Noticias de Actualidad

EMBAJADA DE LOS ESTADOS UNIDOS DE AMERICA — MADRID

Vol. V Num. 6 16 de Febrero de 1953

Norteamérica celebra este mes el aniversario de sus dos hombres más gloriosos, que fueron también dos de los hombres más grandes que ha conocido la Historia: el de George Washington (arriba),

padre de la Patria Norteamericana, nacido el 22 de febrero de 1732; y el de Abraham Lincoln (12 de febrero de 1809), Apostol de la Libertad y Salvador de la Unión Norteamericana.

CASA AMERICANA, BARCELONA
Diputación 241

CASA AMERICANA, VALENCIA
Ada. Marqués de Sotelo 4

CASA AMERICANA, MADRID
Marqués del Riscal, 11

CASA AMERICANA, BILBAO
Buenos Aires 1

CASA AMERICANA, SEVILLA
Laraña 4

LAS ESTACIONES METEOROLOGICAS EN EL ARTICO

Los Estados Unidos y el Canadá dirigen conjuntamente las estaciones meteorológicas situadas muy al norte del círculo polar Artico. Estas estaciones suministran información y datos meteorológicos de vital importancia para la investigación ártica, así como valioso material científico y geográfico.

Estas remotas estaciones, aisladas por los hielos, sólo pueden ser aprovisionadas durante los breves meses del verano. Aun así, los helicópteros y los aviones de gran radio de acción tienen que ayudar a los buques rompehielos a abrirse camino a través de los hielos.

Estas fotografías fueron tomadas cuando el rompehielos «Eastwind», del Servicio de Guardacostas de los Estados Unidos quedó aprisionado por los hielos a 40 kilómetros de la línea costera de la isla de Baffin.

Por dondequiera que van, las mujeres esquimales llevan consigo a sus hijos. Este grupo fué fotografiado en el pueblo de Clyde Inlet, en la isla de Baffin.

Un tiro de perros se dispone a separarse del «Eastwind» para transportar una expedición científica

NUEVA YORK CUMPLE 300 AÑOS

Nueva York.—El pasado 2 de febrero, la ciudad de Nueva York —la más grande de los Estados Unidos— celebró su 300 aniversario.

Hace trescientos años, el 2 de febrero de 1653, Peter Stuyvesant, director general de la Colonia de Nueva Holanda, fundó el municipio de New Amsterdam, al pie de la isla de Manhattan.

Desde aquel entonces, la pequeña ciudad se ha convertido en una gigantesca urbe de 8 millones de habitantes que comprenden 75 nacionalidades y grupos raciales, cambiando su nombre por el de Nueva York.

Cerca de cinco millones de neoyorquinos nacieron en el extranjero o son hijos de norteamericanos nacionalizados. Los negros constituyen la décima parte de la población de la ciudad. Con la única excepción de Roma, Nueva York es la ciudad de mayor población italiana. También es en el mundo la tercera ciudad irlandesa.

El alcalde Vincent R. Impellitteri, que nació en Sicilia, inauguró los actos conmemorativos del tercer centenario de la ciudad, en el que tomaron parte el príncipe Bernardo de Holanda y otros representantes del Gobierno holandés.

El príncipe Bernardo habló de los lazos históricos que unen a Nueva York con Holanda y dijo que las dos naciones están ligadas por una común tradición de derechos humanos y de fe en la ley y el orden. Las tropas norteamericanas que sacrificaron su vida en la liberación de Holanda —dijo— serán un recuerdo imborrable de los vínculos que unen a nuestros pueblos.

En un número especial dedicado al aniversario, el diario «New York Times» dijo que Nueva York, sede de las Naciones Unidas, representaba una esperanza para convertir en realidad la paz mundial. «Aunque no hubiera otra —añade— ésta es una razón suficiente para justificar la existencia de Nueva York.»

Vista nocturna de la ciudad de Nueva York, en la que destaca la imponente mole del Empire State Building que, con sus 102 pisos, es el edificio más alto del mundo.

GEORGE WASHINGTON

PADRE DE LA PATRIA NORTEAMERICANA (1732-1799)

Al igual que casi todos los países libres, Norteamérica debe su vida como nación democrática a los grandes hombres que supieron forjar una gran nación para sus ciudadanos.

Los Estados Unidos deben su libertad en gran parte a la estrategia y al carácter de George Wáshington, quien condujo a sus conciudadanos a la Guerra de Independencia de 1776-1781. El puesto que ocupa en la Historia George Wáshington no se afianza solamente con el puntal de la improvisada conducción de una guerra como la que acaudillara el forjador de la independencia norteamericana, sino que se apoya también en su integridad, en su acertado juicio y en su magnanimidad como primer detentador de la primera magistratura de una nación.

George Wáshington perteneció a un período formativo de la historia de Norteamérica. El alentó la independencia nacional; fué él quien organizó el primer Gabinete ministerial en América, quien estabilizó el crédito del país, dió impulso al comercio marítimo y estableció un sistema de política agraria que sirvió después para ajustar el ritmo de la sociedad norteamericana.

El hombre que ganó la independencia de su patria y logró incorporar a los Estados Unidos a la gran familia internacional, se convirtió, a requerimiento de la Convención Federal de Filadelfia de 1787, en el primer presidente de la nueva república.

George Wáshington no representaba a ningún partido, no contaba con adeptos en política. Pero demostró ser un inteligente y capaz administrador de los negocios públicos de una nación que empezaba a cobrar auge, transformando un mosaico de colonias en una serie de estados dentro de otro estado.

A los ocho años de haber asumido la presidencia, Wáshington se retiró dando un ejemplo de servicio incondicional a su pueblo. Para los norteamericanos, Wáshington es «el primero en la guerra, el primero en la paz y el primero en el corazón de sus compatriotas».

Este grabado de la época reproduce el momento en que George Washington asumió el 3 de julio de 1775 el mando del ejército de las colonias que conquistó la independencia de Norteamérica

ABRAHAM LINCOLN

APOSTOL DE LA LIBERTAD (1809-1865)

Hace 87 años, a la mitad de la historia de los Estados Unidos, se celebró en Wáshington la ceremonia más impresionante con que se haya conmemorado jamás el nacimiento de un norteamericano. Ese hombre era Abraham Lincoln, apóstol de la libertad y salvador de la Unión norteamericana.

Abraham Lincoln nació en una cabaña de madera el 12 de febrero de 1809, en el estado de Kentucky. La mayoría de sus conocimientos los adquirió él sólo. Se hizo abogado, siendo elegido en 1860 Presidente de los Estados Unidos, y reelegido en 1864. Su determinación de abolir la esclavitud en Norteamérica le costó la vida, al ser asesinado por un fanático en 1865.

Abraham Lincoln puso todo su afán en conservar íntegra una nación «concebida a base de libertad y consagrada a la idea de que todos los hombres han sido creados iguales». Los principios de libertad e igualdad humana, que expresó tan elocuentemente, figuran hoy día en la Carta de las Naciones Unidas.

Este hombre excepcional, salido de las filas del pueblo, ha legado a la Humanidad una rica herencia espiritual. Dos de sus discursos han alcanzado fama imperecedera por su manera sencilla y directa de expresar los ideales nacionales, basados en la libertad democrática.

Cuando los ejércitos norteños obtuvieron una victoria decisiva en Gettysburg, Lincoln pronunció su famosa «oración».

«Hemos tomado la resolución —dijo— de hacer que no hayan muerto en vano los que aquí han caído, de que nuestra nación, con la ayuda de Dios, renazca a la libertad, y que el gobierno del pueblo, por el pueblo y para el pueblo no desaparezca de la tierra.»

De su discurso del 4 de marzo de 1865, pronunciado al comenzar su segundo mandato presidencial, son estas palabras: «Con malicia para ninguno, con caridad para todos, con inconmovible rectitud, tal como Dios nos enseña lo que es rectitud, esforcémonos por terminar el trabajo que hemos emprendido, y hacer todo lo que sirva para lograr una paz justa y duradera entre nosotros mismos y con todas las naciones.»

Estatua de Abraham Lincoln en el monumento dedicado a su memoria que se encuentra en Washington D.C.

EL PANORAMA COMUNISTA

Antes la cárcel que a Rusia

Nueva York.—Trece líderes comunistas norteamericanos de segunda fila han escogido la prisión en Norteamérica con preferencia a la libertad en Rusia.

En una decisión judicial sin precedentes, el juez del Tribunal del Distrito Federal de Nueva York dió esa opción a los comunistas convictos.

Después de ser declarados culpables de conspirar por el derrocamiento a viva fuerza del Gobierno norteamericano, se les impusieron condenas de hasta tres años de prisión.

El juez Edward J. Dimmock propuso a los funcionarios comunistas que eligieran entre ir a la cárcel en este país o marcharse a Rusia.

«Me temo que si ingresan ustedes en la cárcel seguirán ustedes pensando igual que ahora», observó el juez.

«¿Les interesaría a ustedes, si ello fuera viable, pasar el resto de su vida en Rusia en lugar de cumplir su condena en la prisión», les preguntó el juez.

Cada uno de los acusados respondió que no le interesaba la proposición.

La condena les fué impuesta tras un largo proceso que ha durado diez meses.

El comunismo pierde terreno en el Japón

Chicago.—La decadencia del comunismo en el Japón hay que atribuirla a la reacción popular contra los desórdenes promovidos por los comunistas, ha declarado el profesor Yoshishige Abe, ex-ministro japonés de Educación Nacional, que se encuentra de visita en los Estados Unidos.

En una charla pronunciada en la Universidad Northwestern, de Chicago, el profesor Abe añadió que los obreros japoneses están precavidos contra el partido comunista a causa de las ligaduras con que está sujeto a Moscú. El profesor, que actualmente es el presidente de la Universidad Gakushuin, de Tokio, está realizando un viaje de tres meses para estudiar las instituciones docentes norteamericanas.

La producción agrícola tras el Telón de Acero

Wáshington.—Un experto agrícola norteamericano ha declarado que la producción de víveres tras el Telón de Acero sigue estando por bajo de los niveles anteriores a la segunda guerra mundial.

El doctor Lazar Volin, especialista del Departamento de Agricultura en relaciones agrícolas extranjeras, dijo en una entrevista que la producción agrícola en la Unión Soviética y sus satélites, ya de por sí baja, sufrió una nueva reducción el pasado año a causa de la sequía.

Añadió que los campesinos de los países del Telón de Acero saben que la colectivización es el objetivo de los dirigentes comunistas. Por esta razón, dijo, los campesinos han perdido ya el incentivo para producir grandes cosechas.

Otro motivo de desaliento, añadió, se debe al hincapié que los soviets hacen en la producción de equipos y armamentos.

Mientras los campesinos no puedan comprar los artículos que desean y necesitan—terminó diciendo el doctor Volin—no verán razón alguna para producir grandes cosechas o para vender las que producen.

Purga en el partido comunista indio

Nueva Delhi.—Las purgas de los partidos comunistas de todo el mundo han llegado también a la India, donde acaba de anunciarse una «reorganización» comunista. Un miembro del Politburó del partido comunista hindú ha declarado que durante los ocho próximos meses se revisarán minuciosamente las listas de afiliados y serán «retirados» todos los miembros inactivos.

NOTAS CULTURALES DE LOS ESTADOS UNIDOS

Bibliotecas ambulantes

Cleveland (Ohio).—Las bibliotecas públicas del Estado de Ohio ponen todos los años en circulación treinta y ocho millones de libros. Según informa el Director de Enseñanza de ese Estado, de cada ocho libros prestados el pasado año por estas bibliotecas, uno fué entregado por una biblioteca ambulante. En la actualidad, cincuenta y tres bibliotecas montadas sobre ruedas recorren cerca de la mitad de los ochenta y ocho distritos del Estado, visitando 912 escuelas y 1.200 pueblos una vez cada dos semanas.

En los Estados Unidos existen hoy más de 600 modernas bibliotecas ambulantes que prestan servicio en todas las zonas del país. Cada uno de estos vehículos convertidos en bibliotecas, transportan, por lo general, unos 1.500 volúmenes.

La primera biblioteca ambulante de los Estados Unidos fué un carromato tirado por un caballo que en 1907 recorría las zonas rurales del Estado de Maryland para prestar libros a los agricultores.

Nueva ópera de Strawinski

Nueva York.—La última ópera de Igor Strawinski, titulada «The Rake Progress», ha sido leída recientemente por el poeta norteamericano W. H. Auden y el comediógrafo Chester Kallman, autores del libreto.

La obra se estrenará en este mes de febrero en el Metropolitano de Nueva York. La ópera está inspirada en una serie de grabados del siglo XVIII, de los que es autor Hogarth. El poeta Auden ha manifestado que se trata de una «ópera para cantantes», más bien que de un drama de «situaciones fuertes».

El festival musical norteamericano

Nueva York.—El pasado día 12 de febrero se ha inaugurado el 14 Festival Musical Norteamericano. En este festival, que durará 11 días, se estrenarán 125 obras de compositores norteamericanos contemporáneos y se transmitirán por radio 150 conciertos.

Lo que leyeron los norteamericanos en 1952

Nueva York.—Según la revista «Time», pese al aumento de los precios y a la competencia de la televisión, durante el año 1952 la venta de libros no sufrió en los Estados Unidos ninguna disminución. A ello ha contribuído la iniciativa de muchas editoriales que en 1952 pusieron a la venta un gran número de ediciones populares, tanto de autores clásicos como modernos.

Doce libros, de ellos seis novelas, alcanzaron tiradas superiores a los 100.000 ejemplares. En cuanto a la orientación general del público, se ha puesto de manifiesto un creciente interés por algunos clásicos y por los libros dedicados a la ciencia moderna.

Figura a la cabeza la Biblia, que en la nueva edición recientemente publicada, ha registrado un record sin precedentes al venderse alrededor de un millón de ejemplares. Entre los libros más solicitados figuran también «Las confesiones de San Agustín» y un volumen de Lincoln Barret dedicado a divulgar las teorías de Einstein.

En el campo de la narración figuran en cabeza autores de fama bien confirmada como Steinbeck con «East of Eden» (Al este del Edén) y Hemingway, cuyo último libro «The Old Man and the Sea» (El viejo y el mar) ha sido, según la revista «Time» la obra maestra del año. De todas formas, el mayor éxito editorial del año ha sido probablemente «El motín del «Caine», de Herman Wouk, que fué también el libro más vendido en el año 1951. Esta obra ha sido traducida al castellano.

Shakespeare en los Estados Unidos

Hartford (Connecticut).—La Asociación de Actores del Teatro y la Pantalla va a crear un teatro academia shakesperiano. Con el fin de recaudar fondos para el proyecto, una afamada compañía de Broadway va a representar las mejores obras de Shakespeare.

NUEVO AGREGADO CULTURAL ADJUNTO

El señor Barton ha realizado una eficaz labor en Uruguay y la Argentina, donde trabajó como funcionario de Relaciones Públicas de los Estados Unidos, por espacio de dos y tres años, respectivamente. En Montevideo trabajaba como adjunto al Encargado de Relaciones Públicas, en tanto que en Rosario (Argentina) juró ese cargo para esa gran ciudad.

El señor Barton llega a España dispuesto a proseguir con entusiasmo su interesante labor en este país, por el que siempre ha sentido una gran simpatía. Gran amante de las letras y las artes, el señor Barton, que conoce muy bien el castellano, posee una valiosa colección de discos de músicos españoles, entre ellos Falla, Albéniz y Granados, por los que siente especial predilección. Durante su viaje a Madrid, que realizó en automóvil desde Le Havre, adonde llegó de Norteamérica a bordo del moderno transatlántico «United States», el señor Barton aprovecha la ocasión para admirar algunos de los tesoros artísticos de España. El señor Barton es casado y tiene tres hijos varones.

Durante la segunda guerra mundial, el señor Barton luchó en el frente del Pacífico como capitán de tanques blindados del cuerpo de Infantería de Marina de los Estados Unidos. Tomó parte en la gloriosa conquista de Iwo Jima y fué uno de los primeros soldados norteamericanos que desembarcaron en la isla de Kiushiu del Japón para ocupar esa nación, habiendo recibido una citación del Alto Mando por sus meritorios servicios en Iwo Jima.

Mr. Robert Barton ha tomado recientemente posesión de su cargo como Agregado Cultural Adjunto de la Embajada de los Estados Unidos en Madrid.

Nueva York.—Frente a un cuadro de Picasso Myrian de Bedout, cronista de la VOZ de AMERICA entrevista a un trío de estudiantes de español de Barnard college, durante la exposición de "Pintura Contemporánea Española" en la Galería Schaeffer.