Nuevo Mundo

N.º 944

LA BELLA CHELITO

FOT. N. M., POR ALFONSO

Notable canzonetista española que va á realizar una tournée por el Extranjero

20 Cts.

MAQUINA AMERICANA DE ESCRIBIR PORTATIL

BENNETT

150 pesetas

150 pesetas

Hecha de acero, escribe y se garantiza lo mismo que las que cuestan 1.000 pesetas

Agente general para España y Portugal:

NARCISO DAUSSÁ SANGÜESA, Rambla Cataluña, 61.-Barcelona

Se desean representantes y viajantes activos.

LA NOVEDAD PARA 1912

son las modernas pantallas reflectoras eléctricas

"EMERALITE"

suma de todos los perfeccionamientos conocidos en aparatos de alumbrado

Concedemos la representación y con ella un buen negocio á Casas capaces de tener un pequeño depósito.

Enviamos gratis catálogos ilustrados á quien lo solicite. **Compañía Madrileña de Urbanización.** — Apartado 411.— **Madrid.**

SOLUCIÓN PAUTAUBERGE

al Clorhidro-Fosfato de Cal Creosotado

El remedio más eficaz para curar: las **ENFERMEDADES DEL PECHO**, las **TOSES RECIENTES** y **ANTIGUAS**, las **BRONQUÍTIS CRÓNICAS**

L. PAUTAUBERGE, *COURBEVOIE - PARIS* Y LAS PRINCIPALES BOTICAS.

Desconfiarse de las imitaciones y exigir la Firma L. PAUTAUBERGE.

ROB BOYVEAU-LAFFECTEUR

Célebre Depurativo Vegetal cura las

ENFERMEDADES DE LA PIEL

Vicios de la Sangre, Herpès, Acne.

Exigir el Frasco legítimo 102, R. Richelieu, Paris

Todas Farmacias.

Elixir Estomacal de Saiz de Carlos (Stomalix)

Cura

Curación segura del 98 por 100 de los enfermos del **estómago** é **intestinos,** aunque lleven 30 años de sufrimientos. Ayuda á las digestiones, abre el apetito, tonifica y es recetado por los Médicos de Europa y América para curar la dispepsia, dolor de estómago, acedías, vómitos, estreñimiento, diarreas en niños y adultos, dilatación del estómago, neurastenia gástrica, úlcera del estómago, anemia y clorosis con dispepsia, etc., etc.

SERRANO, 30, FARMACIA.—MADRID

Y PRINCIPALES DEL MUNDO

Cura

Estomago-Intestinos

VINO AROUD

CARNE-QUINA-HIERRO

El mas Reconstituyente soberano en los casos de: **Clorosis, Anemia profunda, Malaria, Menstruaciones dolorosas, Calenturas.** Calle Richelieu, 102. Paris. Todas Farmacias.

RELOJ DESPERTADOR

con esfera luminosa por "RADIO"

Este reloj con máquina buena, de marcha exacta, tiene un aparato especial de Despertador, que funciona á voluntad, tocando un timbre á la hora que se desea.

La esfera y manillas impregnadas con Radio, lucen en la obscuridad maravillosamente como las estrellas. Es un reloj ideal para Médicos, oficiales del Ejército y Marina, Viajeros, Cazadores, Guardas, Mineros, etc. Su precio es, en caja de acero oxidado (negro), pts. 35, y en plata, pesetas 40.—Garantía de buena marcha.

FABRICA DE RELOJES DE CARLOS COPPEL

Fuencarral, 27, Madrid

CATÁLOGO GRATIS — REMESAS Á PROVINCIAS

Papel de fumar Rambú

Contra el Asma

Remedio de Abisinia Exibard

en Polvos y en Cigarillos. *Alivio immediato.*

6, Rue Dombasle, Paris. — Todas Farmacias.

ASMA-CATARROS

LICOR ANTIASMÁTICO DEL DR. KLEIN

Precio, 5 ptas. frasco.—**Madrid:** Pérez Martín y C.ª, y Martín y Durán.—**Barcelona:** Farmacia Sarrias, Regomir, 2, y principales droguerías. Autor, Dr. Klein, Ancha, 30, ent.ª, Barcelona, que remite, contra envío de 5 ptas., un frasco de prueba libre de gastos.

BUENOS AIRES

Las Escopetas marca JABALÍ se venden en la Armería del señor Juan Canedo, Rivadavia, 611.

Año XIX-Núm. 944
JUEVES 8
FEBRERO 1912

NUEVO MUNDO

BUENOS AIRES:
SAN MARTIN, 345
20 CENTAVOS

Tel. MUNDO-MADRID

Fundado por D. José del Perojo

OFICINAS: Madrid, Calle de Larra, 8
París, 4, Rue du 4 Septembre
Habana, Obispo, 129 á 135

EL TEATRO DE LA VIDA

LOS CHICOS DE LA CALLE Fué una escena rápida, de esas en que el peligro ha pasado ya cuando nos damos cuenta de él, y para las cuales parece hecha la frase popular: «¡Me dió un vuelco el corazón!» Un coche que pasa, unos chicos que le siguen jugando y acaban por encaramarse á la trasera. El coche aprieta el paso, los muchachos se tiran á tierra, pero uno toma mal sus medidas y cae rodando, y en el mismo instante desemboca un automóvil á toda carrera, que pasa casi rozándole, sin tocarle por milagro.

Este conato de tragedia callejera presenciado hace pocos días, al anochecer, me hizo pensar una vez más, pero entonces con mayor intensidad, por la emoción reciente de la escena, en el problema—que problema es—de los *chicos de la calle*. No hablo de la infancia abandonada ó explotada por la mendicidad industrial, sino de esa otra infancia no abandonada del todo, que se cría en la calle ó vive en ella tanto como en su casa. En ninguna capital de las que conozco he visto tantos chicos campando por sus respetos por las calles como en Madrid. ¡Lo atareados que deben de andar los ángeles de la guardia de estas criaturas! Aparte del peligro de los coches y de los automóviles, ¡cuántos otros peligros morales y materiales no ofrece para los niños la vagancia por las calles! Malos ejemplos, dichos soeces, hábitos de vagabundaje, una iniciación prematura en no pocas torpezas y miserias humanas, es lo que la calle suele ofrecer á sus educandos, que por tales hay que tener á los chicos que viven en ella.

Las personas de buena posición, que viven en casas habitables y tienen criados que cuiden de sus hijos y ayos ó maestros que los eduquen, se indignan de la incuria de los padres de esa infancia callejera que encuentra en la vía pública una reducción de la antigua vida picaresca con sus atractivos y sus aventuras, todo reducido á las proporciones de sus infantiles personajes. No tienen en cuentan los que censuran con acritud ese abandono paterno una porción de circunstancias atenuantes: las viviendas estrechas y malsanas, el trabajo, que impide cuidar asíduamente de la prole, el padre que está en el taller, la madre que está asistiendo, lavando ú ocupada en las faenas domésticas por otra parte, la travesura natural de los chicos, la atracción que ejerce la calle sobre los muchachos que no tienen otra diversión ni otro espectáculo que ella, y hasta el cansancio y la acritud que engendra la lucha diaria á brazo partido, con la miseria y que explica que madres que no son malas madres echen á los chicos á la calle para que las dejen en paz un rato, como otras más previsoras ó más afortunadas los mandan á la escuela.

Hay, sin duda, descuido y abandono por parte de los padres. Pero ¿á qué altura están de cuidado y diligencia el Ayuntamiento y el Estado? ¿Qué se hace por la infancia pobre? ¿Existe siquiera en Madrid el número de escuelas públicas que debería exitir dada su población? ¿Ha entrado en el plan de reforma de la capital la apertura de plazas ó jardines donde pudieran jugar los niños? ¿Se organizan alguna vez, como no sea por laudables iniciativas particulares, como el reparto de juguetes de Reyes que celebra anualmente *A B C*, recreos y esparcimientos para la infancia pobre? «Es que no hay recursos», se dice y no es verdad del todo. No es menester una exploración muy detenida por los presupuestos municipales y los del Estado para advertir que para muchas cosas menos necesarias y menos útiles para la sociedad no falta dinero.

Recuerdo que, cuando la guerra de Cuba, se había hecho ya crónica y no se veía el fin. Costa, en uno de sus artículos que tenían algo de trenos, clamaba contra la sangría suelta que nos estaba haciendo aquel empeño: cada día de guerra—decía—devora tantas escuelas, cada semana tantos caminos, cada mes tales obras hidráulicas: es la riqueza y la cultura de España que vamos disipando estérilmente. Costa tenía razón en teoría, pero acaso no la tenía en la práctica, pues si no hubiera habido guerra no se hubieran hecho tampoco probablemente las escuelas, ni los caminos, ni los canales.

¡Cuánta falta hace que el espíritu de aquella lamentación de Costa penetrara en las conciencias de los que ordenan y distribuyen los gastos públicos, haciéndoles pensar en la cantidad de progreso en potencia, de salud moral y material de la raza, que el pueblo pone todos los años en manos de sus administradores en forma de tributos, y en cuán pequeña parte llega á convertirse en acto.

Es este uno de los casos de conciencia más serios que pueden presentarse en la política y podría ser la base de un gran apostolado popular... para el cual no hay apóstoles.

ANDRENIO

ARTISTAS EXTRANJERAS

FATIMA MIRIS

Notable transformista rival de Frégoli, que actúa con gran éxito en el Teatro de Price de esta corte

DESDE LONDRES

LA CENSURA TEATRAL El censor inglés de teatros ha encontrado, por fin, un defensor... He de advertir que la cuestión de la censura teatral en Inglaterra no está planteada en los términos en que ha tratado de plantearse en España. En España es una cuestión menuda de policía municipal; que en unos cines es ligero el vestido de las comediantas; que en algunos teatros menudean las alusiones burdas al sexto mandamiento. Como, en el fondo, la «sicalipsis» teatral no pretende ser arte, ni pensamiento, sino que se conforma con ser una rama de la extensa industria de los afrodisiacos, la cuestión queda reducida á fijar los límites en que esa industria puede ser ejercida sin menoscabo para la higiene pública.

En Inglaterra es otra cosa. La censura teatral que aquí funciona no se ejerce sobre aquellos espectáculos teatrales que pueden considerarse como afrodisiacos, sino sobre aquellas obras de teatro en las que se discuten temas de costumbres ó de política ó de religión, cuya publicidad estima peligrosa el censor de teatros.

Este era el criterio del anterior censor. Mr. Reford prohibió la representación de *Los Espectros*, de Ibsen, obra que muestra los horrores de las enfermedades hereditarias originadas en aberraciones sexuales. Prohibió la de *Waste*, de Granville Barker, cuyo protagonista ve arruinarse su carrera política por otro acto de aberración sexual. Prohibió la de *Mrs Warren' s Profession* de Bernaard Shaw, en que se predica la independencia económica de las mujeres como medio para evitar la trata de blancas.

En cambio era indulgente con las picardías de los *music-halls* y con todas esas bailarinas artísticas que han balanceado en cueros vivos sus hechuras á los compases sacros de la música de Beethoven. ¿Qué pensaría el fiero Ludovico si resucitase?

A Mr. Redford ha sucedido Mr. Brookfield en el cargo de censor. Brookfield es autor de una piececilla: *Dear Old Charlie* (El simpático Carlitos), en que se pone en ridículo á los maridos que tienen la desgracia de que les engañen sus mujeres, se trueca en héroe á Carlitos, quien se aprovecha de la credulidad de los maridos, y se corona su carrera haciéndole casarse con una muchacha que perdona su conducta por la razón suprema de que se trata del «simpático Carlitos».

Mr. Broofield, según sus críticos, ha mantenido la tradición de Mr. Redford. Es todo indulgencia para los *cines* y las piezas ligeras; todo severidad para las que pretenden criticar seriamente las costumbres y los puntos de vista corrientes en materias de moral. En estos días han prohibido la representación de *The Coronation*, en que aparece un Rey que, al jurar protección á los pobres, se niega á ser Rey en tanto que haya pobres en su reino, y de *The God of Law*, de Israel Zangwill, en que se se trata de un tema religioso. No ha de sorprendernos que la campaña de los intelectuales ingleses contra el censor Mr. Broofield sea en estas semanas extraordinariamente dura. Pero Mr. Brookfield ha encontrado un defensor magnífico en la pluma de Hilario Belloc. Hilario Belloc, polemista, poeta, historiador, antisemita, anticapitalista, dogmático, militarista, puede describirse más comprensivamente diciendo que es el intelectual inglés á quien le corresponde en la generación actual el puesto simpático, singular y acaso necesario de enemigo de los intelectuales.

Es el Mauricio Barrés de Inglaterra, pero un Barrés inglés tiene que diferenciarse bastante del francés. Es más lírico y menos literato; más entusiasta y menos irónico; más popular y menos egotista; sabe más cosas y es menos erudito; es más práctico, más sincero y más eficaz, pero menos esteta y menos distinguido.

El procedimiento de Belloc para defender al Censor consiste en atacar á los intelectuales. El Censor es un funcionario irresponsable que dicta fallos sin posibilidad de apelación. Consiguientemente no puede defenderse. Pero los intelectuales, á juicio de Belloc, son aún peores: «Son esa sección de la clase mía que se divierte atacando á la moral corriente. El curioso sentimiento de seguridad que las grandes riquezas producen en los hombres les ciega respecto á los peligros de semejante ataque. No se les ocurre que las masas pobres pueden actuar con arreglo á sus propios principios, y tienen razón probablemente. Hablando á su propia clase, la única de cuya existencia son conscientes, sienten que hay algo divertido en discutir los fundamentos de toda sociedad civilizada—confiados en que estas discusiones no serán tomadas en serio por los hombres de vientre vacío, para los cuales la abolición de la moralidad pudiera significar el derecho á apoderarse por la violencia de algunas de las cosas buenas que poseen los mejores».

El argumento de Mr. Belloc es muy fácil de comprender. Mr. Belloc parece pensar que las ideas son una especie de *mucus* que destilan los sesos. Si las ideas son normales es porque los sesos son normales; si las que emiten los intelectuales no están de acuerdo con las de los demás mortales ello tiene que depender de sus sesos ó su conducta, es diferente. Los intelectuales, en resumen, son enfermos.

«Mr. Brookfield»—añade—, «es acusado de haber escrito una obra en que se trata el sexo humorísticamente. Los intelectuales se oponen en absoluto al tratamiento humorístico del sexo. Prefieren tomar solemnemente sus pequeños vicios y llamarlos Amor Libre ó Afinitismo ó Creciente Espíritu del Hombre ó algo parecido. Saben bien que cuando el foco de la risa vuelva su luz hacia sus pecados y sus torpes causas, se verán abrumados por la risa de la parte más sana de la humanidad, que es la más numerosa, á Dios gracias. Saben que sus pecados favoritos florecen en una atmósfera de bagatela solemne y se marchitan en una atmósfera de bagatela feliz. También á los puritanos les disgusta la introducción de la risa, porque su vieja teoría calvinista—extinta como concepción intelectual, pero superviviente como tradición—, trueca todo placer humano en afrenta á su religión del Miedo. Y así puritanos é intelectuales, han juntado las manos en oponerse al nombramiento de Mr. Brookfield. Su alianza no deja de ser natural, porque el intelectual es sólo un puritano algo enfermo. Consiguientemente, Mr. Archer y Mr. Granville Barker, se unen al crítico de Mr. Cadbury para reprobar á aquel caballero. Consiguientemente nos sentimos impelidos á defenderle».

Un intelectual, Mr. Robertson, ha tratado de contestar á Hilario Belloc recordándole que Bernard Shaw y Galsworthy y demás autores cuyas obras han padecido los rigores de la censura son indudablemente más morales y más amigos de los pobres que el Censor y que el autor de *Dear Old Charlie* no es hombre apropiado para juzgar de Shaw, Ibsen, Barker ó Galsworthy. Pero Belloc ha contestado: «La cuestión es si una obra trata ó no de impugnar la moral corriente. En *Los Espectros* Ibsen lo intentaba, como Shaw lo reconoce en su «Quintaesencia del ibsenismo». *Dear Old Charlie* no lo intenta. Da por supuesta la moral corriente y se divierte en notar las complicaciones absurdas que surgen de su violación. Consiguientemente, á juicio de Belloc, *El simpático Carlos* es moral é Ibsen, no.

De la moral como eterno problema no hay que hablarle á Belloc. De que la veracidad es la primera de las virtudes, tampoco. De que á la veracidad moral solo puede llegarse por la discusión constante de casos concretos, tampoco. El criterio de Belloc es la moral corriente, la costumbre, el «donde va la gente». ¿Bueno?, lo que la gente aprueba. ¿Malo?, lo que censura. ¿Ideal? El automatismo, la renuncia al pensamiento y la crítica. Ser bueno no es ya pensar y hacer el bien, sino hacer el bien sin haberlo pensado, como los perros del monte San Bernardo salvan á los viajeros perdidos entre la nieve.

Este parece ser el ideal de Belloc. Y Belloc es uno de los hombres que más influyen en la actual mentalidad inglesa.

RAMIRO DE MAEZTU

EL REY CRETINO

El rey Cretino tiene un jardín,
el jardín fúnebre de sus Estados,
y en el confín
la plazoleta de los ahorcados.

Ama á las mozas el rey Cretino,
le gusta el vivo carmín del vino;
ama la gula y ama el dinero,
pero prefiere las verdes cruces del quemadero.

Las verdes cruces dicen el sitio
de las hogueras
donde murieron achicharrados los heresiarcas,
que el rey no quiere que haya hechiceras
ni haya quien niegue los rancios ídolos,
en sus comarcas.

Si sopla el viento
en la glorieta de los ahorcados,
cual viejos péndulos de ritmo lento
baten los cuerpos acompasados.

Y en las vernales noches tranquilas,
cuando la vida de los nidales vibrar se siente
bajo la luna, son sus pupilas
de viva plata fosforescente.

Cuando la roja musa del vino
enciende el alma del rey Cretino
va á ver seguido de sus queridas y sus soldados
la plazoleta de los ahorcados.

Son los que alzaron contra los vulgos su rebeldía,
los que sintieron deslumbramientos de poesía;
pasto de cuervos son ya sus turbios ojos vidriados,
que el rey no quiere que haya poetas en sus Estados

El rey no quiere que haya poetas;
á los que cantan, el rey flagela con ruda mano
¡Que nadie turbe las aguas quietas
de su pantano!

El rey no quiere que haya filósofos ni redentores
los que predican el luminoso credo sincero,
que no haya sabios ni haya inventores;
y el rey Cretino es el monarca del mundo entero.

Tras los festines, tejen su danza
las bailarinas de pies alados
y neciamente, las crasas manos sobre la panza,
el rey Cretino tiene los ojos siempre cerrados.

Y eternamente los pobres locos del ideal
los que en el alma llevan un mago sueño divino,
se balancean, bajo amarilla luna espectral,
en la glorieta de los ahorcados del rey Cretino.

EMILIO CARRÉRE

ACOTACIONES

Si el valor de una obra está en razón directa de los pensamientos que nos sugiere, si aumenta, ó moviliza simplemente nuestro caudal intelectual y afectivo, y es como arenga ó clarín de combate que viene á sacudir la quietud egoista de nuestro espíritu, pocas obras dramáticas estrenadas en los últimos años como el drama *Fin de condena*, del Sr. Arzadun.

Juzgada con artístico criterio, como obra dramática, podrían oponérsele muchos reparos. Tal vez el lenguaje no es siempre apropiado, tal vez los tipos de presidiarios, excepto el del *Nene*, acabada pintura del criminal neto, no acusan una fuerte individualidad. El autor, por respetos muy atendibles quizás, ha escamoteado en su obra algo que todos adivinamos y convendría que el espectador percibiera por algo más que adivinación.

El régimen penitenciario en cárceles y presidios no es perfecto, quizás hoy menos que nunca, por la falta de una dirección ideal, con definido propósito: perturbación inherente á toda la vida moderna. Mézclanse hoy, en el régimen penitenciario, con innecesarias crueldades, blanduras de sentimentalismo humanitario, usadas á destiempo, y por lo tanto contraproducentes, como esos mismos extremos con que algunos malos padres compensan excesivas severidades en castigar á sus hijos; todo sin otra norma que un humor caprichoso del momento.

Pero no toda la culpa es del régimen. Mucha es de los encargados de aplicarlo. La mayor parte de las cosas que suceden en el Penal, escena del drama del Sr. Arzadun, no suceden por culpa del régimen, sino de los empleados y vigilantes del Penal.

El régimen, á buen seguro, no permite que los presos tengan armas en su poder, ni escriban y reciban cartas con toda libertad, ni salgan ni entren á su placer, ni se emborrachen ni jueguen.

El Sr. Arzadun ha debido atreverse un poquito más. El autor francés De Brieux, cuando quiso protestar contra los procedimientos judiciales en Francia, no escamoteó las figuras de los magistrados.

De todas suertes, la obra del Sr. Arzadun es muy interesante, de las que no se olvidan al caer el telón ó solo dejan la sensación epidérmica del cosquilleo.

Creo que fué Helvetino quien dijo que todos reímos muy á gusto de las ridiculeces de que nos creemos exentos.

Del mismo modo puede decirse que á todos nos importa muy poco de los males que no esperamos padecer.

¿Por qué, pues, hemos de preocuparnos por la suerte de los delincuentes, ni por el régimen penitenciario á que hayan de ser sometidos? ¡Estamos tan seguros de nuestra honradez! Para los pillos que delinquen cualquier procedimiento y cualquier régimen son buenos. Así discurre nuestro egoismo.

Mejor dicho, así discurre el egoismo de muchos hombres, más felices ó más desdichados, ¡quién sabe!—comprenderlo todo bien vale la pena de pasar por todo—hombres que nunca vieron á impulsos de una pasión ó de un sentimiento, de un heroismo ó de una cobardía, abrirse ante sus ojos, como un relámpago de sangre entre negruras, la visión espantable de un presidio.

Y, no obstante, eso que puede ser no más presentimiento, en quien quizá por creerlo posible, más sabria evitarlo, puede ser realidad para el que menos lo piense.

¡Cómo sentirá entonces que otros hombres, por ser tan egoistas como él, por estar tan seguros de sí mismos, no se hayan preocupado nunca de estas cosas que vemos indiferentes á diario, en las que no pensamos nunca, como si nunca hubieran de importarnos!

Toda la moderna ciencia penal se encamina á individualizar delitos y penas. Nada de fáciles clasificaciones generales.

No hay dos hombres que sean delincuentes de la misma manera ni por los mismos motivos. El penalista, como el médico al enfermo, no debe considerar al delincuente como á un ser de abstracción. No es *el enfermo*, no es el delincuente; es *un enfermo, un delincuente*.

El régimen penitenciario no puede ser una teoría terapéutica general.

No debe aplicarse la misma pena en común á diferentes delincuentes. La pena, como el medicamento, no ha de ser siempre dulzura, pero ha de procurarse que sea remedio y curación.

Para nuestro régimen penitenciario, para el de todos los países, todos los delincuentes de iguales delitos son iguales.

Error profundo, palpitante á la más viva luz en el drama del Sr. Arzadun.

La convivencia de numerosos delincuentes de diferente condición es la causa determinante de una tragedia, contra la cual no cabe la sumisión á un hecho implacable, como el fatal de *Sapho* en la tragedia griega.

En estas tragedias sociales, el destino puede vencerse, el destino está en manos de los hombres: ellos pueden vencerlo con inteligencia y con voluntad, unidas en el corazón.

En Inglaterra, la obra de Galsworthy, *Justicia*, dió ocasión á que un ministro reformara el régimen penitenciario.

La obra del Sr. Arzadun no aspiraba seguramente á tan alta consideración. Por si acaso esto hubiera sido para él un desengaño, he querido compensarle con otro. No esperaría el autor de *Fin de condena* que un autor dramático hablara con admiración, y muy sincera, de su excelente obra.

JACINTO BENAVENTE

DEL CAMINO

FLORECIMIENTO Uno de los últimos números de *El Mundo*, de la Habana, publica la noticia, preciosa ciertamente para todos los enamorados de la cultura, de la fundación de cierta «Academia de enseñanza preparatoria» realizada merced á la iniciativa nobilísima de varios socios de *La Unión Fraternal*. Dicha Academia, añade el diario habano, dispondrá de todo el material docente necesario, y sus profesores emplearán los métodos pedagógicos más modernos.

La Unión Fraternal, como *El Club Benéfico* y otros varios centros de honesto divertimiento, relación y progreso, son sociedades de las llamadas en Cuba «de color», y el forastero que las visita depurado el ánimo de añejas y torpes preocupaciones, se sorprende del orden, buena traza, señoril distinción y fervorosos anhelos de adelanto que hay en ellas.

En los momentos actuales, la linda ciudad habanera presencia el brusco y alborozado despertar de una raza que durmió durante años interminables de humillación el sueño de su esclavitud; precipitadamente, con diligencia increíble, el elemento negro despierta; es un amanecer de incalculable trascendencia étnica, un pasmoso florecimiento, conmovedor y triunfal...

Arrancados cruelmente de su país por los antiguos traficantes de carne humana, trasportados á Cuba, como bestias, en el fétido sollado de los buques y vendidos luego á un amo, millares de negros encorvados sobre la esteva del arado, regando con su sudor, á veces con su sangre, el surco ajeno, llegaron á viejos con el horror sin fin de su libertad perdida, y aquellos infelices tuvieron hijos que, por nacer de vientres esclavos, también lo fueron, y así una generación y otra... y otra... porque en tal momento el Destino quiso que el Amor continuase la obra de injusticia, de vergüenza y de oprobio, que empezó la Codicia. Raza precita, ignorante, pegada á la tierra, doblada bajo el látigo infame que escribió sobre tus espaldas la tragedia de aquellas vidas obscuras ¿no es probable que la herencia haya dejado en los ojos mansos y tristes de tus hijos la melancolía humilde, semejante á una oración, de todas las lágrimas que vertiste?

Y he aquí que, de pronto, estremecida por las primeras brisas de la independencia, la raza esclava sacude su letargo; solos, sin ayuda de nadie ni otro estímulo que su propio deseo de medrar, los vencidos se levantan y sus miradas buscan la luz; todos sienten el prurito urgente de regenerarse, la fiebre santa de aprender, de ennoblecerse estudiando, porque en la cultura, más que en el abolengo, reside la verdadera aristocracia de las almas.

La ola de ébano crece, se hincha y gana atrevidamente los primeros puestos. Un odio secreto, un rencor atávico hacia los descendientes de sus opresores, la enardece tal vez en este noble torneo intelectual; los hijos, trabajando, doctorándose en medicina, conquistando el foro, sentando á uno de los suyos en la Presidencia del Senado, diríase que quieren vengar á sus padres esclavos, esclarecer su memoria, ofrecer este puro incienso espiritual á sus sombras dolientes.

Rápidamente, las escuelas de instrucción primaria se llenaron de niños negros; la marea iba en aumento é invadió el Instituto y la Universidad; hubo bachilleres, abogados, médicos, pintores, músicos; se fundaron bibliotecas, se organizaron centros de cultura y beneficencia. En esta lucha, el negro dispone de una arma terrible: el amor propio; instintivamente se reconoce preterido, desdeñado, por la raza enemiga, y ello sirve de venenoso acicate á su orgullo y de tónico á su actividad cerebral.

El cronista, cuando visitó los salones de *La Unión Fraternal*, tuvo el regocijo de verse en presencia de una sociedad inteligente, correcta, bien vestida y perfectamente enterada de la alteza de su misión. Su interesante labor es obra de cinco ó siete años, nada más. ¿Cómo los propulsores de este hermoso avance pudieron adelantar tanto en tan corto tiempo?

El negro «quiere»; su alma ha recobrado la acometividad, el impulso; y, ¿no reside acaso en la voluntad la llave de las mayores victorias?

EDUARDO ZAMACOIS

DE USTED PARA MI

Bueno, y á los árboles ¿cuándo vamos á protegerlos de verdad? ¿No son también nuestros «hermanos inferiores»? Lo son en más alto y provechoso grado que innumerables animales. La fraternidad con las bestias feroces, las alimañas dañinas y los insectos maléficos, puede correr parejas con la hermandad de muchos hombres entre sí. Pero sin el hermano árbol ¿qué sería de la civilización y de la misma vida humana? El árbol es la mayor y más sana fuerza que ha puesto la Naturaleza á disposición del hombre.

Todo ello está ya cantado y rezado en infinita variedad de metros. Como si no. Como si entonásemos himnos á los toros de Guisando. En muy pocos días han denunciado *El Imparcial* y *El Liberal* diversas fechorías cometidas en Madrid contra árboles y plantas, no por rústicos, soeces ó granujas callejeros, sino por gentes que dependen directamente de nuestras «protectoras» autoridades municipales. Y también en Barcelona, con tanto alarde de cultura y europeísmo, ha tenido que denunciar Federico Urrecha en aquel *Liberal* un inicuo sistema de poda en los paseos públicos, que ya no consiste en amputaciones y mutilaciones—como también las suele padecer el arbolado matritense—sino en talas exterminadoras como las que practican en los montes los caciques sin conciencia, y usted perdone el pleonasmo, lector discreto.

De poco servirá la hermosa y ejemplar Fiesta del Arbol, tan extendida en muchas comarcas españolas cuanto desatendida por quienes más debieran fomentarla, si los niños ven á los mayores tratar sistemáticamente al hermoso árbol como si fuera un malhechor. Aquí toda la fuerza se nos va por la boca en vagas y vanas declamaciones. El alcalde de Madrid ha publicado recientemente un bando en favor de los animales. Soy el primero en alabarlo, aunque ningún caso le hacen á uno en cuanto solicita para protección de las personas en su estómago, en su olfato, en su vista, en su oído y en sus nervios. Mejor que todo un bando generalizador—y estos bandos son en los Madriles letra muerta—estaría un solo caso particular, concreto y práctico, de rigurosa prohibición con recia multa. Por ejemplo: la del bárbaro exterminio de los pájaros para servirlos fritos en esos repugnantes barreños de las tabernas.

El potista—seamos finos—que apetezca incitativos para la sed, conténtese con quisquillas, boquerones, aceitunas, con la delicada y aristocrática mojama, ó simplemente con pimientos y guindillas, á estilo de mi tierra. Pero sí, sí ¡buenas y gordas! Antes se nos prohibirá á los ciudadanos «la natural respiración» como cantaban en *Adriana Angot*. Ya estoy oyendo la réplica del señor alcalde: «¿Cómo voy á prohibir la expendición de pájaros fritos, si tengo á mi lado en el Concejo algunos dignísimos regidores que son los primeros en servir al público de mal gusto esas «víctimas propiciatorias» de la incultura y la imprevisión?»

No sé si también habrá algún concejal interesado en las talas denunciadas por los periódicos que arriba se nombran. Si lo hay, se reirá de las presentes líneas á mandíbula batiente. Como se hubiera reído también—y no puedo ir en mejor compañía—de Don Joaquín Costa cuando escribía á los niños de Ricla, congregados en una Fiesta del Arbol: «Son los árboles obreros incansables y gratuítos, cuyo salario paga el cielo, que no se declaran en huelga, ni entonan el himno de Riego, ni vociferan gritos subversivos, ni socavan los cimientos del orden social. Para ellos, la cuestión social no está en que los exploten, sino al contrario, en que los hagan holgar. ¡Y cuán variadas sus aptitudes, y cuán solícitos sus cuidados para con el hombre! Ellos hacen tablas y vigas, hacen leña, hacen carbón, hacen pan, hacen sidra, hacen alcohol, hacen aceite, hacen cacao, hacen café, hacen azúcar, hacen refrescos, hacen papel, hacen seda, hacen quina, hacen forraje, hacen uva, higos, dátiles, naranjas, melocotones, peras, cerezas y manzanas; hacen tierra vegetal, hacen manantiales, hacen oxígeno, hacen salud, hacen pájaros, hacen poesía, hacen hogar, hacen sombra, hacen país... Me explico la dendrolatría».

En esta España de los antiguos vergeles trocados en yermos, ha sucedido á la dendrolatría—un resto de ella es el árbol de Guernica—la devastadora y suicida dendrofobia. También se dan feroces casos de dendrofagia. Hay cacicón ó caciquillo que se traga de una sentada un pinar entero y verdadero con la misma facilidad que usted, lector amigo, se embaula un plato de diminutas coles de Bruselas.

Costa se explicaba la dentrolatría. Lo que no me explico yo es el desprecio al árbol en un país donde vemos tanto abedul con faja concejil, tanto alcornoque encumbrado en los altos puestos del Estado y tantísimo ciruelo recibiendo culto.

MARIANO DE CÁVIA

LEA USTED

Doña Desdenes, Comedia en tres actos, de Linares Rivas.

Las diabluras de Polichinela, Comedia del guignol inglés, arreglada y prologada por Jacinto Benavente.

La China vieja y la nueva, Información ilustrada con 19 fotografías.

Las transcendentales *declaraciones de don Angel Urzdiz en materia política y económica,* en la interviú obtenida por el *Bachiller Corchuelo.* Artículos de vulgarización científica, por el *Dr. Reyes y Crisper,* del Jardín Botánico de Madrid, *D. Angel Cabrera,* agregado al Museo de Historia Natural, y *D. Amadeo Pontes,* ingeniero industrial. Una visita al *Monasterio de Lupiana,* por Enrique Casal. El poema *Salomé,* de Eugenio de Castro, traducido ahora al castellano por José M. Riaza Mateo. Y otros muchos trabajos interesantes en la revista

POR ESOS MUNDOS

número de Enero, que se pondrá á la venta á fines de esta semana.

EL PREMIO FASTENRATH

También hay escritores andantes. Y Ciro Bayo es uno de ellos.

¿Se acuerdan ustedes de Ciro Bayo? En estas mismas columnas tuve el honor de presentarlo, con ocasión de haber leído su hermoso libro «El peregrino entretenido».

Por cierto que muchos amigos míos (y del andariego escritor) me dijeron: —Buen bombo le da usted á Ciro Bayo.

Y no estaban en lo cierto. No dí ningún bombo á Ciro Bayo, ni lo acostumbro á dar á nadie. Odio ese burdo instrumento. En esto me aparto en absoluto de los campesinos valencianos que tan vigorosamente nos pinta Blasco Ibáñez en «Cañas y barro». Lo que dije entonces, y repito ahora de Ciro Bayo, fué todo justicia.

Y la prueba, verdaderamente excepcional, es que, en el juicio sobre este peregrino ingenio, han coincidido dos criterios tan opuestos como el del que subscribe y el de la Real Academia de la Lengua.

Esta corporación, á la que por el momento no regatearé el calificativo de docta, ha propuesto este año á Ciro Bayo para el premio Fastenrath, en cuya solicitud han luchado firmas muy sonadas.

El premio le ha sido concedido por un segundo libro, no menos regocijado que el «Peregrino entretenido» y que lleva por título «Lazarillo español: guía de vagos en tierras de España por un peregrino industrioso».

Todo cuanto dije de aquél, cabe decir del de ahora. Es la obra de un espíritu genuinamente español, que sabe gustar todo el encanto de los viajes, y que por eso mismo debe sentir la más profunda conmiseración por los que los hacen en «sleeping».

Pero hay más. Antes que sus andanzas quijanescas y lazarillescas por España, Ciro Bayo las había hecho de mayor cuantía por el corazón de la América del Sur. Para ser un español de buena cepa, de los que ya quedan pocos en estos mezquinos tiempos del ibero-americanismo, Ciro Bayo, antes de actuar de Quijote y de Lazarillo ó Buscón, había pasado por sus propios tiempos heroicos, cruzando como explorador por las elevadas punas y las sabanas y palmares del Gran Chaco y por las selvas de la cuenca del Amazonas. Y estas andanzas heroicas las expone en otro libro también recientemente publicado, y de más enjundia todavía que los anteriores: «El peregrino en Indias».

Este último libro no es sólo el de un individuo que viaja; es el de un intelectual que tiene derecho á viajar. Ciro Bayo se da cuenta de la espléndida naturaleza que recorre, recoge las leyendas y las frases vulgares de las poblaciones indias y nombra las plantas y los animales por sus nombres científicos; está empapado de la historia, la arqueología y las lenguas indígenas, y explica la etimología de los términos vulgares y geográficos.

Labor de esta índole es la más seria y digna que puede hacerse respecto de América; es el americanismo propio de un intelectual; algo que no pueda realizarse, á buen seguro, desde los salones de la Unión-Ibero-Americana.

Si Ciro Bayo fuese francés ó escandinavo, su «Peregrino en Indias» adquiriría pronto gran renombre, y le valdría alguna distinción sonada. Aquí empezamos porque ni siquiera puede conquistar un sillón en una Academia de Geografía; entre otras razones, porque no la hay. A los fundadores de las diferentes reales Academias, se les quedó esta materia en el tintero.

Menos mal que, por otra labor, la de la Lengua ha tenido el acierto de consagrar oficialmente á un escritor tan digno de ser consagrado, y que, como persona de verdadero valer, se ha preocupado tan poco de buscar el aplauso.

EMILIO H. DEL VILLAR

CRONICA TEATRAL

MARTA REGNIER Y LA FORNARINA. — EL MEDIO AMBIENTE. — LA CENCERRADA. — LA MOZA BRAVÍA,

De toda la actualidad teatral sólo quedará el dulce recuerdo de dos mujeres bonitas, una española y otra francesa, la Fornarina y Marta Regnier.

Sr. Díaz y Sra. Guerrero, en «Doña Desdenes»

Aunque aparentemente el arte de estas dos *estrellas* es tan diferente, no dejan de coincidir en un punto fundamental, y es en la prodigiosa facilidad que ambas tienen para que las frases más atrevidas, al pasar por sus labios, se tornen candorosas. ¿Quién no admira á estas dos grandes picarescas con carita de colegialas?

Cuanto á Marta Regnier, la actriz mundial que ha triunfado en el arte dramático como en el arte lírico, interpretando con la misma airosa desenvoltura los *vaudevilles* de Feydeau y las óperas de Pucini (quizá, en el fondo, todo es uno y lo mismo), el gran recorrido que ha hecho su talento produce asombro.

El público madrileño ha aplaudido á Marta Regnier con entusiasmo, si bien lamentando que, fuera de la comedia de Lavédan, *Le gout du vice*, sólo nos haya ofrecido producciones frívolas.

El teatro regionalista nos ha dado una nueva prueba andaluza y otra aragonesa.

Suárez y Borrás en «Fin de Condena»

La comedia en dos actos *El medio ambiente*, de Muñoz Seca y Pérez Fernández, es buen ejemplo de quinterismo agudo. Desde que enmudecieron provisionalmente los hermanos Cuevas, nadie había imitado á los Quintero con tanto ahinco. *El medio ambiente* es una segunda edición de *El genio alegre*, sin su gracia espontánea y alargando kilométricamente la exposición.

Este pecado de la imitación quinteriana está compensado en los Sres. Muñoz Seca y Pérez Fernández con su maestría escénica que nos hace á veces interesarnos por algunas cosas ya conocidas.

Con sencillo asunto, pero con profunda observación, ha escrito Alberto Casañal *La Cencerrada*, un cuadro aragonés bello y grácil que refleja el talento de su autor nuevamente. Leocadia Alba, Romea y Barraycoa han dado mayor realce á este simpático juguete.

También Carlos Fernández Shaw y Antonio López Monis situaron en Aragón su zarzuela *La moza bravía*, donde no reconocería nadie ciertamente la gran musa lírica de *Poesía de la Sierra* ni la gran musa sainetesca de *La Revoltosa*. El público de Apolo ha protestado esta obra

Marta Regnier

póstuma de Fernández Shaw, ¿y por qué no decirlo francamente?, no ha sido esta protesta un signo de cultura. En los estrenos teatrales, cuando el público silba ó patalea, (sin duda sería igualmente eficaz y de mejor tono un silencio absoluto) siempre al autor le queda un arma defensiva, que consiste en escribir otra comedia mejor, pero en el caso de ahora, tratándose de un poeta muerto, no había ni esta defensa y era la hostilidad del público doblemente cruel. No iba á quebrantarse para *in eternum* la balanza de la justicia por haber sido excepcionalmente compasivos una vez en homenaje al nombre ilustre de Carlos Fernández Shaw ahora en carteles y periódicos anticipados y que fué tantas veces legítimamente unido á los triunfos gloriosos de la poesía española.

DIBUJOS DE PRENSO

CARAMANCHEL

FONDOS MARINOS

LOS HOMBRES ANFIBIOS

Enormes son las dificultades que á la investigación del hombre ofrece el fondo del mar, quizás porque es donde más necesita dirigir sus exploraciones para rescatar los tesoros que encierran los buques náufragos, determinar accidentes de la fauna y la flora submarina ó las aplicaciones de la ciencia naval y el arte de la moderna guerra marítima.

Solamente los buzos pueden reinar como soberanos absolutos en las profundidades marinas; pero no sin grandes restricciones por la presión enorme que cierra el paso á los abismos oceánicos. Para explorar éstos, á más de la escafandra y el buque submarino, necesita el buzo cierto método, un conocimiento especial de las presiones y una serenidad extraordinaria, sin las que no podría luchar y vencer los grandes inconvenientes que le salen al paso.

Desde que desciende al fondo del mar sufre la influencia de las presiones líquidas. El peso de la columna de agua que soporta es de un kilogramo por centímetro cuadrado en diez metros de profundidad, si se trata de agua dulce, y algo más en la de mar.

Para evitar el aplastamiento inmediato el buzo debe introducir en su traje de mar una presión de aire exactamente igual á la del agua que le rodea: para 35 metros de profundidad, tres atmósferas y media, pues de otro modo le axfisiaría en pocos minutos la presión verdaderamente formidable del agua.

La mejor escuela de buzos que hay en el mundo está en Plymouth. El ingreso en ella es muy riguroso, siendo rechazados los aspirantes que tengan el cuello corto, los de complexión demasiado sanguínea ó los que tengan lesiones cardíacas, pulmonares ó cerebrales.

Admitido el alumno se ejercita en toda clase de movimientos y ejercicios debajo del agua, acostumbrándole á presiones sucesivas. En la escuela hay un estanque de hierro provisto de una galería en su borde superior y de ventanas con vidrios á cierta altura sobre el fondo, por cuyo modo los profesores pueden vigilar y dirigir los movimientos de los aprendices de buzo.

Cuando éste efectúa su primer descenso experimenta una sensación muy desagradable: las sienes le zumban, el corazón le palpita, siente el efecto de las fuertes pulsaciones y gran dificultad en la respiración.

El descenso debe hacerse siempre con gran lentitud. Las bajadas rápidas son peligrosas, determinando fenómenos orgánicos, como la opresión y la sofocación, casi siempre fatales. La mayor presión soportada hasta ahora es la de 630 kilogramos por decímetro cuadrado que corresponde á 63 metros de profundidad.

La subida debe verificarse con iguales precauciones, efectuándolo ó por la escala ó cerrando la válvula que da la salida al aire inyectado desde arriba. En este caso la escafandra se hincha por la presión del aire inyectado, aumenta de volúmen, y desplazando el agua flota, elevando al buzo con gran rapidez.

SANTIAGO ARAMBILET

SABLAZOS CIENTIFICOS

Dicen que en los días que ha permanecido en Madrid S. A. R. el príncipe de Mónaco ha recibido más de mil peticiones de dinero de otros tantos sabios futuros, que carecen de medios económicos para ampliar sus investigaciones científicas.

Estas peticiones, por muy científicas que sean, reciben el nombre de «sablazos», exactamente iguales á los que se daban en la calle de Sevilla á raíz de la muerte de Don Alfonso XII. Hoy, gracias á la crisis económica por que atravesamos, todo Madrid es calle de Sevilla.

No dicen los chismosos cómo ha contestado el príncipe Alberto aquellas peticiones, ni siquiera si las ha contestado: hombre acostumbrado al estudio de los bajos fondos marinos y connaturalizado con el modo de vivir de toda clase de peces, debe saberse de memoria estos otros bajos fondos sociales en que los peces espadas de la ciencia, de la política, del arte y de las letras, luchan por la conquista del bisté con tanta furia como ballenatos.

Porque—salvando algún caso de efectiva y triste necesidad—la mayoría de los señores que se han dirigido á Su Alteza no son más que unos frescos desahogados dignos de figurar en el estatuario del Museo de Mónaco.

—Señor—le dice uno de ellos—en España la psicología de los calamares está por hacer: si Vuestra Alteza se dignase facilitarme quinientos francos ¡nada más que quinientos! yo podría publicar un libro en que se planteara francamente el problema.

—Alteza: no conocemos la fauna de nuestros grandes ríos. La falta de protección oficial ha impedido hasta ahora que los pocos tratadistas españoles que nos dedicamos á la *Flumenfaunología* hayamos perfeccionado nuestras teorías con una amplia experimentación documental. ¿Qué hay en el fondo de nuestro Manzanares? Muchos dicen que sólo cuatro trapos á medio lavar, abandonados por las lavanderas á la furia de la corriente; pero indicios vehementes permiten suponer que, pasado el Puente de Segovia, debe encontrarse alguna muestra del langostino terrestre, á quien V. A. conocerá por lo menos de nombre. Con una exigua suma—de diez ó doce mil francos, por ejemplo—podríamos echar las bases de una sociedad dedicada en cuerpo y alma á sondear el secreto de los ríos españoles. Claro es que elegiríamos para este sondeo los meses de verano, pues de lo contrario la sociedad habría de disolverse, apenas formada, por fallecimiento de todos sus miembros.

Pero el más sincero, el más noble de todos los peticionarios, ha sido un auxiliar de la Facultad de Ciencias de una Universidad, que, viendo que sus emolumentos no le auxiliaban para poner á diario el cocido á la lumbre, se ha dirigido al sabio príncipe pidiéndole... una plaza de *croupier* en el Casino de Monte-Carlo. Es un puesto científico como otro cualquiera: mezcla de observatorio y laboratorio.

Se dice que el príncipe ha tomado nota preferente de esta petición, por parecerle la única que ofrece cierta garantía en el móvil del peticionario. Respecto á los otros, al pedir una subvención para hacer la psicología del calamar ó para estudiar la fauna de los ríos, ¿quién garantiza que no tratan de fundar una pescadería ó de tomar unos baños fluviales en el próximo verano?...

JOAQUÍN BELDA

DIBUJOS DE MONTAGUD

LA FIESTA DE LA REPUBLICA Y YO

Hay que ver los líos en que yo me meto, sin tener por qué ni para qué. Todo por no saber decir á nada que no. Gracias á que pertenezco al sexo fuerte; que si, por altos designios de la Providencia, llego á figurar en el débil, mi *debilidad* me hubiese hecho más célebre que Rita.

Todos los días falto á cinco ó seis palabras, solemnemente dadas, ora á los amigos, ora á los simplemente conocidos. Esta lamentable idiosincrasia mía me ha proporcionado muchos disgustos. Y ¡nada! no escarmiento; sino que, en mi afán de complacer á todo el mundo, cada día me complico más la vida haciendo un verdadero chaparrón de promesas. Claro está que muchas las cumplo, pero otras no puedo cumplirlas, y ya me tienen ustedes más corrido que una mona deshaciéndome en disculpas, que no siempre son buenamente aceptadas.

A la hora de ahora, precisamente, estoy que no sosiego,—¿por qué diran ustedes?—por no haber escrito un himno para que lo cantasen los niños de unas escuelas incorporadas al Círculo Republicano de no sé qué distrito. Me explicaré.

La semana pasada vino á casa á verme un maestro compositor, á quien quiero muy de veras, y por cuyo encumbramiento sería yo capaz de todo, hasta de encasquetarme uno de esos sombreros de moda que llegan á los sitios media hora antes que sus dueños.

—¿Qué te trae por aquí, maestrazo?—le pregunté.

—Pues mira, chico: que tengo el encargo de escribir un himno para que lo canten los alumnos de unas escuelas laicas el día del aniversario de la instauración de la República en España, y he pensado en tí para que me hagas la letra.

—Pero, hombre, ¿estás loco? Para eso hacen falta unos alientos de poeta que yo no tengo, y, sobre todo, hay que estar poseído de gran entusiasmo por la causa, y tú ya sabes que yo dejé de ser republicano á los dieciocho años.

—Nada, nada; tienes que complacerme.

—Con mucho gusto... Pero considera...

—No hay disculpa que valga. Mañana vuelvo por la letra.

—Yo creo que debías pedírsela á Macías del Real.

—De ninguna manera. Tengo interés en

que la escribas tú, que tienes costumbre de hacer cantables de zarzuela.

—No es lo mismo.

—¿Cómo que nó? Música es lo uno y música es lo otro.

—Bueno, chico: ven mañana y te llevarás la letra del himno.

Y por la boca muere el pez. Desde entonces acá llevo unos días de perros. Más de veinte veces me he puesto delante las cuartillas para escribir el pícaro himno, y ni á tres tirones me sale. Por mucho que exprimo la cebolleta no saco nada en limpio, es decir, he sacado estos dos versitos, que no sé por qué me da el corazón que se parecen á los de otro himno:

¡Gloria á España!
Gloria á España, libertá y feliz.

Y ni Cristo pasó de la cruz, ni yo he pasado de ahí. Total: que una vez más he faltado á mi palabra, por esta incurable flaqueza de decir á todo que sí, y, lo que es más de lamentar, he enojado grandemente á un buen amigo. Porque el enfado del maestro compositor es tal que ayer me ha enviado una carta, en la que me dice: «No creí nunca que hicieras una cosa así. Por tu culpa no tendrá este año todo el esplendor debido la fiesta del 11 de Febrero. Por supuesto, no creas que te vas á quedar riendo, porque los correligionarios sospechan que no has escrito el número porque Maura te ha pagado á buen precio tu traición.»

¿Qué les parece á ustedes la que me he buscado por ser complaciente? ¡Bien sabe Dios que no hay nada de eso! Maura no me ha dado ni una peseta. ¡Que me registren!

Y sepa el señor Lerroux, á quien ya le habrán ido con el soplo, que mi ánimo no ha sido ocasionar tan grave daño á la causa de la República. Ricardo Fuentes, que me conoce á fondo, sabe que yo podré no ser republicano, pero soy un hombre incapaz de semejantes maquinaciones.

FRANCISCO DE TORRES

DIBUJOS DE RAMÍREZ

MUNDO FEMENINO

LOS ANUNCIOS DE LA ESTACIÓN PRÓXIMA.--TELAS Y COLORES.—SOMBREROS. –LOS TRAJES DE LAS JOVENCITAS.--LA BALANZA EN EL TOCADOR.

Las modas parisienses en este mómento ofrecen un matiz que no se puede aprovechar más que en los países de la Costa Azul, Egipto, Argelia y en los hermosos climas de Italia ó Andalucía.

El frío de París ahuyenta á las hermosas, vuelan como bandadas de mariposas al sol, y de los talleres de las grandes modistas no salen más que toilettes primaverales cuando la mayoría de las mujeres se acurrucan tiritando entre las pieles. Los equipos parisinos nos dan la norma de lo que nosotras llevaremos á fines de Febrero. Las reinas de la elegancia han anticipado en dos meses su primavera.

Trajes y sombreros para jovencitas de catorce á diez y ocho años

Desde luego puede asegurarse que dominará el gusto por los colores claros. Se ven ya muchos vestidos de paño blanco ó gris muy claro encuadrados en pieles. Los trajes sastre se hacen en tafetán cambiante, de tonalidades muy claras. La gran novedad *que nos amenaza* es el empleo de unas telas semejantes á los tejidos de las tapicerías de los muebles.

El guarda ropa necesita uno de estos trajes sastre para los paseos de mañana, el indispensable traje de terciopelo, el de seda obscura para más *habillei*, y el de tafetán claro para los casinos y soireés, sin contar los caprichosos de teatro ó baile que se pueden permitir. Los adornos preferidos son los grandes cuellos de preciosos encajes, los cinturones de largos caídos que terminan en flecos y los botones originales; así como los bordados en soutache de seda.

Las echarpes de seda rodeadas de piel se prefieren á las grandes pieles porque se pliegan más graciosamente y aportan una mayor suma de distinción cuando no pueden poseerse las maravillosas mantas de las princesas rusas. Los sombreros siguen haciéndose muy sencillos. Se lleva mucho el cómodo sombrero de fieltro; y en los otros las damas exigen de las modistas que la forma quede terminada sin contar con el adorno. Los grupos de plumas, las *aigrettes* y las flores se preparan aparte de modo que se puedan colocar con un gran pasador. Esto facilita mucho la comodidad de llevar los sombreros en el viaje y conservarlos mejor en la casa.

Los primeros sombreros de crin ó paja con flores que han de aparecer tendrán una tendencia á las capelinas de *estilo*. Las flores de cinta y terciopelo serán las preferidas.

Una nota original la traen los vestidos de las jovencitas. Las siluetas de las niñas de catorce á dieciocho años parecen copiadas de un figurín antiguo. Llevan muchas telas envolventes, ya en vestidos de falda y túnica, ya en faldas plegadas y *fichus* que rodean el talle. Se establece una verdadera separación entre sus modas y las de sus madres.

La higiene de la belleza ha aumentado con un mueble más el cuarto tocador. Las damas elegantes no prescinden de tener su báscula que les permite conocer su peso sin molestarse en ir á un almacén ó á una estación y sin las diferencias que establece el espesor de los trajes, abrigos, etcétera.

Las básculas de tocador son sencillísimas. Un banquito, con aspecto de coquetón taburete, en el cual al sentarse gira la aguja y deja ver el número en un espejo sabiamente colocado, para poderlo leer la interesada sin hacer partícipe á la doncella de esa íntima confidencia que nos revela lo que hemos *ganado ó perdido* de una vez á otra. Es una coquetería de gran valor higiénico, con la cual se puede acudir con seguridad y prontitud á los remedios que la higiene recomienda para adelgazar ó aumentar de carnes.

COLOMBINE

¡ETERNA LEY!

Por aquella chiquilla encantadora
de ojos azules como el claro cielo,
que por todo legado
dejara al infeliz su amor primero,
¡cuánto sufrió Ramón! ¡cuántas angustias!
¡cuántas horas de amargo desconsuelo!
¡cuántas noches, velando
de aquella niña el apacible sueño,
le sorprendió la aurora
con sus tenues y pálidos reflejos!
Para él era su hija
su esperanza, su amor, su único anhelo,
lo que es para la flores el rocío,
lo que es para el amante el primer beso,
lo que es la religión para el creyente,
lo que son para el triste los recuerdos
y lo que es para mí náufrago
en el trance fatídico y siniestro
de lucha horrible con las crespas olas
la luz del faro que se ve á lo lejos.
Pero el día en que el padre venturoso
por fin de sus afanes logró el premio,
viendo en aquella niña encantadora
de dorados cabellos
una mujer hermosa como un angel
de airoso porte y continente regio,
sintió dentro del alma
el más rudo y cruel de los tormentos,
porque el amor tirano,
que siempre está arma al brazo y en acecho,
clavó en el alma de la casta niña
su dardo más certero.
Y... ¡Me quiero casar!—dijo ella un día—
«Ese hombre es mi ilusión, es mi embeleso,
su amor es mi esperanza,
y su pasión ardiente, mi consuelo.
Cuando fija en los míos
sus grandes y rasgados ojos negros,
brillantes como el sol del mediodía,
como el espacio, inmensos;
cuando se acerca á mí, cuando le escucho,
cuando á mis pies, rendido, le contemplo,
jurándome pasión, constancia eterna,
radiante de pasión, de dicha trémulo;
cuando estrecha mi mano,
cuando me envuelve su vital aliento,
y como don de amores
que á mí bajara desde el alto cielo
él sobre mí derrama
miradas dulces y suspiros tiernos,
siento, padre, delirios insensatos,
creo que el mundo para mí es pequeño;
el alma enamorada
rompe su cautiverio,
y á ignoradas regiones
tiende su raudo, poderoso vuelo,
buscando en los espacios infinitos
el alma errante de su dulce dueño».
«¡Sea lo que tú quieras, hija mía!
(dijo el padre, pensando al mismo tiempo
que á veces son los hijos
justo castigo de pasados yerros).
¡Esta es la eterna ley! Yo hice otro tanto
que hacer quieres tú ahora, y no me quejo,
pues, como tú, también sentí en el alma
de una pasión el formidable incendio.
Yo quise á una mujer, como tú quieres
al que hoy me roba tu cariño inmenso.
Por aquella mujer, dejé á mi padre,
cual tú me dejas hoy, solo y enfermo.
¡Vete! ¡Vete con él! ¡Sed muy felices!
¡Yo aquí, rezando por vosotros quedo!
¡No penséis más en mí, que yo confío
en que no han de faltar al pobre viejo
ni un jirón de la noche en que envolverse
cuando á este mundo dé su ¡adiós! postrero
ni un puñado de tierra
bajo el que puedan descansar sus restos!
Hiende los aires el silbido ronco
del tren, que avanza, vomitando fuego,
y allá van ella y él, ébrios de gozo,
unidos para siempre en lazo eterno.
Solo allí el viejo queda
diciéndoles ¡adiós! con el pañuelo,
en tanto que se aleja el férreo monstruo
en densas nubes de vapor envuelto...

EDUARDO DE ALDECOA

VARIEDADES

HIPOTECAS
EN LA
SOCIEDAD NACIONAL DE CREDITO
BARQUILLO, 1. MADRID

◆

COMPRIMIDO
Por Novejarque

◆

Neurastenia, anemia y Debilidad general, su curación con el **Miogenol Caldeiro**; 5 pts. farma.

NUEVO SERVICIO DE TRENES

Deseando la Compañía de Explotación de los ferrocarriles de Madrid á Cáceres y Portugal y del Oeste de España facilitar las relaciones entre Madrid y los pueblos de Villaverde, Leganés, Fuenlabrada, Humanes, Griñón, Illescas, Azaña y Villaluenga, pondrá en circulación á partir del día 1.° de Febrero próximo cuatro nuevos trenes regulares de viajeros, cuyo itinerario será el siguiente:

Salida de Madrid-Delicias á las	7, 2 y 17,40
Llegada á Villaluenga	»	8,40 y 19,19
Salida de Villaluenga	»	9,15 y 19,50
Llegada á Madrid-Delicias	»	10,52 y 22,15

Con este nuevo servicio se eleva á once el número de trenes regulares de viajeros que servirán los pueblos distantes de Madrid hasta 50 kilómetros, pudiendo utilizarse los billetes de ida y vuelta, diarios y á precios muy reducidos, de la Tarifa Temporal núm. 2 de gran velocidad.

◆

Casa F. Pontes
(FUNDADA EN 1900) CARMEN, 6 Y 8, MADRID
PINTURA ❖ DIBUJO Enviando 3 pesetas se manda una postal al óleo

◆

Una gran suciedad, un gran abandono, indican los dientes negros y sarrosos por no usar cepillo y el **Licor del Polo** á diario.

Como higiénica, barata sin competencia: como medicinal y como fina sin igual el **Agua de Colonia de Orive**, es la primera del mundo. La distingue la aristocracia y mató á todas las extranjeras. Basta un ensayo para preferirla á todas. Frascos desde 3 á 24 reales

◆

COMPRIMIDOS
Por M. Bayon

I

MO NO
D

II

BEBER

III

RE 2/5

◆

LA TERCERA ES LA SEGUNDA
por Novejarque

50 FISICA

◆

ACERTIJO SILABICO
por Novejarque

Población FILIPINA

Honestidad

Representando las **sílabas** de uno de los precedentes significados por **puntos**, y los del otro significado por **signos**, ordenados como sigue:

resultará una palabra.

Soluciones á los pasatiempos insertos en el número anterior:

A la quisicosa:
MAL-HECHO-RES

A los comprimidos:
I. *Raspar.*—II. *Sevillana.*—III. *Becerrada.*

A la tarjeta intringulis:
El NUEVO MUNDO *ilustrado.*

Conservas

TREVIJANO **LOGRONO**

La Administración de este periódico advierte á los señores anunciantes que dentro de las distintas secciones de las páginas de anuncios, no admite órdenes para sitio determinado.

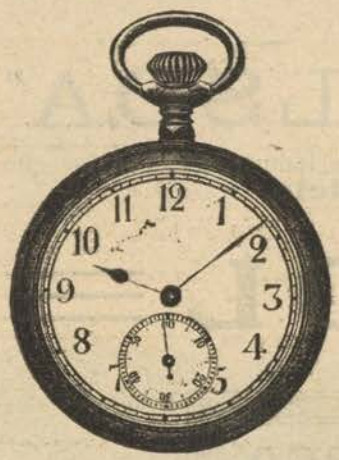
Lo mejor para el pelo **PETRÓLEO GAL**

ESPECIALIDADES DE EL TRUST JOYERO Y RELOJERO INTERNACIONAL

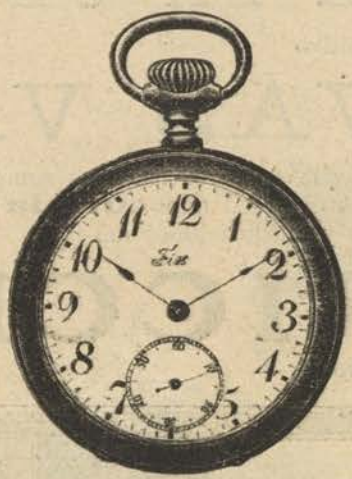
RELOJES EXTRAPLANOS, CILINDROS Y ANCORAS

marca "FIX WATCH" para caballeros y para colegiales, en acero, níquel y plata (sellada).

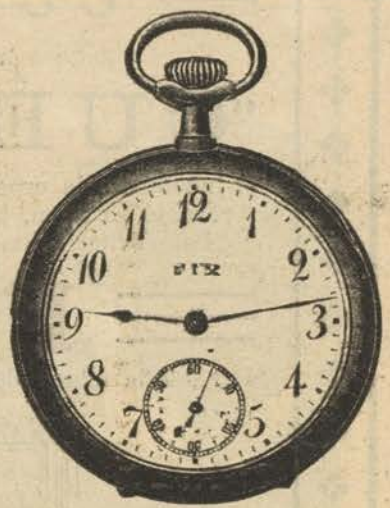
PRECIOS DE FÁBRICA



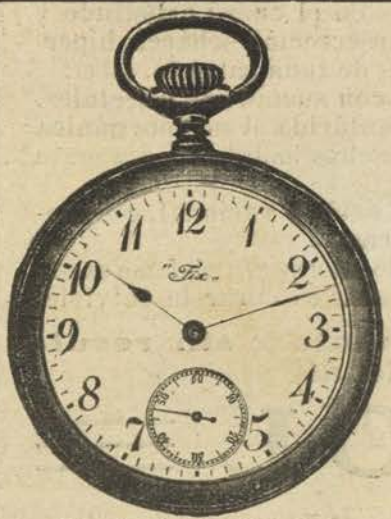
Núm. 1.—Para COLEGIALES
Lepin, Remontoir, de 16 líneas, cilindro **extraplano.**
En **acero** ó níquel. **Ptas. 10.**
» **plata** sellada.. » **12.**
Garantía UN año.



Núm. 2.—Para COLEGIALES
Lepin, Remontoir, de 16 líneas, áncora **extraplana.**
En **acero** ó níquel. **Ptas. 15.**
» **plata**..... » **20.**
Garantía DOS años.



Núm. 3.—Para CABALLEROS
Lepin, Remontoir, áncora **extraplana,** siete centros, espiral Breguet.
En **acero** ó níquel. **Ptas. 15.**
» **plata** (sellada). » **20.**
Garantía DOS años.



Núm. 4.—Para CABALLEROS
Lepin, Remontoir, 19 líneas, áncora, 15 rubís, **escape Roskopf** extraplano.
En **acero** ó níquel. **Ptas. 20.**
» **plata** (sellada). » **25.**
Garantía DOS años.

Núm. 5.—Para CABALLEROS
Lepin, Remontoir, 17/12 líneas, máquina fina, **muy extraplano** y de forma moderna con esfera plateada.
En **acero** ó níquel. **Ptas. 25.**
» **plata** (sellada). » **30.**
Garantía DOS años.

Núm. 6.—Para CABALLEROS
Lepin, Remontoir, 18/12 líneas, áncora de precisión, **muy extraplana,** con esfera plateada.
En **acero**..... **Ptas. 40.**
» **plata** (sellada). » **50.**
Garantía TRES años.

A CADA RELOJ SE ACOMPAÑA CERTIFICADO DE BUENA MARCHA

ENVÍOS POR CORREO á quien acompañe el importe de su pedido (más **una peseta** para certificado y seguro) en cheques, valores declarados, Giro mutuo, Giro postal, transferencias ó contra reembolso. Dirigirse á

D. MODESTO LARGO ALVAREZ, Director de EL TRUST Joyero y Relojero Internacional,

Puerta del Sol, 12, y Carmen, 1.—Apartado de Correos, núm. 356, MADRID

CUENTAS CORRIENTES: Con el Banco de España, Banco Hispano-Americano y Crédit Lyonnais.

AL HACER LOS PEDIDOS INDÍQUESE ANUNCIO 337 N. M.

EL TRUST.—Fabricantes de Joyería, Platería y Relojería reunidos.

FRICCIOL

EL GRAN REGENERADOR DEL CABELLO

CURA LA CALVICIE

Es el auténtico y primitivo

"CUEVAS VALSOA"

el incomparable específico que despertó ruidosas competencias industriales, con las que acrecentó su fama, pues es el único que **cura la calvicie.**

Para evitar imitaciones y falsificaciones del

FRICCIOL

exigid esta marca de fábrica:

Es de sumo interés para todos los que padecen **afecciones en el cuero cabelludo** y para cuantos se observan **debilidad del bulbo pilífero, hipersecreción sebácea, hipergénesis de las glándulas epiteliales, etc.,** causas eficientes **de toda calvicie,** saber:

1.° Que el **FRICCIOL** está elaborado únicamente **con sustancias vegetales.**

2.° Que en su composición no entran, por nocivas, ni **la cantárida** ni **sal inorgánica de ninguna clase,** elementos que por desgracia emplean nuestros imitadores, con grave daño de la salud pública.

3.° Que el específico **FRICCIOL** es un producto **serio y racional,** constituyendo **un verdadero descubrimiento de la Ciencia moderna.**

4.° Que siendo altamente recomendable como artículo de tocador por su perfume exquisito y admirables propiedades tónicas, su verdadera eficacia consiste en **curar la calvicie.**

Cuando hayais usado infructuosamente y sin resultado alguno otros específicos, recurrid al

FRICCIOL

PRECIOS

En España.	**Frasco grande. . . . . 15 pesetas.**	
	Idem pequeño. . . . . 10 —	

(En los envíos directos á provincias se aumentan **dos pesetas** por portes y embalajes.)

Extranjero.	**Frasco grande. . . . . 20 francos.**	
	Idem pequeño. . . . . 15 —	

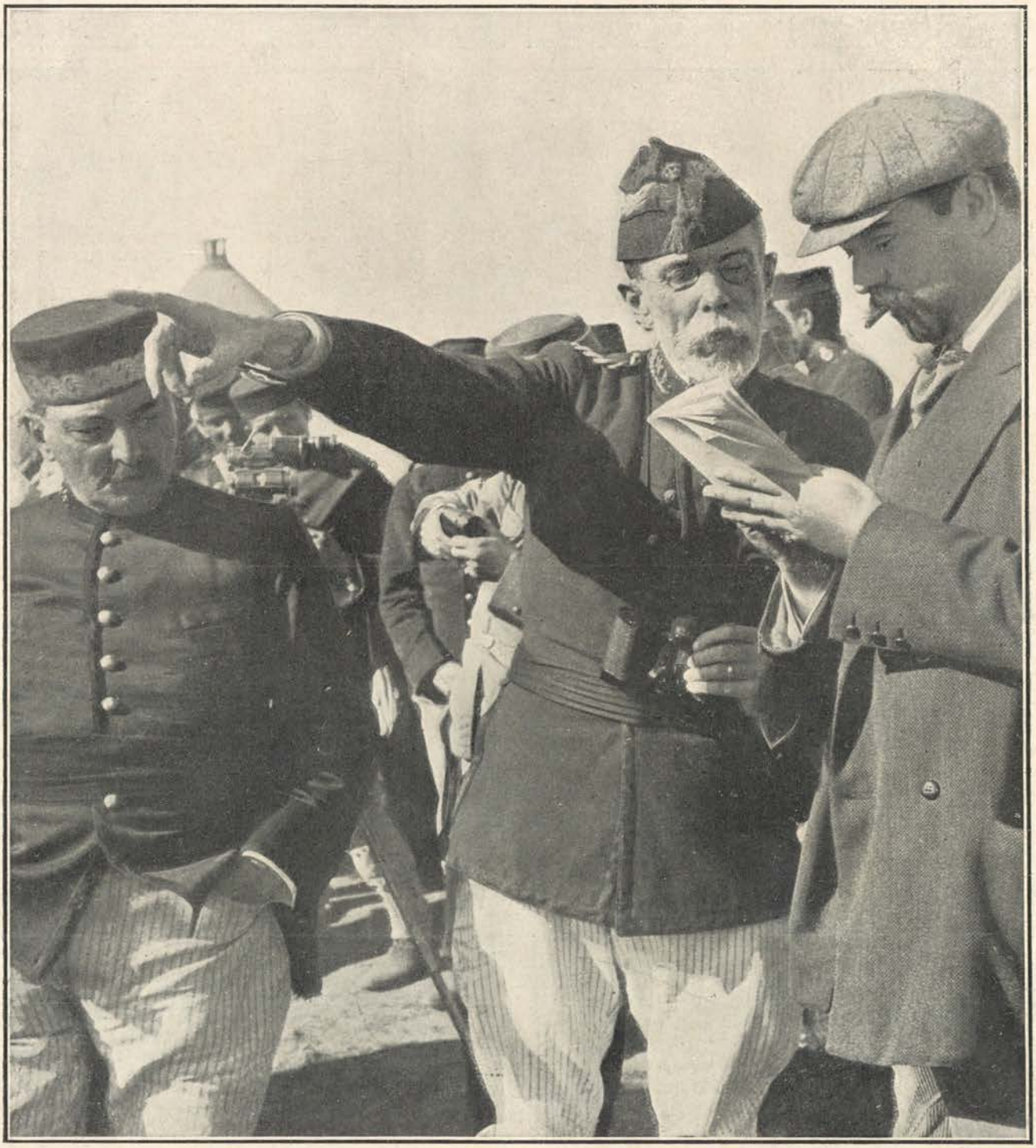
(En los envíos directos al Extranjero se aumentan **cinco francos** por portes y embalajes.)

De venta en todas las principales Farmacias, Droguerías y Perfumerías de Europa y América.

Despacho central: Plaza de Matute, 9 ▫ Apartado de Correos 429 Teléfono núm. 3.104 ▫ Madrid

NUEVO MUNDO

Año XIX | Madrid 8 Febrero 1912 | Núm. 944



Los generales Larrea y Villalón en el campamento de Arruit, el primero explicando al redactor de "El Imparcial" Sr. Rivera una de las "razzias" que diariamente ejecutan nuestras tropas por los poblados inmediatos á dicha posición

FOT. NUEVO MUNDO POR ZEGRÍ

NOTAS Y RETRATOS DE INTERÉS

1, Coronel D. Severiano Martínez Anido, nuevo director de la Academia de Infantería.—2, Coronel don José Villalba, jefe del Regimiento núm. 68.—3, Coronel D. Federico P. Jaramillo, destinado á Melilla

Reunión de los primates del partido socialista español para tomar acuerdos referentes á la suspensión de la Unión General de Trabajadores

1, D. Vicente Barrio, secretario de la Unión General de Trabajadores.—2, D. Pablo Iglesias, presidente de la Unión General de Trabajadores.—3, D. Francisco Largo Caballero, de la U. G. de T.

Teniente general Don Vicente Martítegui, director general de la Guardia Civil y ex-ministro de la Guerra, fallecido en Madrid el día 25 del pasado Enero

Entierro del ilustre teniente general y exministro D. Vicente Martitegui, verificado el 29 de Enero FOTS. PORTELA Y CORTÉS

Don Víctor Concas, ilustre general de la Armada, que ha dado una notable conferencia en el Ateneo de Madrid acerca de "Los marinos de la Regencia"

Inauguración de la Estación Central Radiotelegráfica de Aranjuez, verificada el 27 del pasado. Sus Majestades y autoridades que concurrieron al acto FOTS. NUEVO MUNDO, POR ALONSO

LA ACTUALIDAD MADRILEÑA

S. A. el infante D. Alfonso, primogénito del infante D. Carlos, que ha sido nombrado segundo teniente honorario de Húsares

El capitán de Ingenieros Sr. Arrillaga, que sufrió una grave caída de un aeroplano y á quien visitó S. M. el Rey en el Hospital de Carabanchel

El capitán general Polavieja, nuevo académico de la Historia. Su ingreso se verificó el día 28, con asistencia del Rey

Van en esta plana los retratos del oficial más joven y del soldado más viejo del Ejército español: el infante D. Alfonso, que ha sido nombrado segundo teniente honorario de Húsares de la Princesa, y D. Camilo Polavieja, capitán general y nuevo académico de la Historia. S. A., acompañado de su padre el infante D. Carlos, fué presentado á su regimiento, en el cuartel del Conde-Duque, el día 29. Los infantes revistaron las tropas, visitaron el cuartel y presenciaron el reparto del rancho extraordinario que costeó el nuevo oficial.

Acompañáronles en la visita el príncipe don Raniero, el general Milans del Bosch y todos los jefes y oficiales del regimiento.

El marqués de Polavieja, en el acto de su ingreso en la Academia de la Historia, que fué honrado con la presencia del Rey, leyó un interesantísimo trabajo sobre la importancia histórica de España como nación descubridora y colonizadora, contestándole, en elocuente discurso, el ilustre historiador Sr. Fernández de Bethencourt.

S. A. la princesa de Battenberg y sus nietos los hijos de los Reyes de España F. FRANZEN

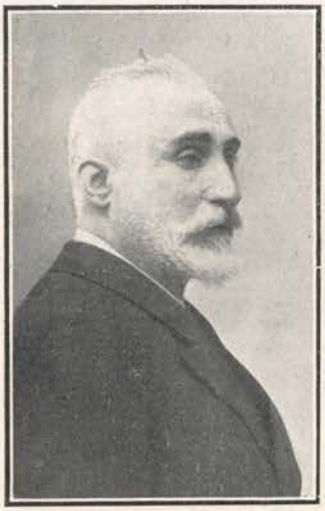
El capitán Arrillaga, cultísimo oficial de Ingenieros, es la primera víctima de la aviación militar en España. Sufrió un grave accidente, cayendo de su aeroplano y recibiendo un fuerte golpe en la cabeza que le ha tenido postrado en cama muchos días. S. M. el Rey estuvo á visitar al intrépido oficial en el hospital de Carabanchel días antes de ser trasladado el herido á su domicilio de Madrid.

Una comisión de profesores y alumnos de la Academia de Toledo vino á esta corte el 28, entregando al director é individuos de la banda municipal de Madrid medallas conmemorativas de la visita que dicha agrupación musical hizo á la Academia de Infantería. La comisión fué recibida en el Ayuntamiento por el alcalde y profesores de la banda, y en la entrevista reinó la mayor cordialidad y entusiasmo. Las medallas llevan la inscripción con la fecha de dicha visita.

Imposición al maestro Villa, director de la banda municipal, de la medalla que á él y á todos sus músicos regala la Academia de Infantería

S. M. el Rey, el marqués de Polavieja y otras personalidades en la recepción de dicho general en la Academia de la Historia FS. COCA Y PORTELA

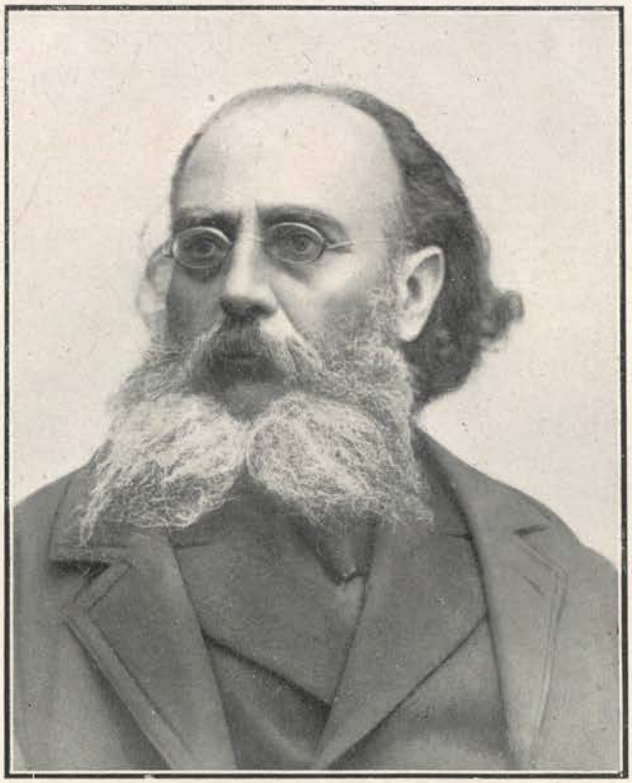
FIGURAS POLÍTICAS DE ACTUALIDAD



Don Antonio Maura, que ha intervenido con gran elocuencia en el debate político

Don José Canalejas, que ha intervenido con gran elocuencia en el debate político

Don Juan de la Cierva, cuyo discurso combatiendo al Sr. Lerroux y al Gobierno ha sido muy comentado



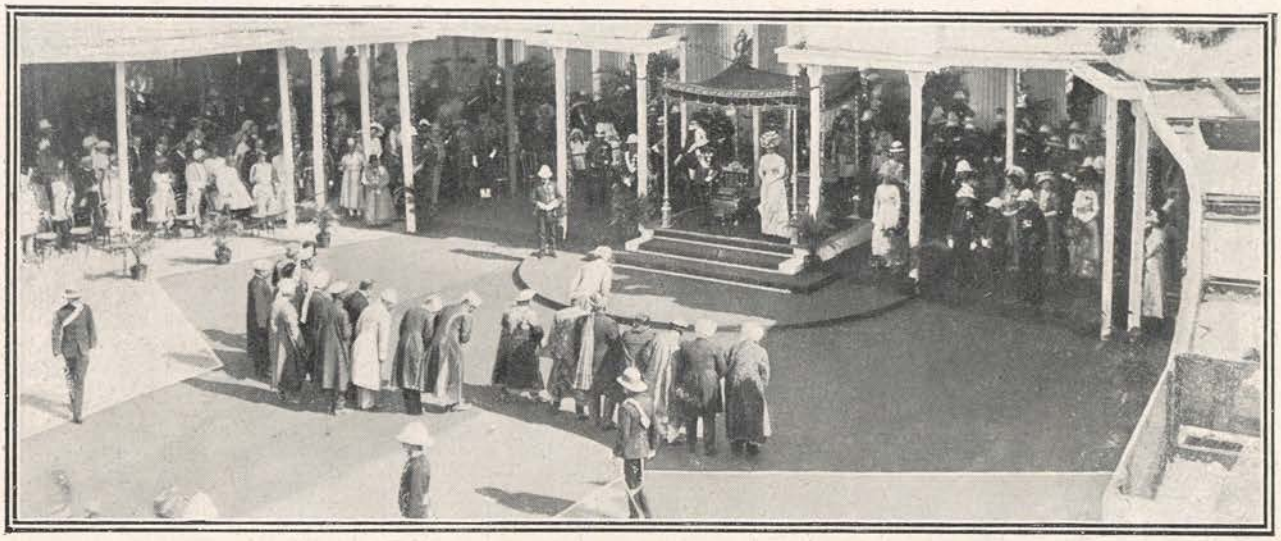
Don Alejandro Lerroux, que ha pronunciado un elocuente discurso interviniendo en el debate político

Don Juan Vázquez de Mella, que pronunció un gran discurso interviniendo en el debate político

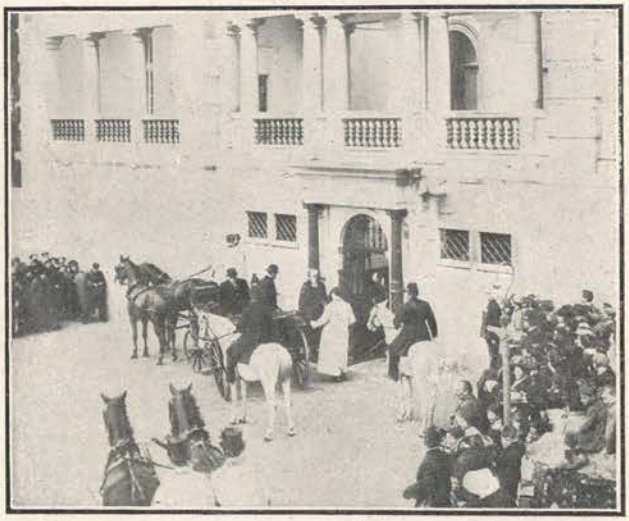
Don José M.ª Esquerdo, diputado republicano por Madrid y eminente médico alienista, fallecido el 30 de Enero.—Paso de su entierro por la calle de Alcalá y Puerta del Sol FOTS. COCA, PORTELA, COMPANY Y ALANZEN

Don Melquiades Alvarez, que pronunció un discurso de ruda oposición contra el Gobierno

EL VIAJE DE LOS REYES DE INGLATERRA



Los soberanos ingleses bajo el dosel de la gran tribuna levantada en la ciudad de Calcuta, donde recibieron el homenaje de las autoridades y el pueblo, en su viaje de regreso á Europa



Gibraltar.—El rey Jorge V, el infante D. Carlos, el gobernador de la plaza y restante comitiva dirigiéndose á la Alameda. Los soberanos de Inglaterra entrando en el Hospital Colonial.—El rey Jorge revistando las fuerzas de la guarnición. Los monarcas británicos dirigiéndose á la residencia del gobernador del Estrecho

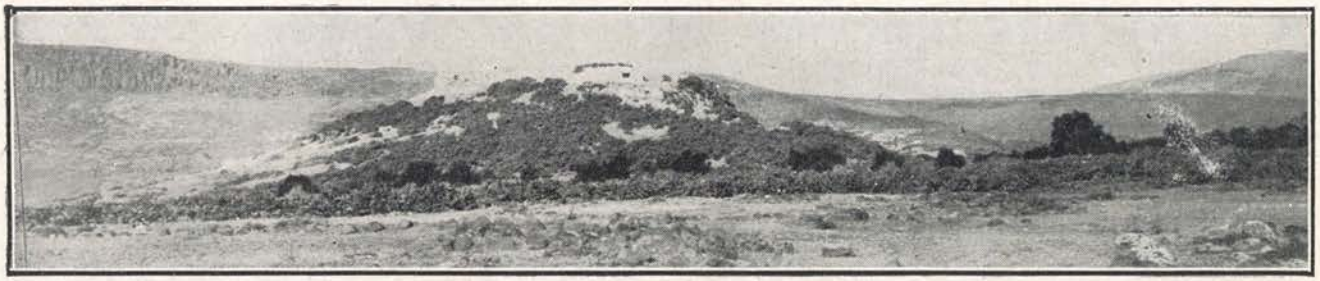
F. TS. LÓPEZ Y GARCÍA

VISITA DEL OBISPO DE JACA Á GALDÓS

En artículo del número anterior recogió nuestro compañero "El Bachiller Corchuelo" la opinión del señor obispo de Jaca favorable al homenaje nacional á Pérez Galdós. La sinceridad con que Su Ilustrísima confiesa su admiración al gran novelista, nos movió á comunicar á D. Benito la grata nueva, y le llevamos las cuartillas con las declaraciones preciosas de D. Antolín López Peláez. Galdós mostró deseos de ir á dar personalmente las gracias al señor obispo; pero éste, sabiendo los achaques de D. Benito, se puso la capa y fuése á ver al autor de los "Episodios Nacionales". He aquí la entrevista de dos príncipes: el príncipe de la Iglesia y el príncipe de nuestros ingenios contemporáneos. Al despedirse Su Ilustrísima hubo un momento de emoción. El que engendró los orgullos del "león de Albrit", como "El Abuelo" achacoso y ciego, fué digno de su grandeza y de la del sabio prelado: inclinó su humanidad, y lleno de unción y respeto besó el pastoral anillo.

FOT. N. M., POR ALONSO

EN LAS POSICIONES AVANZADAS



Vista de la casa del Mizzián, uno de los jefes de la harka enemiga, enclavada sobre una colina de terrenos de Beni-bu-Ifrur. Al pie del montículo se ve el morabo ó ermita de la kabila respectiva FOT. ZEGRÍ

Dr. Girelli, intrépido sportman italiano que ha vadeado el Kert, visitando el campamento enemigo

Teniente Ortoneda, de la policía indígena, con un morito preso por nuestros soldados en uno de los últimos combates. El morito debe la vida al Sr. Ortoneda que lo arrancó de manos de la tropa indígena cuando ésta iba á acabar con él, y herido gravemente en una pierna hubo necesidad de amputársela FOTS. N. M., POR ALONSO

Don Antonio Serra, excoronel jefe de la 1.ª media brigada de la 2.ª de Cazadores, ascendido á general

Don Luis Aizpuru Mondéjar, excoronel jefe del Regimiento de Africa 68, ascendido recientemente á general de brigada, presenciando el movimiento de las tropas de su columna en una descubierta FOT. ALONSO

LA ACCIÓN DE ESPAÑA EN EL RIF

Moros de la policía indígena y harka amiga, ayudando á herrar sus caballos en la posición de Arruit.—El teniente coronel de la brigada disciplinaria Don Santiago Escudero, en grupo con sus soldados, hablando con unos moros vendedores de pan, en el zoco Yemaa, de Beni-bu-Ifrur

Regreso de tropas después de practicar una "razzia", conduciendo á un soldado herido el día 1.º del mes actual durante un tiroteo habido con los moros entre las posiciones de El Harcha y Arruit.—Aspecto de una avanzada del campamento que ocupan las fuerzas del general Aizpuru

FOTS. NUEVO MUNDO, POR ZEGRÍ Y ALONSO

VARIAS NOTAS DE LA CAMPAÑA

Prisioneros moros hechos por la columna del general Aizpuru, que los sorprendió cuando intentaban vadear el Kert, llevando municiones y armas escondidas para la harka enemiga FOT. ALONSO

D. José Garamendi, 1.er teniente de Lusitania, que al regreso de la toma de Arruit cayó del caballo, fracturándose una pierna FOT. GUINEA

Dolores Aduenza, mujer del cantinero prisionero Andrés San Nicolás, con una niña de ambos, y María González, mujer del otro cantinero que se cree muerto ó desaparecido.—Dolores dió á luz otra niña un día después de hecha esta fotografía FOT. ZEGRÍ

Andrés San Nicolás, el cantinero prisionero, cuyo rescate se negocia por mediación de varios kaídes amigos de España

El general Aizpuru sometiendo á interrogatorio á varios moros hechos prisioneros por los soldados de su columna FOT. ALONSO

UN GRUPO ESCOLAR Y UN FERROCARRIL

El subsecretario de Instrucción D. Natalio Rivas inaugurando las obras del grupo escolar de Alquife, en Granada, para el cual la Compañía minera donó diez mil pesetas

El vecindario de Alquife ovacionando á la comisión que inauguró las obras

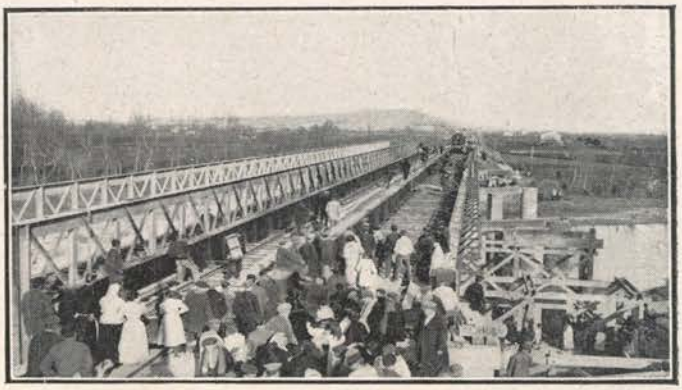
Llegada del director de Obras Públicas á Trujillo para inaugurar el ferrocarril

El director de Obras Públicas Don Luis Armiñán, rodeado de los ingenieros autores del proyecto de la línea férrea de Trujillo, dirigiendo la palabra al público que asistió á la inauguración de las obras FOTS. MADRID Y DIEGUEZ

DE LA CAPITAL DE CATALUÑA

El Observatorio del Ebro, cuyo director el sabio sacerdote jesuita P. Ricardo Cirera, acaba de dar en Barcelona dos magistrales conferencias acerca de la "Previsión del tiempo", que han constituído un acontecimiento científico

Fiesta organizada el 27 del pasado por la colonia alemana para celebrar el cumpleaños del kaiser Guillermo II



Inauguración del puente metálico sobre el río Llobregat, verificada con gran solemnidad el día 29 del pasado

El ilustre político conservador Sr. Dato recibiendo la visita de distinguidas personalidades en su reciente viaje á Barcelona para presidir la fiesta del Instituto de Previsión. El Sr. Dato en el Ateneo de Manresa repartiendo libretas de dicho Instituto

La fiesta de la previsión popular: El Sr. Dato presidiendo en la Diputación Provincial de Barcelona el gran festival organizado por el Instituto Nacional de Previsión

FOTS. N. M., P. R. MERLETTI

LA ACTUALIDAD EN PORTUGAL Y MÉJICO

La huelga general de Lisboa. — Aspecto que presentaba una de las calles más principales de la capital portuguesa, durante los actos de coacción ejercidos por los huelguistas para impedir la circulación de tranvías FOT. BENOLIEL

Tres detalles interesantes de la faena realizada en la Plaza de Toros de Méjico por el famoso matador madrileño Vicente Pastor: en la corrida celebrada á su beneficio el 14 de Enero, en la verificada el 31 de Diciembre, y en la del 7 de Enero

Punteret toreando en la corrida á beneficio de Pastor, en la cual actuó improvisadamente por haber sido cogidos éste y Freg

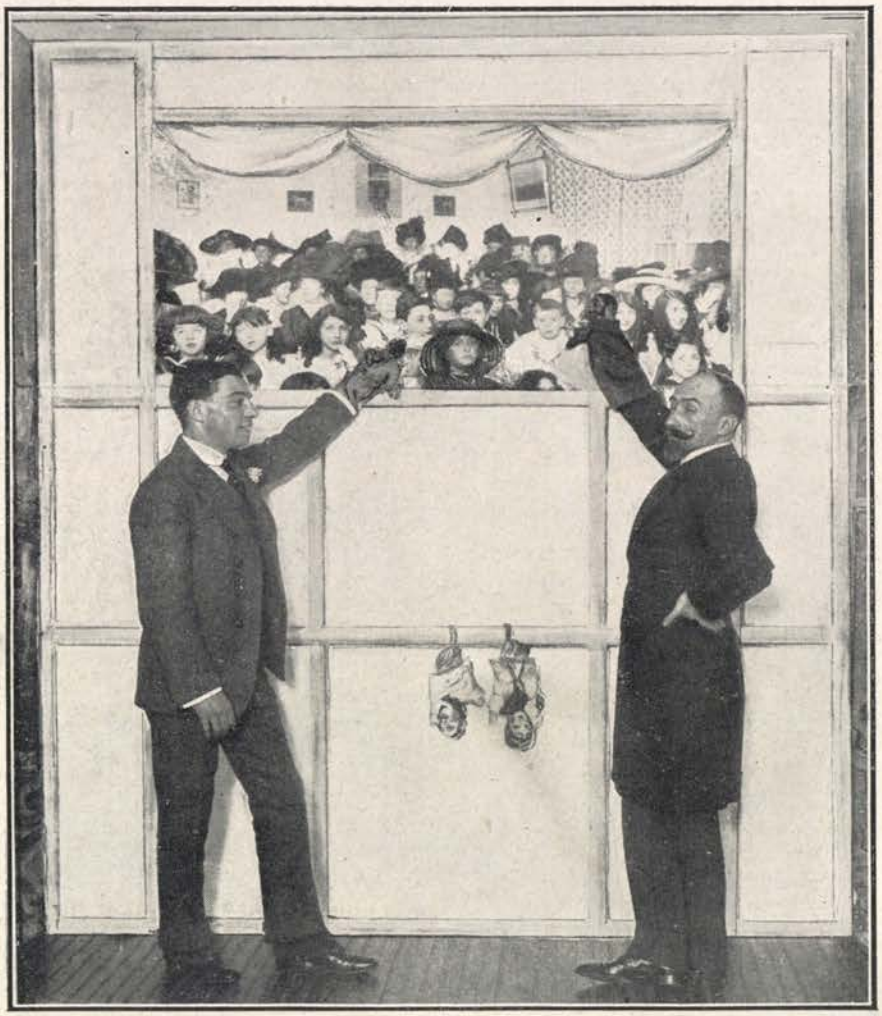
Los diestros Vicente Pastor y Rodolfo Gaona, dispuestos para hacer el paseo al frente de sus cuadrillas en la corrida verificada el 7 de Enero en Méjico

El diestro mejicano Rodolfo Gaona toreando en la corrida celebrada en Méjico el 7 del pasado mes de Enero

PAGINA ARISTOCRÁTICA

Boda de la distinguida señorita María del Pilar de Orbe y Vives de Cañamas, hija de los marqueses de Valde-Espina, con D. Ignacio Sabater y Gaytán de Ayala, celebrada en San Sebastián. Apadrinó á la novia el duque de Madrid, representado por D. Tirso de Olazábal, y al novio su madre doña Jesusa Gaytán de Ayala FOX MARÍN

En la suntuosa morada de los príncipes Pío de Saboya celebróse el 23 una fiesta infantil, en la que el insigne Benavente hizo las delicias de un público de lindísimas criaturas. De su chispeante ingenio, recitando con toda clase de pormenores "Las diabluras de Polichinela„, y de la habilidad con que supo mover los personajes, estuvo pendiente por espacio de una hora aquel coro de ángeles. Y Benavente en la gloria, porque él, que ahonda con sutil observación en las almas de los muñecos humanos, se daba perfecta cuenta de la verdad de aquellos aplausos infantiles y de la pureza de aquella desbordada alegría. Su sátira, que ha herido tantas veces las frivolidades de la gente del gran mundo, se ha detenido un momento, para complacer á los príncipes Pío de Saboya, en esta hermosa fiesta. El principito Pío, hoy barón de Benifayó, reunió á su alrededor á sus pequeñas amistades, los hijos de los marqueses de la Mina, Bayamo, Viana, Santo Domingo, Cayo del Rey, de los condes de Clavijo, del Puerto, de Bonin-Longare, Montellano, Torre-Arias, Baüer, y otros aristócratas y diplomáticos.



El insigne dramaturgo Jacinto Benavente moviendo los muñecos de un Guignol, con los que representó "Las diabluras de Polichinela", en casa de los príncipes Pío de Saboya, el 23 de Enero.—Niños de los príncipes Pío de Saboya y sus amiguitos rodeando al genial escritor FOTS. N. M., POR CORTÉS

NOTAS GRÁFICAS DE ANDALUCÍA

Boda del valiente novillero Luis Guzmán "Zapaterito" con la señorita Angeles Vargas Díaz, hija del popular matador de toros Enrique Vargas "Minuto" celebrada recientemente en Sevilla. Grupo de los novios y sus amistades, hecho después de la ceremonia nupcial, que ha constituído un acontecimiento en la capital andaluza donde los contrayentes cuentan con grandes simpatías FOT. OLMEDO

Don Rogelio Buendía, notable poeta onubense que ha obtenido un legítimo éxito con la publicación de su libro de versos "El poema de mis sueños" FOT. BAEZ

Acueducto romano, vulgarmente llamado "Caños de Carmona", en Sevilla, cuya demolición ha empezado á practicarse á pesar de las protestas de la Academia de la Historia, que estima como obra de gran mérito este histórico recuerdo FOT. OLMEDO

Don Benigno Iñiguez, autor de la obra "Miedo" estrenada con éxito en el Teatro Español, hijo ilustre de Córdoba, donde ha sido obsequiado con un banquete por su triunfo

El "Real Centro Filarmónico Cordobés" afamada estudiantina obrera que se presentará este año en Barcelona y Zaragoza durante el Carnaval, yendo luego á Nueva York ventajosamente contratada FOT. NOGUERAS

El gobernador civil de Málaga, y presidente y jefes de las minorías conservadora y republicana de aquella Diputación que fueron á Ronda para asistir al entierro del jefe de los liberales D. José Aparicio FOT. ORTEGA

LAS ARTISTAS FRANCESAS Y LA MODA

La artista parisien Monna Delza luciendo un precioso traje de raso liberty, color rosa, y velo de muselina verde pálido, creación de un afamado modisto de París

FOT. TALBOT

Los medicamentos **R. SAEZ**, para ser legítimos, deben llevar en las etiquetas el retrato y firma del autor.

R. Saez Domenech
Médico

Los enfermos por vicios de la sangre y de vías urinarias deben fijarse en las siguientes observaciones:

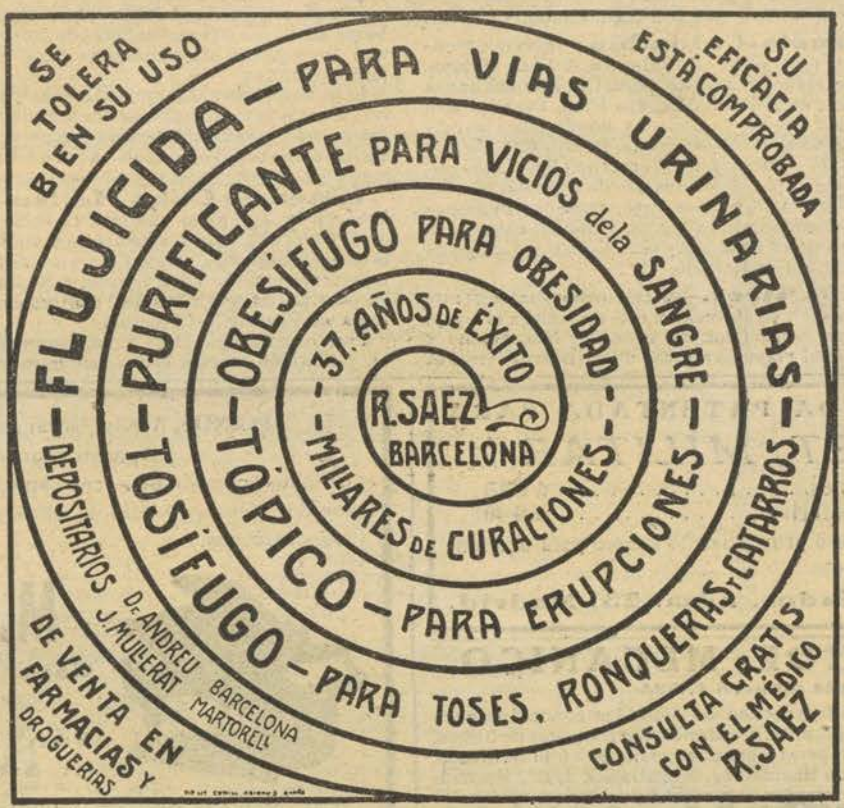
Los medicamentos R. SAEZ tienen la sanción de la experiencia, la única que con fundamento puede otorgar patente de eficacia á las medicaciones.

Con los medicamentos R. SAEZ se han alcanzado numerosas curaciones, durante 37 años, en el Consultorio especial para enfermedades de las vías urinarias y humorales, ó por vicios de la sangre, fundado en el año 1875 por el médico R. SAEZ DOMENECH, en Barcelona.

Los medicamentos R. SAEZ, son recetados (porque no es secreta su composición) por los médicos y recomendados por millares de individuos, que á ellos deben su curación, en todo Cataluña, que hace años los conocen, y en los demás puntos de España donde se han dado á conocer, los han conceptuado médicos y enfermos como verdaderos remedios curativos de las enfermedades para las que están indicados. A las expresadas condiciones y cualidades, y ser bien tolerado el uso de los medicamentos R. SAEZ por delicado que esté el enfermo, es debido su creciente éxito.

Marca Registrada

Las enfermedades de las vías urinarias comunes y especiales ó debidas á contagios, sean recientes ó antiguas y tanto en el hombre como en la mujer, con el uso interno del **Flujicida** R. SAEZ, píldoras vegetales que no producen dolor de estómago ni de riñones, ni dan lugar á erupciones ni á otras malas consecuencias, se curan radicalmente en pocos días si la enfermedad es reciente y relativamente pronto si es antigua y por refractaria que sea á otros tratamientos empleados; porque el **Flujicida** R. SAEZ, á más de eficaz se tolera bien y pueden los enfermos por delicados que estén usarlo el tiempo preciso y la cantidad necesaria que cada caso exige, único modo de poder lograr en todos los casos curaciones completas y radicales.



Las enfermedades por vicios de la sangre ó humorales, manifiéstense en la piel en forma de manchas, granos, escamas, costras, tumores, etc., súfranse en la boca, nariz, ojos, oídos y demás mucusas que tapizan las aberturas naturales ó afecten los vicios humorales, las vísceras ó entrañas, ó sea el interior del organismo, con el **Purificante** R. SAEZ, Jarabe antihumoral de composición vegetal que no debilita ni daña su uso, cúranse radicalmente; debiendo usarlo los **artríticos, herpéticos, escrofulosos, reumáticos, gotosos, calculosos,** etc., con la seguridad de que lograrán su curación y dejarán de sobrevenirles las gravísimas enfermedades á que dan lugar los vicios humorales, descindándolos ó tratándolos deficientemente.

Gabinete para reconocimientos y curaciones.

Consultorio especial para las enfermedades de las vías urinarias y humorales ó por vicios de la sangre fundado por el médico

R. SAEZ DOMENECH

en el año 1875 en Barcelona. Plaza Buensuceso, núm. 2, y Sitges, núm. 1.

Sala-Despacho para las consultas.

DE VENTA EN MADRID: Puerta del Sol, 5; Arenal, 2; Plaza Antón Martín, 44.—**BARCELONA:** Hospital, 2; Princesa, 1, Rambla Flores, 4; Escudillers, 75; Pelayo, 9.—**ZARAGOZA:** Coso, 45; Jaime I, 1 y 55.—**VALENCIA:** San Vicente, 17 y 149; Salvador, 13.—**BILBAO:** Plaza San Vicente y Alameda; Plaza Nueva, 4.—**SAN SEBASTIAN:** Plaza Guipúzcoa, 9.—**SANTANDER:** Hontañón, y Principales Farmacias de España.—Depositarios generales: Dr. Andreu, **BARCELONA**, y J. Mullerat, farmacéutico preparador, **MARTORELL.**

CONSULTAS GRATUITAS con el médico R. SAEZ DOMENECH.—Plaza Buensuceso, 2, y Sitges, 1.—**BARCELONA**

Los medicamentos **R. SAEZ**, se mandan por correo ó gran velocidad á los enfermos previo envío de su importe en sellos de correo ó giro.

Los medicamentos **R. SAEZ**, al usarlos, dan derecho á los enfermos á consultar gratuitamente con el Médico **R. SAEZ DOMENECH**

Servicios de la Compañía Trasatlántica

Línea de Filipinas.—Trece viajes anuales, saliendo de Liverpool y haciendo las escalas de Coruña, Vigo, Lisboa, Cádiz, Cartagena, Valencia, para salir de Barcelona cada cuatro miércoles, ó sea: 4 Enero, 1 Febrero, 1 y 29 Marzo, 26 Abril, 24 Mayo, 21 Junio, 19 Julio, 16 Agosto, 13 Septiembre, 11 Octubre, 8 Noviembre y 6 Diciembre; directamente para Génova, Port-Said, Suez, Colombo, Singapore, Ilo Ilo y Manila. Salidas de Manila cada cuatro martes, ó sea: 24 Enero, 21 Febrero, 21 Marzo, 18 Abril, 16 Mayo, 13 Junio, 11 Julio, 8 Agosto, 5 Septiembre, 3 y 31 Octubre, 28 Noviembre y 26 Diciembre, directamente para Singapore demás escalas intermedias que á la ida hasta Barcelona, prosiguiendo el viaje para Cádiz, Lisboa, Santander y Liverpool. Servicio por trasbordo para y de los puertos de la Costa oriental de Africa, de la India, Java, Sumatra, China, Japón y Australia.

Línea de New-York, Cuba Méjico.—Servicio mensual saliendo de Génova el 21, de Nápoles el 23, de Barcelona el 26, de Málaga el 28 y de Cádiz el 30, directamente para New-York, Habana, Veracruz y Puerto Méjico. Regreso de Veracruz el 26 y de Habana el 30 de cada mes, directamente para New-York, Cádiz, Barcelona y Génova. Se admite pasaje y carga para puertos del Pacífico con trasbordo en Puerto Méjico, así como para Tampico con trasbordo en Veracruz.

Línea de Venezuela-Colombia.—Servicio mensual saliendo de Barcelona el 10, el 11 de Valencia, el 13 de Málaga, y de Cádiz el 15 de cada mes, directamente para Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma, Puerto Rico, Puerto Plata (facultativa), Habana, Puerto Limón y Colón, de donde salen los vapores el 12 de cada mes para Sabanilla, Curaçao, Puerto Cabello, La Guayra, etc. Se admite pasaje y carga para Veracruz y Tampico, con trasbordo en Habana. Combina por el ferrocarril de Panamá con las Compañías de Navegación del Pacífico, para cuyos puertos admite pasaje y carga con billetes y conocimientos directos. También carga para Maracaibo y Coro con trasbordo en Curaçao y para Cumaná, Carúpano y Trinidad, con trasbordo en Puerto Cabello.

Línea de Buenos Aires.—Servicio mensual saliendo accidentalmente de Génova el 1, de Barcelona el 3, de Málaga el 5 y de Cádiz el 7, directamente para Santa Cruz de Tenerife, Montevideo y Buenos Aires; emprendiendo el viaje de regreso desde Buenos Aires el día 1 y de Montevideo el 2, directamente para Canarias, Cádiz, Barcelona y accidentalmente Génova. Combinación por trasbordo en Cádiz con los puertos de Galicia y Norte de España.

Línea de Canarias, Fernando Póo.—Servicio mensual, saliendo de Barcelona el 2, de Valencia el 3, de Alicante el 4 y de Cádiz el 7, directamente para Tánger, Casablanca, Mazagán, Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de La Palma y puertos de la costa occidental de Africa.

Regreso de Fernando Póo el 2, haciendo las escalas de Canarias y de la Península indicadas en el viaje de ida.

Estos vapores admiten carga en las condiciones más favorables, y pasajeros, á quienes la Compañía da alojamiento muy cómodo y trato esmerado, como ha acreditado en su dilatado servicio. Rebajas á familias. Precios convencionales por camarotes de lujo. También se admite carga y se expiden pasajes para todos los puertos del mundo, servidos por líneas regulares. La empresa puede asegurar las mercancías que se embarquen en sus buques.

AVISOS IMPORTANTES

REBAJAS EN LOS FLETES DE EXPORTACIÓN.—La Compañía hace rebajas de 30 por 100 en los fletes de determinados artículos, de acuerdo con las vigentes disposiciones para el servicio de Comunicaciones Marítimas.

SERVICIOS COMERCIALES.—La sección que de estos Servicios tiene establecida la Compañía, se encarga de trabajar en Ultramar los Muestrarios que le sean entregados y de la colocación de los artículos cuya venta, como ensayo, deseen hacer los Exportadores.

Línea de Cuba Méjico.—Servicio mensual á Habana Veracruz y Tampico, saliendo de Bilbao el 17, de Santander el 20 y de Coruña el 21, directamente para Habana, Veracruz y Tampico. Salidas de Tampico el 13, de Veracruz el 16 y de Habana el 20 de cada mes, directamente para Coruña y Santander. Se admite pasaje y carga para Costafirme y Pacífico con trasbordo en Habana al vapor de la línea de Venezuela-Colombia.

Para este servicio rigen rebajas especiales en pasajes de ida y vuelta, y también precios convencionales para camarotes de lujo.

ESPECIAL FUNDA PATENTADA PARA

CARNET MILITAR

En papel cuero inglés..... á 0 15
En tela con ventana cristal..... á 0,40

agregar **0,40** para envíos á provincias, lo mismo para una funda que para doce.

L. ASIN. Preciados, núm. 23, Madrid.

DISTRIBUTOR MECANICO

Patente número 47.822

Es el aparato mejor y más práctico de todos los conocidos para expender cajitas automáticamente, no admitiendo monedas de hierro, acero, plomo, lata, etc. Se fabrican para monedas de 5 ó 10 céntimos. Representante: D. Mariano Hernández, Magallanes, 4, 2.º, Madrid.

PIANOS, Arpas, Organos é instrumentos.
Aparatos tocadores.

Pianos combinados con aparato tocador en un solo mueble. Ventas, cambios, alquileres, plazos, afinaciones y reparaciones.

M. GARCES

Casa la más antigua y acreditada

San Francisco, 21
:: SANTANDER ::

Las mejores marcas. Los más grandes premios en cuantas Exposiciones han concurrido.

SIDRA VERETERRA Y CANGAS

PREFERIDA POR CUANTOS LA CONOCEN.

Hijos de A. CANOSA

ANTIGUA Y ÚNICA CASA

Caloríferos para petróleo y alcohol, calientaplés para coche y cama, artículos para chimeneas, braseros, filtros, jaulas, aparatos para ALUMBRADO y BATERIA de COCINA.

GRANDES NOVEDADES

— CRUZ, 31.—Teléfono 912.—GATO, 3 —

¡A LOS ESPAÑOLES!
en la REPÚBLICA ARGENTINA!!

Gran Centro de Suscripciones á todas las Revistas y Periódicos de España

CAMILO VILLARÓ

913, BDO. DE IRIGOYEN, 913—BUENOS AIRES

ACADEMIA PERONA BUENDIA

(Fundada hace 12 años.) **Carreras Civiles y Militares.** Clases separadas. **Más de mil aprobados.** Hay internado. **Alcalá, 6, primero**

PARIS Calle Le Peletier, 8 y 10 **La Urbana** **MADRID** C.ª San Jerónimo, 11 y 13

SEGUROS CONTRA INCENDIOS, EXPLOSIONES, PARALIZACION DE TRABAJOS Y PERDIDA DE ALQUILERES

Esta Compañía es la más antigua de España ◆ Agencias en las principales poblaciones

Alcalá, 35
MADRID

RIESCO

35, Alcalá
MADRID

VERDADERA EXPOSICIÓN DE MUEBLES

Los muebles de cristal, patentados, y las colgaduras privilegiadas de encaje de la Casa RIESCO, no sólo han alcanzado éxito en España, sino que han obtenido una favorable acogida en el Extranjero y Repúblicas Americanas.

35, ALCALÁ, 35 MADRID — VISITAD LA EXPOSICION — 35, ALCALÁ, 35 MADRID

SEIS PATENTES DE INVENCIÓN ▫ GRANDES PREMIOS

Con el precioso é inofensivo **BELLEZA** Lo mejor del mundo para embellecer y conservar el cutis, **sin necesidad de usar polvos**, es la deliciosa

Depilatorio Victoria

de fama universal: desaparece en el acto el vello ó pelo de la cara, brazos, etc., y mata la raiz sin irritar ni manchar el cutis. **Se garantiza**

Frasco: 1 pesetas.

Crema Liquida "ANGELICAL CUTIS,,

Da al rostro, brazos y busto una blancura de perla, finura y esplendor insuperables. Con su uso, la mujer joven realza su hermosura, y la dama de edad rejuvenece y embellece. Desaparecen los barros, manchas, pecas, granos, etcétera y los rostros grasientos. **Se garantiza**

Frasco 3,50 pesetas.

DEPÓSITOS: Madrid: Ancha de San Bernardo, 15, farmacia, y Mayor, 1 perfumería.—**Barcelona:** Hospital, 2, droguería.—**Zaragoza:** Don Jaime I, 21, droguería.—**Santander:** Plaza de las Escuelas, 1, droguería.—**Coruña:** San Andrés, 119, farmacia.—**Bilbao:** Droguerías de Barandiarán y C.ª—**Pamplona:** Plaza Constitución, 43, farmacia.—**Valencia:** Pintor Sorolla, 39, farmacia.—**San Sebastián:** Plaza Guipúzcoa, 6, droguería.—**Palma de Mallorca:** Carmen, 28, farmacia.—**Sevilla:** Bazar de la Campana, Campana, 5.—**Málaga:** Calle Compañía, 22, farmacia.—**Granada:** Reyes Católicos, 44, perfumería.—Se vende en las principales Farmacias, Droguerías y Perfumerías.—Al POR MAYOR: **Argenté, Costa y C.ª**, calle de Quintana Baja, 63, **Badalona** (Barcelona), quienes mandan por correo certificado el **Depilatorio** enviando 5 pesetas, y la **Crema** por ferrocarril á 4,50 pesetas.

NEGOCIO

Cada 1.000 pesetas rentan 50 al mes en negocio serio y seguro administrado por sí mismo. Informes gratis. Sr. Guanter: **Carmen, 39, pral.**; de 9 á 12 y 4 á 6. Casa fundada en 1880.

AGENCIA DOMENECH

Comisión, Consignación, Tránsito de mercancías. Málaga: Calle de los Carros; Melilla: Paseo General Macías.

POR ESOS MUNDOS

es la revista más completa y barata de España. 164 págs. con profusión de grabados. Precio: 1 peseta.

PÍDANSE A ESTA ADMINISTRACIÓN

DOLOR DE CABEZA

NEURALGIAS Y JAQUECAS desaparecen en cinco minutos con la **HEMICRANINA** del Dr. M. CALDEIRO 3 ptas. Arenal, 15, farmacia.

TAPAS

para la encuadernación de "Nuevo Mundo" de 1911 y "Por Esos Mundos"

PRECIOS

MADRID:

Nuevo Mundo . . . 2 pts.
Por Esos Mundos (dos tomos) . . . . . 3 »

PROVINCIAS:

Aumento de franqueo y certificado. . 0,30 »

PÍDANSE Á ESTA ADMINISTRACIÓN

LOS QUE USAN EL TÓNICO KOCH **LOS QUE NO USAN EL TÓNICO KOCH**

Los males **NERVIOSOS**, la **NEURASTENIA**, el **HISTERISMO**, los del **ESTÓMAGO**, los cura el TONICO KOCH y recobran los pacientes con la salud del cuerpo, las alegrías del alma. Su mejor recomendación es ensayarlo donde hayan fracasado otros medicamentos.

La cura de toda **DEBILIDAD** contraída por abusos de todas clases, excesos, estudios, pesares, etc., ó heredada por escrofulismo, vicios humorales, etc. (en el hombre, la mujer y niños), se consigue siempre con el TONICO KOCH, que da las energías de la mejor edad, vigoriza los músculos, fortalece los huesos, enriquece la sangre y calma los nervios.

Consulta diaria, de 11 m. á 8 n., 5 pts. Gratis los jueves y domingos y siempre gratis por carta al Dr. MATEOS, **Puerta del Sol y Arenal, 1, Madrid.** —Se dan y remiten gratis folletos curiosos.

Garantía del TONICO KOCH

la completa del DOCTOR MATEOS que ofrece gratis la vigilancia de sus efectos, en persona á los de Madrid, y por carta á los de fuera. Los enfermos deben huir de los preparados que no tengan la garantía de médico conocido y establecido que RESPONDA de los efectos, pues la mayoría de las enfermedades crónicas se deben á tomar medicamentos sin vigilancia médica de responsabilidad. El TONICO KOCH se vende á 9 ptas. en boticas de España, América y Filipinas.

En el **HOMBRE** cura el **TONICO KOCH** la neurastenia, pérdidas ó debilidad á cualquier excitación, nerviosismo, malas digestiones, dolor de cabeza, estreñimiento de vientre, manchas flotantes en la vista, ruido de oídos, aburrimiento, falta de memoria, etc.

En la **MUJER** cura el **TONICO KOCH** siempre el histerismo nervioso perpetuo, anemia, irregularidades, falta de apetito, malas digestiones, jaquecas pertinaces, manchas en la vista, ruido de oídos, estreñimiento, ganas de llorar, etc.

En los **NIÑOS** cura el **TONICO KOCH** encanijamiento, cabeza grande, vientre abultado, piernas delgadas, falta de fuerzas.

LAPICES 17 grados de dureza Y para copiar

KOH-I-NOOR

Nunca igualados

DE L. & C. HARDTMUTH

SUSCRIPCIÓN

—NUEVO MUNDO—

ESPAÑA	Año.....	10 pts.
	Semestre	6 „
EXTRANJERO	Año.....	15 frs.
	Semestre	8 „

POR ESOS MUNDOS

ESPAÑA	Año.....	10 pts.
EXTRANJERO	Año.....	14 frs.

Con objeto de evitar pérdidas se ruega hagan los envíos de fondos en libranza del Giro Mutuo, sobre monedero ó sellos de correo, certificando la carta en este último caso.

PASTILLAS CRESPO

El mejor medicamento para la garganta, el más agradable de tomar y el mayor calmante de la tos. No contienen opio, ni sus compuestos; no ensucian el estómago y quitan la inflamación de las mucosas. **PESETAS, 1.50 CAJA.** Por mayor: **Pérez Martín y Cía., Alcalá, 9, Madrid.**

Para confusión de los incrédulos

Mi oficio es el de panadero. Desde cuando estaba en el Regimiento, contraje una bronquitis, que me tenía desesperado por no conseguir alivio alguno á pesar de los muchos remedios á que acudí; así que, al leer en un periódico los excelentes efectos del Alquitrán-Guyot, compré un frasco, con el cual me alivié ya mucho después de usarlo 4 ó 5 días, y hoy me encuentro enteramente bien. Me felicito de informarle de mi curación, tanto por gratitud como para confusión de incrédulos.

Es de usted afectísimo. Firmado: A. Ferrand, en Arnac-Pompadour (Corréze).

El uso del Alquitrán-Guyot, tomando en todas las comidas como dósis una cucharada de café en un vaso de agua, basta, en efecto, para que la tos más rebelde desaparezca en poco tiempo y para curar el catarro más pertináz ó la más inveterada de las bronquitis. A veces se consigue también detener y aun curar la tisis declarada, porque el alquitrán detiene la descomposición de los tubérculos del pulmón, matando los microbios nocivos, que son la causa de ella.

MICROBIOS
destruídos por el Alquitrán Guyot

Si pretenden vender al enfermo este ó el otro producto en vez del verdadero 'Alquitrán-Guyot', *desconfiese del vendedor que sólo va guiado por el interés del lucro.* Es absolutamente indispensable para conseguir la curación de las bronquitis, catarros, enfriamientos descuidados y *a fortiori*, el asma y la tisis pedir en la botica el verdadero *Alquitrán Guyot*. Para evitar cualquier error mírese cuidadosamente la etiqueta; la del verdadero 'Alquitrán Guyot' lleva el nombre Guyot impreso en gruesos caracteres, y su firma en tres colores; violeta, verde y rojo, y aparece en sentido oblícuo, lo mismo que la dirección, Maison Frere, 19, Rue Jacob, París.—Precio del 'Alquitrán Guyot': *10 céntimos al día*, y... cura.

Precio del frasco. Pesetas 2,50.

¡DESASTRADOS! Si no lográis realizar vuestra ambición ó anhelo, antes de daros por vencido leed el estudio científico que manda gratis **N. IVANOFF, Bofte, núm. 249, PARIS.**

SABER ◆ PODER

AUTOMÓVILES "BERLIET"

Exposición y Venta

F. LOZANO, Castellana, 6, Madrid

Gratis á los Herniados

Sencillo Método que ha curado á cientos de personas sin Dolor, sin Peligro, sin impedir el trabajo y sin ninguna pérdida de tiempo.

UN ENSAYO GRATIS PARA TODOS

La Quebradura (hernia) se puede curar sin operación, dolor, peligro ó pérdida de tiempo. Decimos *curar*, y por eso no entendemos retener simplemente la quebradura, pero efectuar una cura que le permitirá quitar su braguero.

A fin de convencer á usted y sus amigos herniados de que nuestro Descubrimiento efectivamente puede curar, le pedimos hacer una prueba que no le costará nada á usted. Una cura significa la cesación de todo sufrimiento, un crecimiento notable del vigor físico y mental, la facultad de gozar de nuevo las delicias de la vida y muchos años de bienestar y de satisfacción añadidos á su vida. Le ofrecemos á usted gratuitamente una muestra de nuestro tratamiento, que ha curado en cientos de casos.

No mande usted dinero. Sírvase dar la descripción de su quebradura como se indica en el cupón abajo y mándesenos por correo. No descuide, ni un sólo día, este importante asunto, ni continúe usted más dejarse atormentar por bragueros ya hechos, baratos y comunes.

Esta oferta es la más equitativa que jamás se haya hecho y todos los que padecen de hernia deberían aprovecharla inmediatamente.

CUPÓN (S 10).

Márquese en un diagrama ó dibujo la posición de su quebradura; sírvase contestar á las preguntas; entonces córtese el cupón y diríjalo á **Dr. W. S. RICE, S & 9, Stonecutter Street, Londres, E.C.**

¿Se halla su Quebradura en el lado derecho, izquierdo, en ambos lados? .....

¿Qué edad tiene usted? .....

¿Le hace sufrir la Quebradura? .....

¿Lleva usted un braguero? .....

Nombre .....

Domicilio .....

HECHO CIERTO

Después de larga y grave enfermedad que duró semanas logra el paciente llegar al deseado período de la convalecencia, pero le faltan fuerzas, la enfermedad ha dejado huellas en su cuerpo, la debilidad es la causa, duerme mal, hace malas digestiones, tiene vahídos, dolor de cabeza, y no puede desempeñar bien las funciones cerebrales porque se cansa, ha perdido la memoria y la aptitud física para poder dirigir sus negocios... ¿Qué hacer? Unos frascos de jarabe de **Hipofosfitos Salud** le han dado la fuerza que no tenía en los nervios y la sangre, todas las funciones han vuelto á la normalidad, la restauración de fuerzas es evidente y su **Vigor físico mayor que el normal**, está curado y puede volver á su negocio contento y satisfecho del favorable éxito obtenido con el jarabe **Hipofosfitos Salud** de Climent y C.ª, único aprobado por la Real Academia de Medicina.—Se vende en las prales. fmcias.

PRODUCTO DE LOS BOSQUES

LOCIÓN ÉVILO

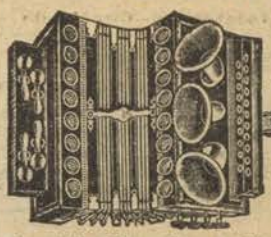
(con patente del Ministerio de Fomento)

LO MEJOR PARA EL PELO

3 pesetas frasco.

Al por mayor: A. Punyed Lloberas.—REUS

ACORDEONES



con 21 teclas, tres registros, cuatro contrabajos, sonido muy fuerte, dos coros dobles de 110 voces, solamente francos 9,50. Con tres grandes pabellones trompetas, conforme representa el grabado, sólo cuesta dos francos más. Juego de campanillas, 40 céntimos más. Método francés para aprender á tocar sin maestro, gratis; portes, 1,75. Enviar el importe con el pedido. Magnífico catálogo gratis. Sólo se consigue en casa del inventor; portes de franqueo, 25 céntimos.—ROBERTO HUSBERG, **Neuenrade, núm. 114, Alemania.**—Fábrica de acordeones movida por la electricidad.

GRITZNER

MAQUINAS PARA COSER

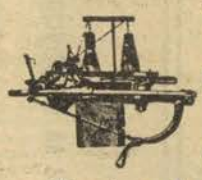
Sin rival en calidad y presentación, demostrándolo el haberse colocado en España **diez mil máquinas** en 1911

GRITZNER

BICICLETAS EXTRA

Las de mejor resultado HOPPER & C.º "POPULAR", bicicleta superior

Precios increíbles.



WALTER

GRANDIOSA

Las mejores máquinas rectilíneas para medias y toda clase de géneros de punto.

Ventas al por mayor • Catálogos gratis

J. PUIG DE ABARIA • Ancha, 8, BARCELONA

REPARACIONES MAQUINAS DE ESCRIBIR

Angel Crecente, Cañizares, 2, entresuelo.

LA HIGIÉNICA

Agua vegetal de **Arroyo**, premiada en varias Exposiciones científicascon medallas de oro y de plata; la mejor de todas las conocidas hasta el día para restablecer progresivamente los cabellos blancosá su primitivo color; no mancha la piel ni la ropa. Se expende en perfumerías y peluquerías de Madrid y provincias. **Depósito Central: Preciados, 56, pral.**

X2 CURA

Sífilis y enfermedades de la piel. Poderoso reconstituyente y depurativo.

De venta en farmacias y droguerías.

Para correspondencia y pedidos á **Pedro Romero y Hermanos**, de Orense, Farmacia y Laboratorio J. VIDAL, Orense-Maceda.

VAPORES CORREOS DE AFRICA

LA RODA HERMANOS

Dirección: GRAO-VALENCIA

Correo diario de Málaga á Melilla, y viceversa.

Salidas de Málaga: todos los días, á las 20.
Idem de Melilla: todos los días, á las 19.

Servicio de Almería á Melilla.

Salidas de Almería: todos los lunes, á las 22.
Idem de Melilla: todos los martes, á las 20.

Servicio de Cádiz, Tánger, Algeciras, Ceuta.

Correo diario entre Cádiz, Algeciras y Tánger. Los domingos, servicio rápido de Tánger á Cadiz, para enlazar con el expreso de Madrid.

Salidas de Cádiz para Tánger y Ceuta: todos los jueves, á las 7.

Salidas de Ceuta para Tánger y Cádiz: todos los viernes, á las 6,30.

Correo diario entre Algeciras y Ceuta.

Servicio de Canarias y Costa Occidental de Africa.

Los días 1 y 16 de cada mes, salidas de Barcelona para Tarragona, Valencia, Alicante, Cartagena, Almería, Málaga, Melilla Alhucemas, Rio Martín (Tetuán), Ceuta, Tánger, Larache, Rabat, Casablanca, Mazagán, Safir, Mogador y puertos del Archipiélago canario.

Salidas de Santa Cruz de Tenerife para las mismas escalas, hasta Barcelona, los días 5 y 20 de cada mes.

Cámaras lujosas.

Servicio radiotelegráfico.

Excelente trato.

Emplastos Allcock

Marca Aguila.
(Fundada en 1847).
El Medicamento Mas Maravilloso Del Mundo Para Uso Externo.

Dolores en la Espalda.
Los *Emplastos Allcock* no tienen igual. Fortalecen los **Espaldas Débiles** de manera incomparable.

Dolores en el Costado.
Los *Emplastos Allcock* los alivian pronto, y al mismo tiempo fortalecen el costado y dán energía.

El *Emplasto Allcock* es el primitivo y legítimo. Este Emplasto es el remedio universal y se vende en todas las Boticas del mundo civilizado. *Aplicadlo donde quiera que se sienta dolor.*

Cuando necesiteis una píldora *Puramente vegetal.*

TOMAD UNA **Píldora Brandreth** (Fund. en 1752.)

Para Estreñimiento, Bilis, Dolor de Cabeza, Desvanecimientos, Indigestión, etc.

DE VENTA EN LAS BOTICAS DEL MUNDO ENTERO.

Agentes en España—J. URIACH & CA., Barcelona.

COLORES PÁLIDOS

ANÉMIA DEBILIDAD EXTENUACION

AGOTAMIENTO de las FUERZAS, etc

curadas radicalmente por el

HIERRO BRAVAIS

Todas Farmacias y *130, r. Lafayette Paris.* — Folleto gratis

ANEMIA

—Papá... ¿A que no sabes en qué se parecen los muebles de **Apolinar** á Dios?
—No sé... hijo mío.
—Pues...en qhe están en todas partes.

Infantas, 1, duplicado

MADAME MARYILLE

19, rue Saint Roch (Opera) Paris.

Cuidados y productos de **belleza.** Loción infalible para impedir la caida del cabello y curación segura de la caspa. Precio, 10 pesetas (sellos-Correo).

¿POR QUÉ VIVIR

con tristeza, miseria, preocupaciones tormentosas, sin amor, sin alegrías y sin felicidad, *cuando tan fácil es obtener* **fortuna, salud, suerte, amor correspondido, ganar en los juegos, en la lotería, en la Bolsa,** etc., pidiendo el curioso folleto gratis al Profesor **YTALO, Boulevard Bonne Nouvelle, 35 PARIS?**

BAUME BENGUÉ

Curacion Radical de

GOTA

REUMATISMOS

NEURALGIAS

Dr BENGUE, 47, rue Blanche. Paris y farmacias.

TUMORES

Cáncer del seno, matriz, vientre, glándulas, quistes, pólipos, úlceras, fístulas, hemorroides, fibromas, metritis. Se curan sin operación. **ALLIOT,** Médico especialista, 41, Rue Vineuse (Trocadero), París. Consultas de 1 á 5 y por correspondencia. Envío gratis del tratado.

YA NO EXISTEN MAS ENFERMEDADES

CRONICAS ó INCURABLES

Un eminente Doctor de la Facultad de Medicina de Paris lo prueba. **Enfermos descorazonados** pedid su libro GRATIS y FRANCO a **E. BOURG,** farmaceutico de 1ª clase de la Universidad de Paris.

7, Rue SAINT-LAZARE, 7. — PARIS (IXe)

DIVINIA

Perfume exquisito

F. WOLFF & SOHN
KARLSRUHE

De venta en las principales farmacias, perfumerías y droguerías

MAQUINAS SINGER PARA COSER

Se ruega al público visite nuestros Establecimientos para examinar los bordados de todos estilos: encajes, realce, matices, punto valnice etc., ejecutados con la máquina

DOMÉSTICA BOBINA CENTRAL

la misma que se emplea universalmente para las familias, en las labores de ropa blanca, prendas de vestir y otras similares.

MÁQUINAS PARA TODA INDUSTRIA EN QUE SE EMPLEE LA COSTURA

Todos los modelos á Ptas. 2.50 semanales

PIDASE EL CATALOGO ILUSTRADO QUE SE DA GRATIS

COMPAÑÍA SINGER DE MÁQUINAS PARA COSER

ESTABLECIMIENTOS PARA LA VENTA EN LA PROVINCIA DE MADRID:

MADRID: Calle de la Montera, 13; Calle de Sagasta, 28; Plaza de San Marcial, 3; Plaza del Rastro, 7; Gravina, 11

ALCALÁ DE HENARES: Calle Libreros 4

ARANJUEZ: Calle del Gobernador, 3

SOCIEDAD ANONIMA CEMENTOS Y CANTERAS DE VALHONDO

Constituida por escritura pública ante el Notario de Madrid D. José D. Pinlés y Cambray, en 28 de Noviembre de 1907

CAPITAL SOCIAL: 1.500.000 PESETAS

Esta Sociedad abre suscripción pública de sus acciones, por **un millón** de pesetas en acciones de 500 pesetas cada una, números 1.001 al 3.000.

Esta suscripción se llevará á efecto en las oficinas del **BANCO DECASTILLA** de esta corte, desde el 15 de Septiembre al 15 de Noviembre y en las condiciones siguientes:

1.ª Al suscribirse se abonará el 30 % del importe de la acción, ó sean 150,00 pesetas por cada acción.

2.ª El otro 30 % se abonará á los tres meses de la suscripción.

3.ª Y el otro 40 % á los seis meses, ó cuando determine el Sr. Director-Gerente (pasado este plazo).—Art. 14 de los Estatutos.

4.ª El accionista que desembolse el total importe de las acciones por que se suscriba, tendrá derecho á que se le descuente el 3 % de su valor.—Art. 15 de los Estatutos.

Madrid 1.º de Septiembre de 1911.—El Presidente del Consejo de Administración, **Gustavo Cacho.**—El Director-Gerente, **A. Herrera.**

Todos los documentos relacionados con esta Sociedad, como Memorias, planos, análisis, están de manifiesto en las Oficinas de esta Sociedad, **AGUIRRE, 1, MADRID.**

NO MAS SORDOS

El milagro hecho todos oyen. El **ODITON RACHEL** probado en 30 años práctica clínica, cura á toda edad y por crónico sea el caso, la sordera y zumbidos de oidos, que privan oir. Uso fácil, sin peligro y de acción rápida al órgano auditivo, que sensibiliza y vivifica. Venden á 5 ptas. el **ODITON RACHEL** las boticas de España, América y Filipinas. Todos los que padezcan de sordera deben pedir al Dr. Rachel, ARENAL 1, 1.º, Madrid, prospecto explicativo, que se remite gratis.

DEPILACION

eléctrica, **ELECTROLISIS,** con garantía médica de que jamás se reproduce el vello extirpado por nuestro, procedimiento sin molestia ó señal para el cutis. Noticias gratis personal y por carta. **Clínica MATEOS, Puerta del Sol y Arenal 1, 1.º, Madrid.**

Rhum Negrita

Indispensable en todas las Casas

Exito Grandioso de la Enseñanza Técnica

¡1.500 ALUMNOS!

INTERNACIONAL INSTITUCIÓN ELECTROTÉCNICA

ESCUELA ESPECIAL LIBRE DE

Ingenieros ELECTRICISTAS, Ingenieros MECANICOS :::: é Ingenieros MECANICOS-ELECTRICISTAS ::::

FUNDADA EN EL AÑO 1907

SISTEMA DE ENSEÑANZA POR CORRESPONDENCIA

::: CON PATENTE DE INVENCIÓN NÚM. 44447 :::

Diploma de honor y Medalla de Oro en la Exposición Regional Valenciana y Medalla de plata en la Internacional de Buenos Aires.

Este sistema no obliga al alumno á cambiar de residencia, siendo compatible con sus habituales ocupaciones, adquiriendo mediante él tan sólidos conocimientos que han obtenido brillantes colocaciones los numerosos Ingenieros que han seguido sus cursos.

Extensas prácticas de Topografía, Hidráulica, Mecánica y Electricidad, con el material más completo y moderno.

Numeroso y docto profesorado.

Para informes, dirigirse á **D. Arturo Martín,** Ingeniero y Comandante de Artillería, Director de la **Internacional Institución Electrotécnica, Peris y Valero,** letras M. G., **Valencia (España).**

NOTA. Esta Escuela no tiene nada que ver con la que recientemente anuncia el Sr. Cervera.

ALGODONES, CAFÉS, TRIGOS, AZÚCARES, ETC.

Ejecutamos órdenes de compra y venta en las

BOLSAS de LIVERPOOL, HAVRE y PARÍS

Gomis & C.ia.—Velázquez, 19.—MADRID

ENVÍAMOS GRATIS FOLLETOS É INFORMACIONES

AGUA de la BELLEZA

PRODIGIOSO DESCUBRIMIENTO

El **Agua de la Belleza** marca **J. T.** está recomendada como la más higiénica por las sustancias vegetales de que se compone. Carece de toda clase de grasas, lo que no sucede con los demás preparados y afeites que ajan y arrugan el cutis. Su uso hermosea el rostro dejándolo terso, con blancura natural, finura incomparable y con la brillantez de la juventud de tal manera, que la dama que lo emplee parecerá adornada de belleza natural, sin advertir nadie su uso. Prueba la bondad de este producto las muchas demandas que diariamente se sirven á todas las provincias de España y América, lo cual es una garantía para las señoras que quieran estar siempre hermosas.

De venta en las principales perfumerías, en preciosos frascos, á 5 pesetas en Madrid y 6 pesetas en provincias. **Depósito: Mayor, 68, principal, José Andreu** (antes Jacometrezo, 40 y 42).

Mme. Giralt á los 65 años

LA MUJER

recobra y conserva la pureza del cutis aplicándose **cáscara de huevo** igual á la muestra que con el procedimiento para prepararla entrega por 0,25 en Madrid, la Perfumería Fortis, Puerta del Sol, 2, y de provincias, remitiendo en sellos 0'40 á Perez Martín y C.ª, Alcalá, 9. Para evitar los abusos se ha puesto precio á la muestra.

EDREDONES

Fábrica de edredones y colchas de seda

PRECIOS CON GRANDES VENTAJAS

Edredones para cama de matrimonio, desde 15 pesetas.

COLCHAS DE SEDA, NANSU Y ENCAJE, A 60 PESETAS

NOVIAS

SE HACEN dibujos y tamaños ESPECIALES

FAB.ª DE EDREDONES, PEDRO BARRIO, ATOCHA, 34

los
Constipados
antiguos y recientes
Tos, Bronquitis
son radicalmente curados
por la
Siroline "Roche"
da Pulmones robustos
y precave
la Tuberculosis

F. HOFFMANN-LA ROCHE & Cie PARIS, BASILEA
De venta en toda farmacia y droguería.

ENCENDEDORES

PIEDRAS
de METAL AUER
legítimo, el **único** que **sirve** y está patentado.

Pedidos al por mayor dirigirse al **Representante exclusivo** de la fábrica para España y Portugal.

Eugenio Lamparter.
SEVILLA Santa Ana, 9.

Desconfiad de las imitaciones que destruyen los aparatos.
Para más seguridad **exíjase** en **sobres** ó **cajas** con **inscripción «Metal Auer legítimo»**.

TALISMAN de DICHA
AMULETO BUENA-SUERTE

Científico y misterioso descubrimiento
Poder personal irresistible asegurándolo todo :
FORTUNA - SALUD - AMOR
FELICIDAD - ACIERTO

Maravilla de las maravillas, todos los misterios de las ciencias del misterio descubiertos, Potencia, Influjo Personal, Dominación de las Voluntades, Hipnotismo y Magnetismo, Cura de las enfermedades, Espiritismo, Maleficio de Amor y Mágico, etc.

Buen exito sorprendente, seguro, pero natural

GRATIS "EL SECRETO DE LA DICHA" curioso y magnífico librito ilustrado y dos composiciones de arte en 12 colores, dando la constitución de ese feliche asombroso.

Pídase al Senor VICTRON, 65, Villemomble, près Paris (Francia)

AGUA DE JUVENTUD Y BELLEZA

Rejuvenecimiento verdad, de ambos sexos: **efectos naturales.** Quita **las deformaciones** cutáneas y subcutáneas del rostro y cuerpo, propias **de la decadencia y ancianidad,** incluso las **cuerdas y volantes** de barbilla y cuello; arrugas **todas,** hoyos **de viruela,** pecas, paños, manchas, espinillas, erupciones **todas.** Venta: buenas perfumerías y droguerías de España. Pídase interesante folleto al depósito: Godeizpere, Pelayo, 5, 2.º izqda, Madrid, quien remite específico franco de porte en España

---

THE PREMIER CYCLE Co. LTD.

Al CONTADO y á PLAZOS de 25 ptas. mensuales. Remito catálogo español 1911, contra sello de 0,30 para certificado. Contiene 24 modelos distintos á **precio de fábrica,** últimos adelantos, cambio de velocidades, etc.

GUIDO GIARETTA, Bordadores, 11.—MADRID

CALLICIDA LLUCH

Mata infaliblemente los **callos,** sin causar dolor ni molestia. Caja, una peseta. Se expende también en parches, á 15 céntimos uno. Exíjase, como garantía de legitimidad, los nombres de CALLICIDA LLUCH en el sobre que contiene el parche. De venta: Farmacias, droguerías y zapaterías.

CAZADORES:

Escopetas de caza, de tiro de pichón, de Albufera y caza mayor, ajustadas por los mejores obreros de Eibar. Pídase catálogo al fabricante don **JOAQUIN FERNANDEZ,** de **EIBAR.** (Primeros premios en el Tiro de Pichón de Burgos y Santander).

CONFITES CARPA
CONTRA LA
TOS
Remedio seguro. - 1,50 ptas. en farmacias

LAS PULSERAS DE PEDIDA
HAN ACREDITADO **LA JOYERIA DE MODA**
CARRETAS, 3 **CATÁLOGO :: GRATIS ::**

AUTOMOVILES "PORTHOS"

Para ciudad y turismo. La especial construcción de estos motores permite, en marcha directa, seguir al carro que ande más despacio y al automóvil de igual fuerza que ande con más velocidad! El tipo 1912, catálogos, precios y condiciones, al Agente genera. para España, José García, MASNOU (Barcelona).

AGUA DE BURLADA
LA REINA DE LAS AGUAS DE MESA

Aumenta el apetito, hace rápidas las digestiones y evita los vómitos en las embarazadas. **Sociedad RURLADA Y BELASCOAIN, Pamplona (España).**

OPOSICIONES DE HACIENDA

Preparación por personal técnico.—Apuntes completos. Brillantes resultados.—**cAademia Internacional, Pez, 17 Madrid.**

EPILEPSIA o ACCIDENTES NERVIOSOS

CURACIÓN RADICAL CON LAS
Pastillas antiepilépticas DE OCHOA
aun después de fracasar la medicación polibromurada.
De venta en todas las farmacias

¡EUREKA!
Es el mejor calzado de España.
— 11, CEDACEROS, 11, MADRID —

RAMOS

Primera casa en **BISOÑES** para caballeros y pelucas de señora, postizos de alta novedad. Se recomienda el rizo natural. *HUERTAS, 7.*

ANEMIA

POBREZA DE SANGRE
FLUJOS BLANCOS
DEBILIDAD GENERAL
NEURASTENIA – CONVALESCENCIAS

Curación radical

EN 20 DIAS

por el ***Elixir*** *de*

S^T VINCENT DE PAUL

6 pesetas la botella *en todas las Farmacias.*

Marca "NIEVE *de Fábrica*
'HAZELINE'"
TRADE ("'HAZELINE' SNOW") MARK

Las Señoras que padecen de cutis grasientos deben usar
'NIEVE 'HAZELINE'"
Es un remedio perfecto y agradable.

En todas las Farmacias

BURROUGHS WELLCOME Y CÍA., LONDRES

SP.P. 133

HOMBRES

aquejados por enfermedades y debilidad nerviosa deben leer sin falta el libro premiado del Doctor en Medicina RUMLER, tratando de la «Debilidad nerviosa de los hombres», según los puntos de vista más modernos, con numerosos grabados y constando de 300 páginas. Es un consejero verdaderamente práctico y útil y el mejor guía para llegar á la curación de la extenuación cerebro-espinal, de los desórdenes nerviosos arraigados en distintos órganos y de las consecuencias de una sobre-excitación nerviosa. El libro (en castellano) se remite franco por la casa editorial DR. RUMLER, GINEBRA 690, (Suiza) á quien envíe pts. 2 en sellos. Escriba usted hoy mismo en español á dicho señor.

LUBIN

La Novedad en Perfumería

"SOLA MIA"

Esencia, Jabón, Polvos de arroz, etc

Creación de
LUBIN
11, rue Royale
PARIS

PARIS

HIGIENE DEL TOCADOR

Las cualidades antisépticas detersivas y cicatrizantes que han merecido al

Coaltar Saponiné Le Beuf

su admisión en los Hospitales de París, explican la boga de ese producto para todos los usos del Tocador

El frasco 2 francos — Se halla en todas las Farmacias.

¿QUIERE SER UD. DICHOSO

y no vivir con tristeza, miseria, preocupaciones tormentosas, sin amor, sin alegría, sin felicidad? Pida hoy mismo los medios positivos para lograr éxito en la vida y conseguir cuanto se desee: tener fortuna, salud y suerte con mi libro que mando gratis de **SECRETOS MARAVILLOSOS.**

Escriba á **J. CATALA,** Casier, núm. 2, París (Francia), é incluya sello de 25 céntimos para la contestación.

(Franquear las cartas con 25 céntimos).

S. DICK

17, PASSAGE DESPANORAMAS PARIS

LA PRIMERA CASA DEL MUNDO
que presenta al público todas las **Nuevas Invenciones.**

Inmenso surtido de invenciones útiles, encendedores de cigarros y piedras de recambio, lámparas eléctricas de bolsillo y sobremesa, juguetes eléctricos, mecánicos y científicos, sorpresas divertidas.—Catálogo ilustrado de 120 páginas se envía contra 0,60 én sellos de correo. La docena de piedras de recambio, franco contra 4 pts. en sellos.-**S. Dick, 17, Passage des Panoramas, París.**

L'Acoustiphone.

Este maravilloso aparato, que ha obtenido una importante recompensa en 1910, es sin duda el más poderoso de los acústicos invisibles y el más apropiado al órgano auditivo para devolver su perfecto funcionamiento, en todas las edades, sin tratamiento ni electricidad, á todos los que son total ó parcialmente sordos. Como los lentes recogen y concentran los rayos luminosos, *el* **ACOUSTIPHONE** *recoge y aumenta los sonidos, estimula el sistema auditivo por una gimnasia incesante; vivifica los nervios acústicos, los ejercita y pone término á toda clase de ruidos ó zumbidos, y no solamente permite que los sordos entiendan, sino que suprime en absoluto la*

SORDERA

Podemos, pues, afirmar que con *el* **ACOUSTIPHONE** *el oído posee, como la vista con los lentes, su único y verdadero remedio,* pues está científicamente demostrado que la medicina no puede devolver la vista á un ciego, ni hacer que vean sin lentes un présbite ó un miope.

El **ACOUSTIPHONE** posee la inmensa ventaja de su reducido precio sobre todos los aparatos de gran volumen, que son fatigosos ó incómodos, y sobre todos los instrumentos eléctricos, muy embarazosos por sus hilos y micrófono receptor, que resultan muy caros y exigen el continuo gasto de pilas, que han de cargarse constantemente. La facilidad de adaptarse perfectamente detrás de las orejas, permite al sordo gozar en todo tiempo y sin molestia alguna, de las grandes satisfacciones que para él supone una buena y clara audición.

Un folleto ilustrado explicativo será remitido gratuitamente á quien se sirva pedirlo á Mr. BURG, Director, 34, rue Meslay, Paris (Francia).

UN SACERDOTE ATORMENTADO

Durante 12 años y 6 meses el abate J. Duval fue víctima de un tormento, que únicamente los que lo han sufrido pueden comprender sus penosas consecuencias. Afligido de una sordera casi total, con zumbidos intolerables; desesperanzado después de haber ensayado toda clase de remedios, consiguió curarse radicalmente en dos meses, por un procedimiento sencillo. Por caridad se cree en el deber de indicarlo **gratuitamente** á todas las personas que le escriban: **ABBÉ. J. DUVAL, 110, rue Réaumur, PARIS, Francia.**

QUINCE PALABRAS, 2 PESETAS

SECCIÓN DE ANUNCIOS TELEGRÁFICOS

CADA PALABRA MÁS, 20 CÉNTS.

ACABO el Reumatismo y Gota, pues el «Analgésico Soler Arandas» lo cura radicalmente siempre. Madrid: Gayoso; Barcelona: Rambla Cataluña, 12.

ACREDITADAS INCUBADORAS Riera. Primer premio, último Concurso incubación. Aves puras razas. Catálogo mediante sello. Granja Riera. Badalona.

AFICIONADOS Y FOTÓGRAFOS. Pedid siempre placas y papeles Gre'shaber. Precios de fabrica. Jardines, 36, Madrid.

ALTRUISTAS! Señorita distinguida, joven, contraeria matrimonio con caballero con carrera, que se contente con corto capital. Correos, Postal 172.769, Madrid.

AMOR, PRUDENCIA Y SEGURIDAD. A las personas de compromiso les interesa la lectura de nuestro catálogo de artículos nuevos para la higiene intima. Lo remitimos con la mayor reserva y discreción á quien nos acompañe en la carta de pedido un sello de 25 céntimos para gastos de correo. Dirigirse á F. B. Garcés y C.ª, Conde del Asalto, 84, Barcelona (España).

ANÉMICOS, convalecientes, débiles, inapetentes, tomad el «Vino O a» del Dr. Aristegui, da salud, vigor, fuerza. En farmacias, 3,50.

ANÉMICOS, neurasténicos, débiles, convalecientes, tomad el Vino Duperier y os curaréis. Quina Kola, Arrenal, Glicerofosfatos. Acido fosfórico. 2,50 botella. Espíritu Santo, 10, Madrid.

ARTICULOS de fotografia. Marciano, Fuencarral, 5. Liquida existencias por traslado á Montera, 41. Trabajos de laboratorio, lentes y gafas.

ATENCION!! Tabletas «Restaurador Salud» Winter, Washington. Por mayor, representante Gassol, Ronda San Pablo, 59, Barcelona.

AUTOMÓVILES Henriette. No compreis automóvil sin examinarlo. Los más modernos, sólidos y económicos. Automóviles «Henriette». Pasaje Mercader, 10, Barcelona.

Cariñito mio, qué pena el romperlas y no verte estos dos días; si vieses cuánto sueño con esos ojazos todas las noches. Sigo tus mandatos, pido y pido donde sabes. No me olvides; avísame el dia del baile; sueño con él, tuya, tuya—Consuelo.

CATARRO, TOS. Jarabe de Heroina (benzo-cinámico) del Dr. Madariaga. Agradable é insuperable remedio pectoral.

CHOCOLATES ORCASITAS. Pedidlos siempre á Ultramarinos y al depósito, Marqués de Santa Ana, 28. Fórmula americana.

CONSTRUCCIONES infantiles desde 1,25 el ciento á 40 pesetas. A. Reyes Moreno. Carretas, 47.

Como me dijo que no esperara, continué, pero mi pensamiento, como siempre, fué á su lado. Le adora su—Pinar.

CURAREIS la Anemia en todas sus manifestaciones, volviendo á la vida normal, tomando «Fierrodosa». Roca Guardia, Vilasar de Mar, Barcelona.

DESGRACIADOS, leed meditad, comprended. Tendréis el Secreto de la dicha y vuestros días de triunfo pidiendo á Mr. Ytalo, 35 Boulevard Bonne Nouvelle, Paris, su folleto gratuito en español.

DIEGO San José, Hidalgos y Plebeyos versos. 2 pesetas. Pedidos Pueyo, Mesonero Romanos, 10, Madrid.

ELANAGLYPTA, novísimo producto decorativo hecho con fibra de algodon. Depósito, Arenal, 22. Papeles pintados.

GALLINAS CASTELLANAS negras, Prat leonadas, puras razas, extraordinarias ponedoras. Incubadoras económicas. Pídase catalogos. Viiches Castañer, Málaga.

Gomar. Vida mia: Recibi carta viernes que causóme impresión grandisima. Acato juramento únicamente por memoria persona hecho. Procuraré verte. Siempre, siempre te querrá tu—Moniroje.

Jalguadtel monlmmon: Negocios tiénenme cmondviz, pmonrde fuendmon testovvimdes ¿Cuantos y cuántos recuerdos tristes? Recibe monbrmonzus estrechisimos—Tradanlagrada.

LA CASA Au Flamant Rose, Hospital, 61, Barcelona, compra toda clase de animales vivos, tales como genetas, martas, tejones, foinas, lobos, nutrias, águilas, buitres, duques, cigüeñas, flamencos, etc.

LA CASA DE MARCIANO, aficionados á fotografia. Ninguna casa como la de Marciano, Fuencarral, 5, para revelar. Ampliaciones y positivas en cristal y papel. Precios inverosímiles.

Lee «Los amores de la aristocracia». Es un caso idéntico al nuestro. Principales librerias—Salvato.

LIBRERIA Cosmos Literario, Mesonero Romanos, 15, Madrid. Pedir Catalogos obras cientificas, literarias y festivas. Exportación á provincias y América de revistas y periodicos.

María: Recibidas tus dos cartas, deseo alivio, día 15 estaré en Madrid—María.

MATRIMONIO. Joven formal é instruído, casaria con señorita ó viuda con capital. Completa caballerosidad y reserva. No contestaré cartas anonimas. Dirigirse: Cedula 47229 Lista Correos, Valencia.

MUJERES que sufris durante el periodo, tomad «Fierrodosa». Roca Guardia, Vilasar de Mar (Barcelona). Tres frascos, doce pesetas. Giro postal.

Nadie en el mundo puede comprobar que la «Bennett» da mal resultado, su escritura es visible y la vendo con garantia. Precio, 150 pesetas, Rambla de Cataluña, 61, Barcelona.

Nena de mi alma: siempre solo, dime algo que me consuele; no pienso mas que en vosotras, el Casto José.

Otez, otez. Sé valiente. Escribeme buscarte marcharnos. Falso cuanto dicen contamos. Espero queriéndote locura—Pelicine.

OZENA (Fetidez de aliento). Curación segura con la Solución Bobone, preparada por Amable Duperier. De venta: Espíritu Santo, 10, y Farmacias.

Págame queriéndome mucho. Sacrificio hago por ti solamente. Mi vida consagrada á ti: no hallé aún persona confianza. Buscaré cuanto deseo puedas repetirme juramento. Inolvidable única alegria. Mi vivir, triste—Vicente.

PARA CARNAVAL acaba de recibir la casa P. Guillén é Hijo, de Valladolid, un surtido colosal de novedades. Pídase el catálogo ilustrado.

PARA HACERSE AMAR. El medio más seguro y sencillo es adquirir el verdadero «Talismán de Amor». ¡Hombres y mujeres! con el sereis irresistibles. Precio, 2 pesetas. Librería Castells, Ronda Universidad, 13, Barcelona.

PARA HACERSE AMAR LOCAMENTE. ¡Sin filtros; ¡Sin talismanes! Solamente con la fuerza fascinadora de la mirada dominareis á los hombres y conquistareis á las mujeres. Folleto interesantisimo gratis. Pídase por tarjeta postal. Dirección: José Pons, calle Ramón Cajal, 9, Barcelona.

PARA TRIUNFAR en la vida leed mi libro «Magnetismo personal». Lo venceréis todo. Una peseta sellos. Libreria Castells, Ronda Universidad, 13, Barcelona.

Paréceme imposible tu silencio. Espero impaciente me escribas. ¿Vendrás por aquí? Te espera y nunca te olvida—Mario 28.

POSTALES. Artistas. Idilios. Niños iluminados especiales. Fantasías. Semanalmente novedades. Alfonso Lopez y Compañía, Editores. Valladolid.

POSTALES, continuamente novedades. Precios sin competencia. Se remite catálogo á solicitud. Andreu, Aribau, 45, Barcelona.

POSTALES platino de las mejores marcas y modelos á 7 pesetas 100 en negro, y 8 en color. A. Reyes Moreno. Carretas, 47.

POSTALES. Presentamos una magnífica y extensa colección de novedades en tarjetas de fantasía y felicitaciones, de nuestra propia manufactura. Tarjetas Bromuros brillo y mate, negro y color. Extensa edición española, propiedad de la casa. Completos surtidos en otras diversas calidades. Continuamente novedades. Exportación á provincias y América. Ernesto Ramos. Concepción Jerónima, 20, Madrid.

POSTALES. Representación de las mejores casas. Bromuros desde 6 pesetas ciento. Ignacio Galán. Hospicio, León.

Queridísima Justa: Recibidas ambas cartas. ¿Crées pueda olvidarte? Nunca, vida mia. ¿Puedes pensarlo siquiera?. Siempre eres único pensamiento de—Jah.

REPRESENTANTES. Se necesitan en toda España para las Grandes destilerías á Vapor de Aguardientes anisados, Coñac, Rom, Ginebra, etcétera, de A. de Burgos Maesso, S. en C., Málaga.

SABAÑONES. Se curan en 24 horas usando el Linimento Tortosa. Frasco, 50 céntimos. Barquillo, 17, farmacia.

SE RECUERDA que la Casa Serrano, por su gran surtido, variedad y buen gusto, es la primera en España en objetos para regalos, joyería, platería, artículos finos en piel é infinidad de objetos de arte y capricho. 25 por 100 de economía. Ver y creer. Infantas, 27.

VELLO. Extirpación radical con garantía absoluta de que jamás reaparece. Trabajos ejecutados por señoras. Gabinete electroröntgenoterápico del Doctor Torres. Plaza Beato Oriol, 10, Barcelona, de once á una.

PIANOS PLEYEL, GAEVAU, A. BORD, ESTELA, etc. **R. Alonso**

al contado y á plazos, desde 25 ptas. Pianos casi nuevos, verdadera ganga, desde 70 duros, garant. Alquileres desde 10 ptas. Afinaciones y composturas. 22-VALVERDE-22

ALMORRANAS Se curan prontamente por crónicas que sean, con la medicación **hemorroidal** del **Dr. Ribalta.** Farmacia Dr. Ribalta, Rambla Cataluña, 44, Barcelona.—Dr. Gayoso, Arenal 2, Madrid, y farmacias.

CAZADORES

Pídase catálogo ilustrado de escopetas finas de caza, en especial el modelo sistema **Sande**, de nuestra invención, con patente 47.555, á los fabricantes Rufino Sánde, Gastelurrutia y C.ª, antigua casa **Joaquín Fernández y Sande, de Eibar (Guipúzcoa.)**

SIEMPRE NOVEDADES
PRECIOS SIN COMPETENCIA

—Marqués, le encuentro á usted preocupado... entristecido... ¿Le ocurre á usted algo?

¡No!... ¡nada! Es que desde hace unos días me empezó á caer el pelo y no encuentro nada para detener su caída.

—Hombre; yo tengo un medio infalible...

—Sí; ya lo sé; ponerme un bisoñé... como Canalejas.

—¡No sea usted malévolo, marques! Mi remedio está garantizado por mí. Es el célebre **"VINCITOR"**, *que nunca falta en mi tocador desde que tuve la suerte de conocerlo.*

Muchos son los procedimientos y los específicos que se preconizan contra la calvicie, las canas y las peladas; pero son pocos, poquísimos, los verdaderamente eficaces. Entre ellos, y en lugar preeminente, figura con derechos indiscutibles el denominado **"Vincitor"**, por sus poderosas cualidades antisépticas, por su poder grande, maravilloso, para destruir toda clase de microbios pobladores del cuero cabelludo; para vigorizar las raíces de éste, para conservarlo en estado de perfecta salud. Además, tiene un perfume delicado, exquisito, entre los preparados análogos y las lociones de tocador.

Con el **"Vincitor"** se impide que salgan canas, se crea desde la primera fricción en el cuero cabelludo un estado refractario á toda invasión parasitaria, se destruye la caspa y se evita la caída del pelo en absoluto; se excita el crecimiento y el vigor de éste, se tonifican sus glándulas, se activa la circulación en el cuero cabelludo, fortaleciendo sus raíces y se obtiene en la mayoría de casos de personas de haber perdido toda esperanza de volver á tener su pelo y con el uso del **"Vincitor"** encontrarse hoy con un hermoso y abundante cabello.

PRECIO DEL FRASCO

En España. . . . 30 pesetas

En el Extranjero. 40 francos

ÚNICO REPRESENTANTE PARA ESPAÑA Y EXTRANJERO

P. Ballestero Sebastián

EXÍJASE LA MARCA REGISTRADA

DEPÓSITO GENERAL DE LA CASA:

CARRETAS, 27 y 29, SEGUNDO

Apartado de Correos n.º 544

Se vende en las principales Perfumerías y Droguerías

PROHIBIDA LA REPRODUCCION
DE TEXTO, DIBUJOS Y FOTOGRABADOS

EL PAPEL EN QUE SE IMPRIME ESTE PERIÓDICO ESTA FABRICADO
ESPECIALMENTE PARA "NUEVO MUNDO" POR "LA PAPELERA ESPAÑOLA"

Imprenta y Fotograb. de Nuevo Mundo
Calle de Larra, 3.—Madrid