // Cuadernos Salmantinos de Filosofía 5 (1978) 380-381. En cualquier caso, sorprende que si se hace así, no se haya profundizado mínimamente en qué es el unitarismo o en quién es Channing para fundamentar semejante afirmación. Tampoco **A. Marcos Oteruelo** en su obra *El pensamiento de Gumersindo de Azcárate* (León : 1985), a pesar de dedicar un capítulo completo al pensamiento religioso de Azcárate, ha traspasado la barrera de la mención nominal al unitarismo y a Channing, aunque afirma su gran importancia en Azcárate (p. 309-338). Ni siquiera se han agotado los textos disponibles para ahondar en dicha relación.

[96] P. 118, nota 47, de la edición de E. Díaz (Barcelona : Ediciones de Cultura Popular, 1967).

> Pienso y creo lo que escribí en la *Minuta de un testamento*; soy racionalista cristiano, unitario, ...[97]

Y pocos antes años antes de su muerte, en un discurso en torno a la religión que pronunció en la *Sociedad "El Sitio"* de Bilbao en 1909, Azcárate aún confiaba en la posibilidad de una religión capaz de armonizar cristianismo y racionalismo, dos antagonistas para una gran parte de la España del momento (lo mismo había acontecido con el liberalismo y el catolicismo), que no se presentaban como tales para la filosofía de conciliación del krausismo. Y una prueba de esa posibilidad la ve precisamente la doctrina unitaria de los norteamericanos Channing y Parker.[98]

Pero no queremos cerrar el capítulo de la recepción del unitarismo por parte de los krausistas españoles sin mencionar un episodio que a nuestro parecer es muy significativo, a la vez que interesante, ya que nos lleva más allá del ámbito meramente religioso y nos adentra en el epicentro mismo de la educación. El mismo tiene lugar con motivo de una conferencia que sobre los EEUU Azcárate iba a pronunciar. Para desarrollar la misma se dirige a Giner, quien conoce el panorama de aquel país. Y en carta a éste le pide que no se olvide de decirle "como se apellida la Sra. Doña Margarita, que dirige con Miss Peabody (a la que da por conocida) <<The Dial>>, ¿Fuller?"[99] Días más tarde en otra Carta a Giner, Azcárate le recuerda que no se olvide de aclararle esa cuestión.[100] En la carta de respuesta Giner, de forma curiosa (y en este punto

---

[97] Ver *El testamento de Azcárate // Estudios religiosos*. Madrid : Sobrinos de la Sucesora de M. Minuesa de los Ríos, 1933, p. 28).

[98] Ver *La Religión y las religiones*. Bilbao : Imp. José Rojas Núñez, 1909, p. 24 y 25.

[99] **Azcárate, Gumersindo de**. *Estudio biográfico documental...* / semblanza, epistolario, escritos por Pablo de Azcárate. Madrid : Tecnos, 1969, p. 177.

[100] Ver *ob. cit.*, p. 178. Carta fechada el 13 de agosto de 1892, apenas dos semanas más tarde que la anterior.

remito al lector al comienzo mismo del presente texto), pero una vez más nada azarosa, le remite a los siguientes nombres, que Giner muestra conocer: Alcott, Peabody, Mann, Barnard.... En concreto le informa Giner del siguiente modo:

> Querido Gumersindo: Filosofía de los estados unidos. (...) La filosofía propia comienza con el movimiento <<trascendentalista>> (...) Dentro de esta corriente están por una parte Channing, Parker y los teólogos unitarios... y tienen por órgano <<The Dial>>(El reloj de sol); los más célebres son Green, Alcott y Greene, y dos mujeres que son nada menos que directoras de aquella revista y que creo que viven aún (viejísimas): Margarita Fuller y Miss Peabody, esta secretaria de Channing. Todavía en 1885 ambas dan lecciones sobre la filosofía en Concord (Mass).

Y más adelante Giner específica por campos culturales quienes son los principales personajes de la joven República, resultando de interés el apartado que se refiere a la pedagogía. Allí enumera:

> Channing, como pensador, pedagogo moralista.
>
> Horacio Mann, organizador, hombre de gobiernos, al cual se debe casi por entero la organización y el tipo de las escuelas norteamericanas. Se le llama el <<Washington de las escuelas>>.
>
> H.Barnard...es el hombre que ha creado casi todos los problemas de arquitectura y mobiliario escolar. Su libro sobre esto es clásico.
>
> Alcott, pedagógo teórico...
>
> Miss Peabody, cuñada de H. Mann, con cuya mujer se ocupó (y ocupa) de introducir y propagar los jardines de Froebel...
>
> Mac Grew, organizador y teórico a la par.
>
> Olvidaba decir que Barnard fue el fundador del <<Journal of Education>> y el primer <<commissioner>> nombrado al crearse el <<Bureau of Education>>.

Y concluye Giner su extensa carta :

> En cuanto a nombres: a) Channing y Mann, que se completan; b) Miss Peabody; c) Barnard; d) Harris.
> Creo que son los principales.[101]

Si leemos la conferencia de Azcárate vemos que una vez más siguió a Giner en sus consejos, como hizo en la *Minuta* y en muchas otras ocasiones. Además de la práctica reiteración de las notas de Giner, debidamente redactadas e integradas en el texto de su conferencia, Azcárate apunta otra peculiaridad del unitarismo que expresa adecuadamente la naturaleza de este movimiento y de sus seguidores tanto en Estados Unidos como en Europa y en la propia España. En relación a las diferentes sectas religiosas norteamericanas afirma:

> La de los unitarios es una de las más importantes, no por su número, sino por el influjo que ha ejercido, merced al prestigio de sus apóstoles ilustres, Channing y Parker, y por pertenecer á ella muchos de los hombres que se distinguen por su superior cultura.[102]

Pero el fenómeno de la recepción de Channing y el unitarismo en España no concluye en Azcárate. Al menos, debemos tener en cuenta otros dos acontecimientos relacionados que nos hablan de la amplísima difusión del pensamiento unitario fuera de los EE.UU, sin excluir de esta circunstancia a nuestro país.

El primero de ellos nos lleva precisamente hasta un autor poco menos que en las antípodas de los krausistas: Marcelino Menéndez Pelayo. En realidad no es en absoluto extraño el hecho de que un hombre de tan vasta cultura como era Menéndez Pelayo hubiera tenido noticias de Channing, una

---

[101] Ver *ob. cit.*, p. 221 y 223-224.

[102] Ver *Estados Unidos*. Conferencia pronunciada en el Ateneo de Madrid el 15 de febrero de 1892 (Madrid : Sucesores de Rivadeneyra, 1892, p. 16).

vez que sabemos de su conspicua presencia en el clima cultural europeo del momento. Pero si alguien que conozca bien la obra de Channing lee atentamente las páginas de su *Historia de los heteredoxos* donde relata la heterodoxia unitaria de Blanco White, puede fácilmente percibir que Menéndez Pelayo sabe bien de lo que habla. Sus juicios son demasiado precisos como para estar escribiendo por referencias vagas e indirectas, como podían ser las contenidas en la propia obra de Blanco White (que son las que allí se citan). Y el enigma queda resuelto cuando comprobamos que en la Biblioteca de Menéndez Pelayo se encuentra, nada más y nada menos, la "Vida y obras de Channing" que una dama inglesa tradujo al francés y que había prologado Charles de Remusat.[103] Así, aunque en consonancia con sus creencias el erudito santanderino considerara el unitarismo como "una de tantas formas de impiedad y deísmo", no dejaba de exclamar con respecto a ciertas ideas de Channing, en el que veía un moralista antes que un filósofo (lo mismo que ya pensara Renan): "¡Hermosísimas palabras, viniendo de un enemigo de la Divinidad de Cristo!"[104] Aparte de su consabida ansia de conocimientos, esto último unido al hecho de su importancia en los Estados Unidos, así como a una hasta cierto punto inconsciente adhesión de muchos europeos, opiniones ambas del propio Menéndez Pelayo, debieron ser las causas de su interés por conocer más a fondo la doctrina de Channing (de otra manera no se explica la adquisición de la mencionada obra), cosa que al parecer hizo a conciencia, aunque discrepara radicalmente de ella.

El segundo personaje únicamente tiene en común con el anterior una característica: su gran talento intelectual. Se

[103] Ya se ha hecho alusión a esta obra a lo largo de este trabajo. Además, aparecen en su biblioteca los "Estudios religiosos" de Renan (que como también hemos relatado aquí incluían un artículo sobre Channing, que con toda probabilidad debió de leer Menéndez Pelayo).

[104] *Historia de los heterodoxos..., ob. cit.*, p. 201 y 204-205.

trata nada menos que de Miguel de Unamuno, de cuya relación con Channing tenemos conocimientos a través de un precioso texto de Francisco Ynduráin. En él podemos leer las siguientes palabras:

> Me temo que este nombre no diga mucho al lector medio, ni tiene por qué, después de todo. Y, sin embargo, es autor que Unamuno frecuentó y con el que vino a encontrarse en alguna ocasión, la última, horas antes de morir don Miguel en su estudio, y a mi me tocó ser testigo presencial de ese encuentro.[105]

Y a continuación el profesor Ynduráin nos cuenta el episodio acaecido la tarde del 30 de diciembre de 1936 en el estudio del Rector de la Universidad de Salamanca. En ese día Unamuno se ocupaba en un proyectado escrito sobre el "resentimiento trágico", para elaborar el cual se levantó en un momento dado y tomó de su biblioteca un volumen de Channing. Entonces el profesor Ynduráin desconocía por completo al predicador unitario cuyas obras completas (versión de 1884 que incluía su sermón sobre "La vida perfecta") poseía Unamuno.[106] Posteriormente, y dado el interés que el relatado episodio suscitó en él, Ynduráin rastreó la presencia de Channing en los escritos de Unamuno encontrando al

[105] En su artículo *De nuevo sobre Unamuno y escritores norteamericanos // Revista de la Universidad Complutense* XXVI : 108 (abril-junio 1977) 408.

[106] Como hemos podido ver la que Azcárate poseía en su biblioteca no es esta misma obra, como Ynduráin sugiere que podría ser. De hecho, la edición de las obras de Channing que maneja Unamuno (una de las múltiples que en Estados Unidos salieron a la luz por entonces) es la única en inglés que hasta ahora hemos localizado en nuestro país (a excepción de la temprana edición en 6 volúmenes que se encuentra en la Biblioteca Nacional. Londres : J. Barker, 1844-1845) donde las diferentes versiones francesas fueron la tónica dominante, hecho que a la vez se ajusta perfectamente a lo que era el panorama cultural de la España del pasado siglo, es decir, la importancia de Francia como puente para la recepción de corrientes culturales extranjeras.

menos un par de alusiones directas, con cita incluida, antes del nonato artículo de 1936. La primera tiene lugar en su artículo "Cientifismo" de 1907 y la segunda casi diez años más tarde. Entonces dice Unamuno:

> Y dijo muy bien William Ellery Channing, el gran predicador unitario de los EE.UU., que : <<El alma humana es grande, más grande que el Estado y jamás debe ser sacrificada a él. El alma humana ha de sobrevivir a todas las instituciones terrenas....[107]

Este panorama nos pone ante una situación que desde luego muestra que las palabras de John Fretwell al evaluar "La influencia de los escritos de Channing en Europa" no son apropiadas. En su estudio, en el que las más mínimas conexiones con otros países son resaltadas, afirma cuando se ocupa de España y Portugal y sus colonias: "Aquí yo no he descubierto ninguna traza de influencia de Channing".[108]

Conclusiones

Hemos intentado dar a conocer brevemente a W.E.Channing y a los unitarios norteamericanos para mostrar la tremenda importancia que tuvieron en su país durante todo el siglo pasado. Pero esto es bien conocido en los EE.UU. actualmente. Sólo hemos querido resaltarlo aquí con el fin de entender que el unitarismo fuera tan influyente en Europa. Ya en el ámbito europeo, hemos tratado de resaltar otro hecho como es la similitud del perfil intelectual de los grupos encargados de la introducción y difusión del movimiento unitario en nuestro continente, incluida España. Finalmente, albergamos la esperanza de que el lector haya podido enterrar para siempre cualquier idea de anormalidad o "extravagancia krausista" con respecto al influjo de

[107] Ver *ob. cit.*, p. 409-410.

[108] *The Centenary Commemoration, ob. cit.*, p. 196.

Channing en España y la admiración que por su figura expresaron algunos de nuestro intelectuales, admiración que por otro lado no se limitó al terreno religioso y moral. Lo único particular, si acaso, fue la debilidad o reducida dimensión de esta recepción de Channing en nuestro país si tenemos en cuenta su gran repercusión en el resto de Occidente. Como ya afirmara alguien hace tiempo:

> ...fue probablemente el más influyente pensador religioso Americano escuchado en el extranjero durante una mitad del siglo XIX, quien llegó más allá de Gran Bretaña, hasta el Continente...[109]

GONZALO CAPELLÁN DE MIGUEL
Universidad de Cantabria

[109] Ver **Mendelsohn, J.** *William Ellery Channing : Renewing the Legacy // The Christian Century*, 9-04-1980, p. 408.