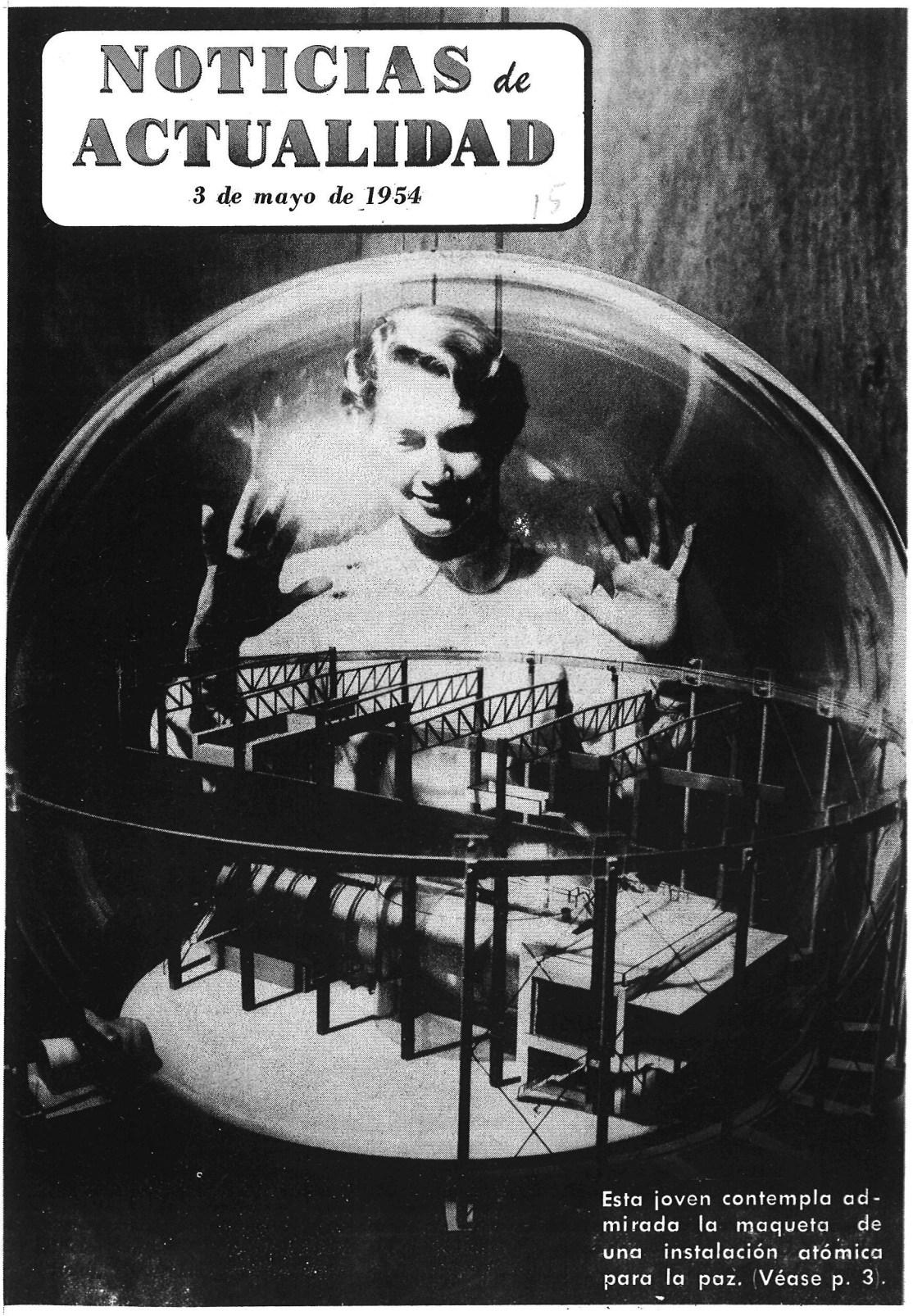
NOTICIAS de ACTUALIDAD

3 de mayo de 1954

15



Esta joven contempla admirada la maqueta de una instalación atómica para la paz. (Véase p. 3).

Si yo fuera editor...

WALT DISNEY

¿Es cierto que Walt Disney es español de nacimiento?—Miano de ALGUEÑA, Algueña (Alicante).

R.—Lamentamos mucho tener que deshacer una leyenda, que después explicaremos su origen, pero Walt Elías Disney no es español. Nació en Chicago (Illinois) en el año 1901, de sangre irlandesa. La leyenda de que era español se debe a la siguiente anécdota: Un muchacho español que trabajaba en los estudios de la empresa Walt Disney, Incorporated, era natural de Almería. Tuvo este joven necesidad de su partida de nacimiento y cogiendo un papel con el membrete de la empresa se dirigió a la capital andaluza pidiendo que se la enviasen. Como la firma era ilegible y en la carta decía que se le enviara la partida de nacimiento de Fulanito de Tal y en el membrete de la misma decía "Walt Disney", alguien relacionó las dos cosas, lanzando la información de que Walt Disney se llamaba "Fulanito de Tal" —el que había pedido la partida de nacimiento— y que había nacido en Almería.

NO SÓLO DE PAN

Soy industrial panadero y deseo saber si la industria de la panificación norteamericana emplea algún producto con el cual se consigue mejor calidad, rendimiento más elevado y economía en la elaboración.—Francisco MONTES Muñoz, Osuna (Sevilla).

R.—El pan norteamericano va "enriquecido" con la adición de vitaminas sintéticas, que en su mayoría se perderían al quitar el salvado. Si lo desea puede escribir a: American Bakers Association, 20 North Wacker Drive, Chicago, 6 Illinois, U. S. A., pidiendo información sobre la elaboración.

PADRE NUESTRO...

Mucho me gustaría que publicasen la oración del Padre nuestro en inglés en la revista NOTICIAS DE ACTUALIDAD.—José M. MIRÓ, Morera de Montsent (Tarragona).

R.—Con mucho gusto damos a continuación la oración pedida, en su versión norteamericana:

Our Father who art in Heaven
Hallowed be Thy Name,
Thy Kingdom come,
Thy Will be done, on Earth as it is in Heaven,
Give us this day our daily bread,
And forgive us our debts, as we forgive our debtors,
And lead us not into temptation,
But deliver us from all evil, Amen.

NOTICIAS de ACTUALIDAD

Vol. VI Núm. 15

PUBLICADO POR LA
CASA AMERICANA
de la Embajada de los Estados Unidos de América
Marqués del Riscal, 11
MADRID

OTRAS CASAS AMERICANAS:

BARCELONA
Diputación, 241

VALENCIA
Avda. Marqués de Sotelo, 4

SEVILLA
Laraña, 4

BILBAO
Buenos Aires, 1

HOMÓNIMOS

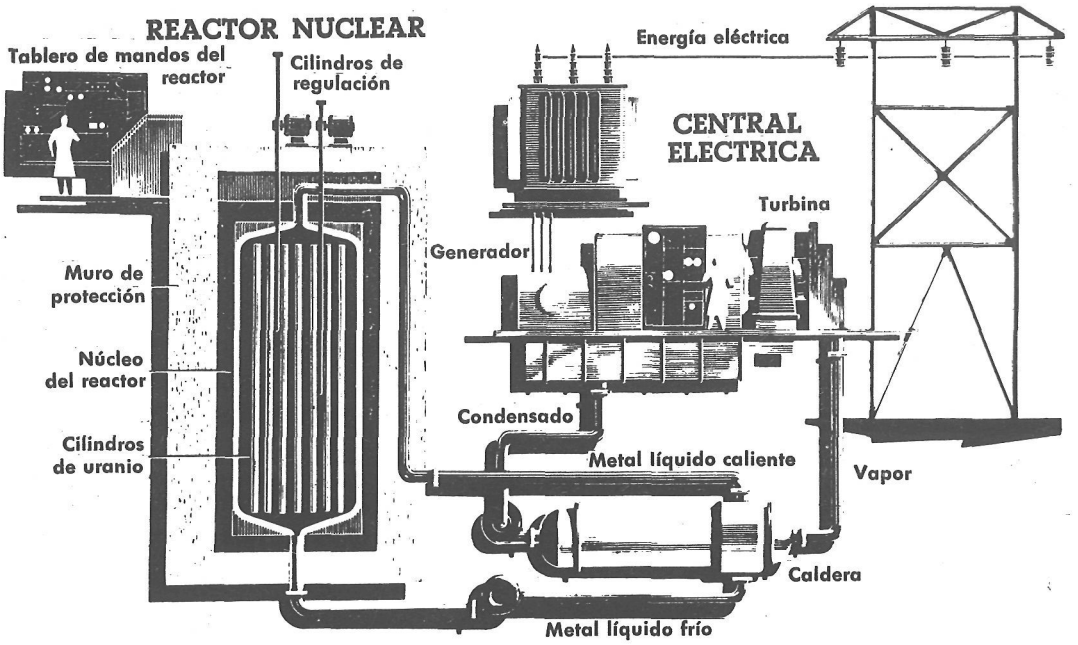
Quisiera saber a qué estado norteamericano pertenece la ciudad de Oviedo y sus características más importantes. — Francisco BLANCO, Oviedo (Asturias).

R.—En los Estados Unidos hay un pueblecito llamado Oviedo. Tiene unos 1.600 habitantes y se halla enclavado en el estado de Florida, cerca del lago de Jessup.

TIRADA

... me indicasen la tirada que tiene ahora NOTICIAS DE ACTUALIDAD.—Ramón VILA Martí, Tarragona.

R.—Nuestra tirada es de 40.000 ejemplares semanales.



Esquema de una instalación para convertir en formas utilizables la energía desprendida por la escisión nuclear. Regulado por los técnicos desde el tablero de mandos, el reactor nuclear produce calor que es llevado mediante metal líquido a una caldera, donde convierte el agua en vapor. El vapor a presión acciona un generador de electricidad.

El átomo en beneficio de la humanidad

En estos primeros años de la era atómica, casi todo el mundo piensa mucho más en las posibilidades destructivas del átomo que en sus aspectos constructivos.

Sin embargo, los hombres de ciencia dedicados directamente al desarrollo de la energía atómica insisten en que las aplicaciones económicas, médicas y agrícolas de ésta son mucho más importantes que la bomba atómica o la de hidrógeno.

Esto lo saben también los gobernantes norteamericanos, como lo prueba el histórico discurso pronunciado por el Presidente Eisenhower ante la Asamblea General de las Naciones Unidas el 8 de diciembre de 1953, en el que dijo:

«Los Estados Unidos saben que si puede invertirse la terrible tendencia de construcción atómica militar, esta máxima fuerza destructora puede convertirse en una gran bendición, en beneficio de toda la humanidad.

»Los Estados Unidos saben que la aplicación pacífica de la energía atómica no es un sueño del futuro. Esa posibilidad, demostrada ya, está aquí, ahora, hoy.»

En este trascendental discurso propuso el Presidente la creación de un organismo internacional para la energía atómica, al que los gobiernos principalmente interesados harían entregas conjuntas de uranio y otros materiales atómicos, que serían puestos al servicio de los fines pacíficos de la humanidad.

Hasta ahora, casi todo el tiempo y el trabajo se ha dedicado a la bomba atómica y a otras armas. Esto es comprensible, ya que la utilización de la energía atómica se originó por las necesidades de la guerra y ha continuado en tiempos de paz inestable. Ninguna aplicación pacífica de la energía atómica ha alcanzado el dramatismo y la importancia que la bomba.

Hay que esperar y desear que el hombre llegue a conjurar el peligro implícito en este descubrimiento científico. Si se atiende la sugestión hecha por el Presidente Eisenhower, el aspecto constructivo pasará a primer plano.

Las aplicaciones pacíficas de la energía ató-

mica han sido hasta ahora relativamente modestas y especializadas. Sus repercusiones no han llegado todavía a la vida del hombre medio.

Una de las consecuencias del empleo hasta ahora fundamentalmente militar de la energía atómica es la desconfianza y el temor que sus aplicaciones pacíficas despiertan en algunas personas. Temen que la instalación de una central nuclear lleve consigo el peligro de explosiones devastadoras o de la acción nociva de la radiactividad.

Todos estos temores son infundados. Precisamente este aspecto de la energía atómica ha sido uno de los más estudiados desde un principio. Se han ideado toda clase de medidas de seguridad que garantizan de modo absoluto la imposibilidad de explosiones o contaminaciones radiactivas. En el reactor nuclear, considerado como el máximo potencial conocido de fuerza atómica para el beneficio económico del mundo, el peligro de una explosión fortuita está excluído por su misma naturaleza. La reacción que en la bomba dura brevísimos instantes, es aquí lenta y perfectamente regulada.

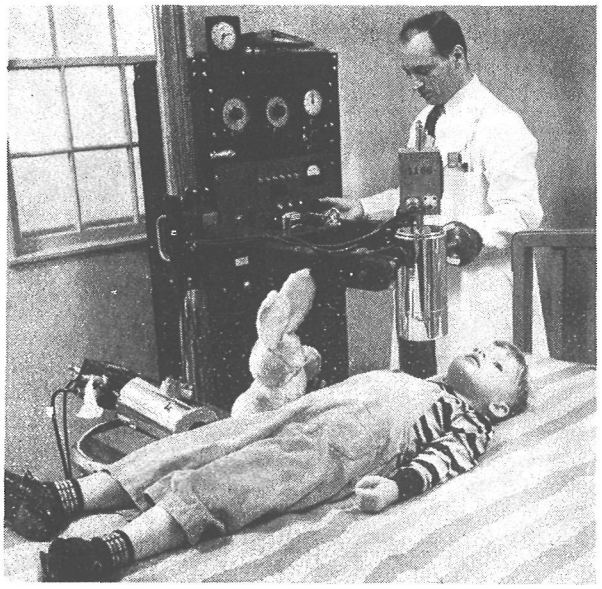
Quien contemple un reactor nuclear sólo verá un enorme monolito de cemento a través del cual pasan toda clase de tubos, varillas, alambres y conductos. El cemento actúa como un escudo, de 2 a 3 metros de espesor, para impedir que los neutrones y los rayos gamma puedan escapar del interior de la pila atómica.

De los cuatro tipos de reactores nucleares, el más prometedor es el llamado reactor de regeneración. Su enorme ventaja es que produce más energía atómica de la que consume, ya que la cantidad de plutonio obtenida en él es mayor que la de uranio-235 que se gasta, al mismo tiempo que se crea energía para fines útiles.

La teoría de la utilización del reactor nuclear para producir energía comercial es muy sencilla. El reactor, al consumir materiales susceptibles de escisión y fértiles (por ejemplo, uranio-235 y uranio-238), produce calor y plutonio. Este puede servir para alimentar nuevos reactores.

Entre los beneficios ya actuales de la energía atómica figuran las aplicaciones médicas. La Comisión de Energía Atómica de los Estados Unidos comenzó su plan de distribución de isótopos para fines médicos en agosto de 1946. A fines de noviembre de 1953, la Comisión había hecho 41.821 envíos de isótopos radiactivos y 2.662 envíos de isótopos estables a 1.858 instituciones en los Estados Unidos. Los envíos a países extranjeros ascendieron a 2.367. En total, 42 naciones extranjeras, entre ellas España, han recibido isótopos de los Estados Unidos.

No hemos dicho nada de la energía atómica en la industria, la agricultura y la investigación científica en general, pero también aquí son ilimitadas las posibilidades.—E. O.



Dos aspectos de la aplicación pacífica de la energía atómica. A la izquierda: Empleo de los radioisótopos para medir el movimiento y la utilización de los fosfatos en la caña de azúcar. A la derecha: En el Hospital de Oak Ridge (Tennessee) es examinado un niño después de administrársele yodo radiactivo, que al fijarse en el tiroides permite determinar el estado de la glándula.

Nuevo éxito del cine español

COMO reconocimiento de los éxitos técnicos y artísticos conseguidos en estos últimos años por la industria cinematográfica española, una película de esta nacionalidad va a participar en un concurso internacional que se celebrará en Nueva York en el curso de este mes.

Se trata de la concesión de las Recompensas del Laurel de Oro fundadas en 1949 por el conocido productor cinematográfico de Hollywood David O. Selznick.

Estos premios —consistentes en el Laurel de Oro, Medallas del Laurel de Plata y Trofeo del Laurel de Oro— fueron instituídos para premiar, todos los años, a las películas europeas sobresalientes en un gesto de buena voluntad y de comprensión internacional.

El *cine*, más favorecido que la prensa y la radio, traspasa las fronteras idiomáticas y, por dirigirse al mismo tiempo a la vista y al oído, encuentra fácil camino al corazón y al espíritu de los seres humanos.

Es indiscutible que el cine puede hacer una aportación cada vez más valiosa a la comprensión recíproca de las naciones, condición indispensable para el mantenimiento de la paz.

Teniendo en cuenta la finalidad perseguida por las recompensas mencionadas, el proyecto del señor Selznick fué patrocinado, desde su iniciación, por estadistas y diplomáticos, entre los que se cuenta el embajador de los Estados Unidos en España, señor James C. Dunn, que, ya desde la época en que fué embajador en Italia y después en Francia, cooperó eficazmente a la realización del propósito del señor Selznick.

Los trámites para la participación de la cinematografía española en el concurso de Nueva York han sido ya ultimados. El mes pasado, el Secretario ejecutivo de las Recompensas del Laurel de Oro, señor Anthony Downing, vino a España para ofrecer un homenaje al Embajador, señor Dunn, por el inapreciable apoyo que prestó a la idea del señor Selznick y a fin de dejar constituída una comisión para elegir la película española que le parezca más merecedora de participar en el certamen neoyorquino.

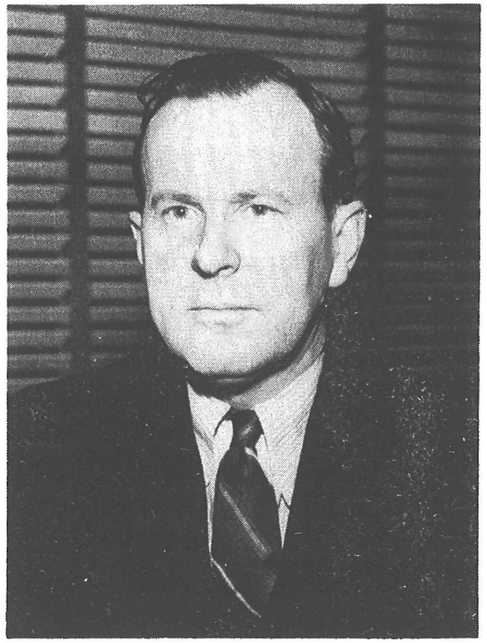
La película así elegida pasa, este mes, a examen de un jurado estadounidense facultado para conceder las recompensas del Laurel de Oro.

La Comisión española quedó integrada por el Director General de Cinematografía, don Joaquín Argamasilla; el Jefe del Sindicato Nacional del Espectáculo, don Manuel Casanova; don Miguel Pérez Ferrero, crítico de *A B C*; don Carlos Fernández Cuenca, crítico de *Ya*, y don Luis Gómez Mesa, crítico de *Arriba*.

No se ha hecho más que estricta justicia al dar acceso a España a este concurso cinematográfico, toda vez que la producción de esta industria española ha sido ya reconocida en certámenes internacionales europeos.

La publicación de la película premiada y la entrega del premio se hará en el VII Festival Internacional Cinematográfico de Edimburgo, que se celebrará del 23 de agosto al 13 de septiembre próximos.

Dos de los seleccionadores de la película española que participará en el concurso mundial, C. Fernández Cuenca (con lentes) y L. Gómez Mesa (derecha), admiran el regalo entregado al Embajador americano, Mr. Dunn, por Anthony Downing (izquierda), secretario de las Recompensas del Laurel de Oro.



por Lester B. Pearson ↑

Ministro canadiense de Asuntos Exteriores y expresidente del Consejo de la OTAN

La OTAN cumple cinco años

HACE cinco años fué firmado el Tratado del Atlántico Norte por los gobiernos de unas naciones libres dispuestas a proteger, mediante medidas colectivas, una herencia común contra la amenaza de la agresión imperialista.

En este quinto aniversario de la OTAN bueno es pararse a contemplar el camino recorrido, analizar la situación actual y lanzar una mirada hacia adelante. ¿Cómo ha sido la labor de la OTAN?

En primer lugar, la guerra ha sido hasta ahora evitada; hasta ahora, se ha conseguido impedir la agresión. En el transcurso de los últimos cinco años, ha sido notable el progreso de los esfuerzos encaminados a la defensa colectiva.

Según el general Gruenther, jefe supremo militar de la organización en Europa, las fuerzas de la OTAN bajo su mando se han más que triplicado desde 1951, habiendo sido mayor aún el aumento de su efectividad.

Durante los años inmediatos a la post-guerra, la Europa occidental se encontró, desde el punto de vista militar, casi en el vacío. Esta debilidad ha sido corregida y hoy día, las fuerzas defensivas de la OTAN son lo bastante potentes para hacer vacilar a un agresor.

Este progreso puede servir de satisfacción, pero no de complacencia. La amenaza persiste y es obvio que hay que estar preparados durante mucho tiempo para hacerle frente.

Pero, aunque pueda sentirse la legítima satisfacción de que haya sido evitada la guerra en gran escala, esa satisfacción debe moderarse ante la idea de que el aterrador progreso en nuevas armas, logrado por ambas partes, no deja lugar a dudas de que la guerra, si llegara, sería mucho más terrible y destructora que nunca.

En estos últimos años se ha dicho muchas veces que el hombre se enfrenta con el terrible dilema de que su pensamiento social y político es incapaz de marchar al compás de sus sobrecogedores avances en la ciencia de la destrucción.

Esto no debe ocurrir. Si se reconoce el peligro, debe reconocerse también la necesidad imperiosa de crecer en sabiduría y entendimiento para afrontarlo.

En ciertos aspectos se han hecho sorprendentes progresos políticos. Compárese, por ejemplo, la situación actual con la de hace veinte años. Entonces, casi todos los norteamericanos eran aislacionistas y la mayoría de las democracias de Europa respondían a las amenazas totalitarias con una cómoda ceguera y una laxa esperanza de neutralidad. Hoy se es menos ciego y los horizontes son menos limitados.

Lo que se necesita por encima de todo —a medida que el mundo se hace más interdependiente, las armas más devastadoras y los aviones más rápidos y de mayor alcance— es una ampliación del entendimiento, una visión más amplia y penetrante, una sabiduría más profunda.

Hace falta más moderación y tolerancia, más imaginación y simpatía.

Se necesita, antes que nada, mayor comprensión y confianza en sí mismo. En la comunidad del Atlántico Norte se han creado ya valiosos hábitos de consulta y cooperación. Hay que ampliarlos y hacerlos más profundos. Se sabe que los intereses fundamentales del mundo libre son idénticos; se sabe, pero los pueblos deben sentirlo.

Se debe también aumentar el conocimiento de otros pueblos. Se debe tratar de hacer el esfuerzo necesario para sentir el esencial parentesco humano de los pueblos de Occidente con los pueblos de Asia, Oriente Medio y Africa que luchan por emanciparse de su secular pobreza.

Hay que ampliar el conocimiento de los pueblos de Europa oriental cuyos dirigentes amenazan la paz. Hay que tener la cabeza y el corazón dispuestos a reconocer, y aprovechar, cualquier auténtica oportunidad de negociar con la Unión Soviética y sus satélites. Si los horizontes de los dirigentes comunistas y sus pueblos están limitados por el telón de acero, es más importante que nunca que los del mundo libre no lo estén.

(sigue en la página 9)

La defensa europea en 1949 --

Cinco naciones (Gran Bretaña, Francia, Bélgica, Holanda y Luxemburgo) habían constituído una unión occidental con arreglo al Tratado de Bruselas.

La defensa aliada estaba integrada por

10 DIVISIONES
400 AEROPLANOS
POTENTES FUERZAS NAVALES

-- y en 1954

La mayor parte de la Europa occidental, incluída España, está preparando, juntamente con los Estados Unidos y Canadá, la defensa común contra la agresión. Las defensas de tierra y aire se han decuplicado.

90-100 DIVISIONES
4.500-5.000 AVIONES
125 AERODROMOS NUEVOS
FUERZAS NAVALES COMPLEMENTARIAS

Cuando hace unos años vió Europa occidental la necesidad de poner en pie sus defensas hubo, entre otras cosas, que construir unos edificios que sirvieran de alojamiento al Cuartel General supremo de las fuerzas de la O. T. A. N. en Europa. Los edificios, construídos con la mayor rapidez, se encuentran a unos 20 kilómetros de París.

Adiós a Toscanini

NO cabe duda de que se debe de haber conseguido la máxima perfección musical en alguno de los conciertos colebrados recientemente, aunque nadie se diese entonces cuenta de ello.

De otra manera no se habría decidido Arturo Toscanini a dejar de empuñar la batuta, después de haber pasado más de medio siglo tratando de que el mundo conociera lo más perfecto en la expresión musical.

Porque el maestro, cuya consagración a la música le ha conservado eternamente joven, a pesar de sus ochenta y siete años, ha resuelto por fin jubilarse, y ha dejado de ser director de la Orquesta Sinfónica de la National Broadcasting Company, que se creó en los Estados Unidos hace diecisiete años expresamente para ser modelada por el genio de Toscanini, y que en el tiempo transcurrido desde entonces se ha convertido en una de las principales orquestas del mundo.

Nadie negará que Toscanini es lo más aproximado al genio puro en la música que se haya visto en este siglo. Pero el maestro mismo sería el primero en rechazar tal afirmación.

Si bien en su vida privada es una persona tímida, cuando se trata de la música le ha arrastrado algunas veces su temperamento fogoso a actos violentos, al sentir que sus músicos no estaban a la altura de las circunstancias o que no conseguían comprender los delicados matices de sus interpretaciones.

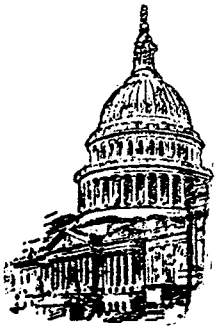
La historia de la música abunda en despedidas en las cuales el auditorio tributaba atronadores aplausos al maestro que se retiraba. Pero Toscanini no ha ambicionado nunca tales homenajes. Su despedida merece conocerse.

El día en que cumplía los ochenta y siete años se decidió a abandonar su cargo de director de la Orquesta Sinfónica de la National Broadcasting Company, y se lo comunicó en una carta a David Sarnoff, presidente de la Junta Directiva de la Compañía, a quien se debía principalmente que aquella magnífica orquesta hubiese sido puesta a disposición del maestro. En la carta rogaba éste a Sarnoff que no hiciera pública su determinación antes de su último concierto.

Su despedida quedará como uno de los más bellos gestos simbólicos en el arte. Al terminar la orquesta las últimas notas del número final del concierto (el preludio del primer acto de *Los Maestros Cantores*), Toscanini descendió lentamente del pedestal sin volverse hacia el público para agradecer los aplausos entusiastas que empezaban a oírse.

Se retiró del escenario con andar casi vacilante. Al hacerlo se le escapó la batuta de entre los dedos, sin que él hiciera ademán de recogerla. Uno de los músicos de la orquesta se empinó sobre la punta de los pies, cogió la batuta y se la entregó al maestro. Es tal vez también simbólico el que éste no la rechazara, pues ello quizá significa que puede volver a ser el decano de los músicos.

La aportación de Toscanini a la música ha sido perfectamente reconocida y apreciada en los Estados Unidos. No cabe duda de que redundarán en beneficio de todos los países los esfuerzos que ha realizado para llegar a la perfección, la afición a la música que ha contribuído a despertar, y la ayuda que ha prestado a los jóvenes compositores y músicos norteamericanos.



Punto de vista

LAURENCE Sterne, el inglés autor de *Viaje Sentimental*, fué el último extranjero que se paseó libremente por Francia estando ésta en guerra con su país.

Poco después, Napoleón introdujo él sistema del internamiento, en tiempo de guerra, de los extranjeros súbditos del país enemigo y, a partir de entonces, esa medida ha sido considerada cosa natural y de sentido común incluso por los gobiernos más humanos y liberales.

Me vienen a la memoria estos datos históricos cuando pienso en las dificultades de orden legal con que se tropieza en los Estados Unidos en la lucha contra el comunismo.

Creer que esas dificultades legales no son más que un caso particular del problema general de la incapacidad de los principios liberales para sostenerse lógicamente frente a los movimientos liberticidas que invocan la libertad para destruirla es un error que tiene su origen en la escasa aptitud de los hombres para apercibirse de las cosas y situaciones nuevas que surgen en el mundo y a las que es preciso adaptar el aparato legal de que dispone el Estado.

En los Estados Unidos y, en general, en todos los países donde existe un partido comunista, no se trata de la lucha por el poder entre el partido que lo ocupa con el que está en la oposición, sino de la lucha de la nación contra los ciudadanos que ponen al comunismo soviético por encima de su patria.

Una de esas cosas que han aparecido en el mundo es esa nueva y extraña categoría de ciudadanos que confunden la guerra internacional con la polémica política en torno al poder.

A un partido político antiliberal, pero patriota, se le puede permitir que repita la famosa frase de Veuillot: «Yo con mis principios puedo quemaros y vosotros con los vuestros no podéis evitarlo.»

La misma franqueza de la frase indica ya que no ha de llegar la sangre al río cuando la polémica se entabla entre dos grupos de ciudadanos que ponen a su patria por encima de sus intereses y de sus ideas.

Pero a un partido que además de antiliberal es antipatriota no se le puede permitir que se adueñe subrepticiamente de los centros nerviosos de la nación para entregarla, inerme, a un enemigo extranjero.

Consecuencia de la aparición de ese nuevo tipo de ciudadanos es esa flamante modalidad de la lucha política que desborda el marco de las fronteras nacionales. En realidad, no es otra cosa que una nueva arma de la guerra internacional en la que encuentran empleo esos ciudadanos de índole especial.

Contra ellos, la medida más natural, más razonable y más eficaz es el internamiento, admitido hoy por el derecho internacional.

Cuando se llegue a la convicción de que el espía enemigo —y no otra cosa es el individuo afiliado al partido comunista—, lo mismo que el espía que se encuentra a retaguardia del frente de batalla, no puede invocar derecho constitucional alguno para eludir la dura ley de la guerra, se habrá llegado a la verdadera médula del problema.

Robert Valdés.
Washington.

La OTAN cumple cinco años

(viene de la página 7)

Es razonable esperar que después que la amenaza soviética haya pasado y el pueblo ruso haya abierto los ojos y superado la bancarrota moral e intelectual que hace de él una amenaza para sus vecinos, las instituciones y actitudes creadas en respuesta a esa amenaza subsistan para enriquecer la vida de los hijos de nuestros hijos.

La OTAN, hoy con cinco años de existencia, es uno de los organismos internacionales más valiosos a través de los cuales puede trabajarse hacia ese fin.

La vida equilibrada

por Theodore Haralambides

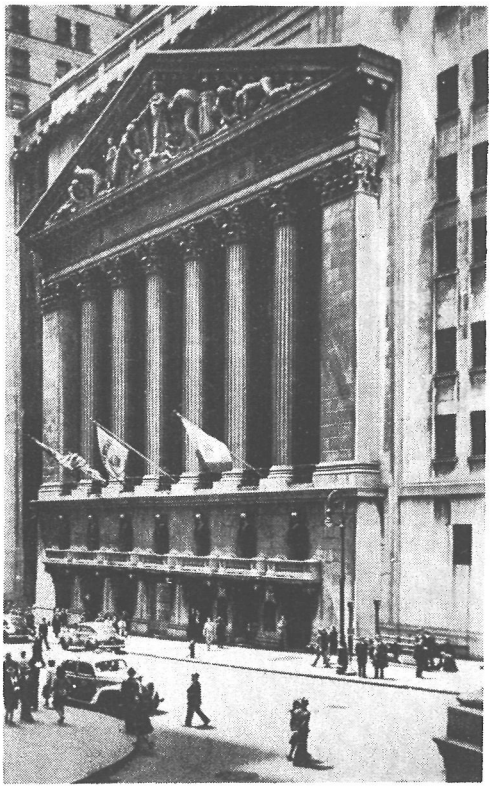
Un visitante griego en los Estados Unidos.

A mi juicio, en Europa estamos equivocados con respecto a los norteamericanos y su manera de entender la vida. Nuestra opinión no es todo lo imparcial que fuera de desear.

Tenemos tendencia a creer que sólo gracias a los recursos fabulosos y casi inagotables de ese gran país han podido los norteamericanos obtener y conservar un puesto privilegiado entre los demás pueblos de la tierra, y no nos fijamos en la posible relación con el valor intrínseco de las personas que componen la nación norteamericana.

En cuanto se llega a los Estados Unidos se observa que el progreso material va estrechamente ligado al desarrollo cultural y espiritual. Además, se observa que caracteriza la misma intensidad tanto la adquisición de bienes materiales como la de valores culturales y espirituales. Porque todos ellos son indispensables en la existencia, si se quiere llevar una vida equilibrada, completa, llena de significado y de importancia.

La misma ciudad de Nueva York nos ofrece la prueba y nos presenta ese equilibrio en la vida norteamericana. En un extremo de esa gigantesca metrópoli, en el céntrico Manhattan, se encuentra la famosa Wall Street, con sus rascacielos, símbolo de potencia económica.



Para muchas personas "Nueva York" e el gran centro financiero de Wall Street

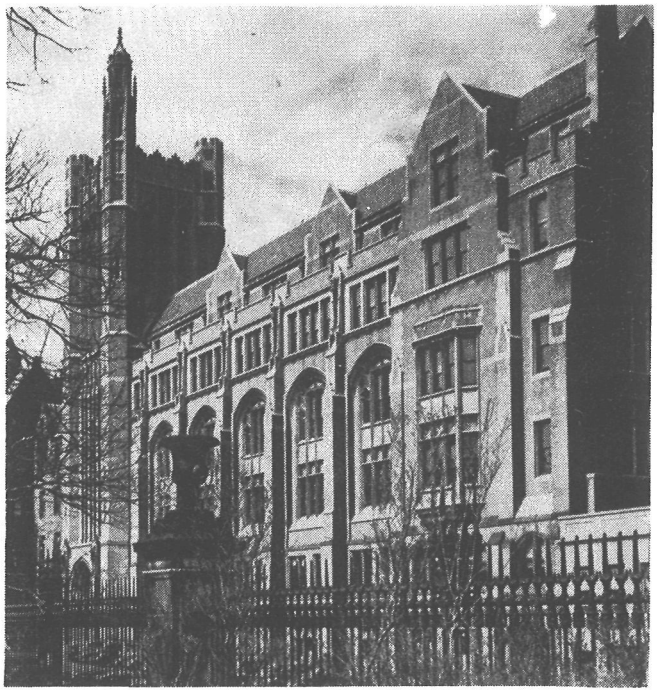
Al otro lado de Nueva York se alza la Universidad de Columbia, que representa la vida intelectual y científica.

Es verdaderamente singular el contraste entre ambos extremos de Nueva York. Y, sin embargo, desde otro punto de vista, es evidente el equilibrio entre los fines materiales de la vida y los anhelos elevados de perfección que siente el alma humana.

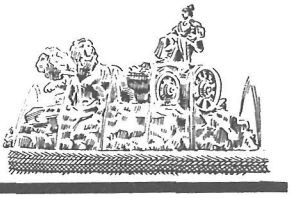
Son actualmente millones los norteamericanos que se consagran a una labor cultural y espiritual en diferentes actividades, tales como científicas, artísticas y religiosas.

Además, aquéllos cuya principal ocupación es la adquisición de los bienes, también encuentran tiempo para disfrutar de los valores culturales.

pero Nueva York es un emporio de cultura con famosas instituciones como las facultades de la Universidad de Columbia.



NOTAS Y COMENTARIOS



Influencia de un filósofo español

Maimónides, el filósofo cordobés, nacido en 1135, ha sido citado por la señora Oveta Culp Hobby, que desempeña el cargo de Secretario de Sanidad, Educación y Beneficencia, como inspirador de una doctrina cuyo espíritu alienta en el programa de beneficencia de la administración de Eisenhower.

He aquí las palabras de Maimónides citadas por la señora Hobby:

«Adelantarse a la caridad impidiendo la pobreza; ayudar al prójimo empobrecido enseñándole un oficio o poniéndole en la senda de un negocio para que pueda ganarse la vida honradamente y no se vea forzado a la terrible alternativa de extender su mano pidiendo caridad. Este es el último peldaño y la cima de la escala dorada de la caridad».

Mrs. Hobby declaró seguidamente:

«Una gran parte del programa y los servicios del Departamento de Sanidad, Educación y Beneficencia tiene por base el mismo concepto de acción social, práctica y preventiva, aplicado a las necesidades humanas del siglo veinte».

Cuadros tejanos en Madrid

Recientemente enseñaron Mr. Ralph Howell y su esposa a los alumnos de «El Estudio», colegio madrileño situado en la calle de Miguel Angel, 8, una selección de cuadros pintados por alumnos de la Escuela Armstrong, de primera enseñanza, en Dallas (Tejas).

Mr. Howell, su esposa y su hija Rue, de diez años de edad, proceden de Tejas, y atendieron el ruego del profesor de pintura de la Escuela Armstrong de que trajeran a España varios dibujos y cuadros preparados como muestra de amistad internacional por los alumnos de seis a doce años de edad de los seis grados de que consta el establecimiento.

La conferencia preparada en español por la niña Rue Howell fué leída por doña Jimena Menéndez-Pidal, que después dió las gracias a la familia Howell por haber traído los cuadros, y le rogó que hiciera extensivo el agradecimiento a la Escuela Armstrong por haberlos enviado.

Los alumnos de «El Estudio» examinaron los cuadros con verdadero entusiasmo, agradándoles especialmente los que representaban misiones españolas y otras reminiscencias de España

Al terminar el acto, la niña Blanca Díaz Berrio, del tercer grado, dió las gracias a la señora Howell, y, en nombre de los reunidos, prometió que ella y sus condiscípulos corresponderían a la atención enviando algunos cuadros suyos a la escuela tejana.

A la hora de publicar esta nota, han salido ya para los Estados Unidos los primeros cuadros que los alumnos de «El Estudio» envían a sus amigos de Tejas, correspondiendo así al simpático gesto de la Escuela Armstrong.

Los rusos oyen «La Voz»

Ocho millones de ciudadanos soviéticos exponen diariamente su libertad y su vida para escuchar los programas de La Voz de América.

Este dato, facilitado por Bedell Smith, exembajador de los Estados Unidos en Moscú y actualmente Subsecretario de Estado, constituye una demostración de que, por fortuna, para la radio no existen telones de acero y que una gran parte del pueblo ruso anhela conocer la verdad del mundo exterior.

Todos los esfuerzos que los soviets han hecho para impedir la recepción de los programas de las emisoras del mundo libre, no han conseguido evitar que las ondas atraviesen las fronteras comunistas; así, las emisiones de La Voz de América pueden ser escuchadas con un receptor ordinario de onda corta.

Más que las medidas preventivas y obstaculizadoras de las autoridades soviéticas, hay un factor que impide que en Rusia haya un mayor número de oyentes de emisoras del mundo libre: el precio de los aparatos receptores de onda corta, demasiado elevado para la mayoría de la población.

La BBC de Londres y Radio Nacional de España han conseguido también llevar sus emisiones en idioma ruso a una vasta zona de la Unión Soviética.

¡Obtengamos mayores cosechas!

SI se tienen en cuenta a la vez los nacimientos y las defunciones, cada año que pasa aumenta la población de nuestro planeta en treinta y dos millones de personas, o sea, algo más de la población total de España. Y esos nuevos habitantes del globo han de ser alimentados con el terreno en cultivo, que apenas aumenta, si no disminuye.

Se impone, por consiguiente, la divulgación de las prácticas agrícolas que contribuyan a la obtención de mayores cosechas y rebaños, sin necesidad de aumentar la superficie destinada a cultivos y pastos. Por tal motivo se ha decidido NOTICIAS DE ACTUALIDAD a publicar en España una serie de folletos de divulgación.

El primero de esos folletos, titulado *Los rastrojos en la conservación del suelo,* acaba de salir de las prensas. Se refiere a la utilización de los residuos vegetales como capa protectora contra la erosión producida por el viento y el agua.

Posteriormente irán apareciendo otros folletos, entre los cuales mencionaremos los siguientes: *Pulverizaciones para auranciáceas y fumigantes para vides,* de gran interés para los agricultores españoles; *Cuidado y explotación de vacas lecheras,* extraordinariamente detallado; *Avicultura,* en que se expone todo lo que debe saberse para la buena administración de un gallinero, y *Ensayo de simientes,* que enseña los numerosos beneficios que se pueden obtener mediante el empleo de buenas semillas.

NOTICIAS DE ACTUALIDAD espera y desea que esos folletos sean de utilidad a los labradores españoles y contribuyan a la mayor prosperidad de la agricultura en esta nación. Todos ellos se pueden obtener dirigiéndose a la Casa Americana, Marqués del Riscal, 11, Madrid, personalmente o por escrito.

La Voz de los Estados Unidos de América

GUIA DE PROGRAMAS Y FRECUENCIAS

Hora	Programas		Longitudes de onda	
			Directas	Retransmitidas
Hora de España 21.30-22.00 (20:30-21:00 GMT)	*Diario*	**NOTICIAS**	19, 25, 31, Metros	41, 42, 49. 251, Metros
	De Lunes a Viernes	**La opinión en los EE.UU.; Comentario Político**		
	Domingo	**La Música Sinfónica en los EE.UU.; Pueblos y Ciudades de los EE.UU.**		
	Lunes	**Por el Mundo de la Opereta; La Semana Deportiva; El Trabajo en los EE.UU.**		
	Martes	**La Música Instrumental en los EE.UU.; Club Filatélico; Arte y Cultura en los EE.UU.**		
	Miércoles	**Cantantes Populares Norteamericanos; Cosas que Pasan; La Ciencia en los EE.UU.**		
	Jueves	**La Opera en los EE.UU.; Preguntas y Respuestas**		
	Viernes	**Música de Siempre; Página Femenina; Mundo Económico**		
	Sábado	**Lluvia de Estrellas; Cartelera Norteamericana**		