Logo de Ñaque Editora.

Ñaque Editora (Ciudad Real, 1995-) forma parte de un proyecto global centrado en las artes escénicas y el teatro, con especial hincapié en su aplicación y en su enseñanza. Con la intención de reforzar ese carácter, en todas las obras publicadas se incluyen secciones de pedagogía y técnica dramáticas y escénicas que el lector podrá consultar junto a otros textos sobre cultura teatral, entrevistas al autor correspondiente, diferentes ensayos sobre obras determinadas, etc. El éxito alcanzado llevará a Ñaque Editora a crear la *Revista Ñaque Teatro Expresión Educación*, editada digitalmente, en la que se pueden encontrar diferentes experiencias dramáticas, entrevistas a grandes personalidades relevantes del mundo teatral, como el dramaturgo Juan Mayorga, o artículos variados en torno a la dramaturgia y el teatro. Asimismo, la iniciativa editorial convive con el proyecto de la Librería de Teatro Ñaque, en la que se venden, primordialmente, sus publicaciones.

Ñaque Editora ofrece series teatrales y obras inéditas, así como trabajos de autores actuales como Antonio Onetti, José Sanchis Sinisterra o Juan Mayorga. En su catálogo se hayan dramaturgos galardonados con el Premio Nacional de Literatura Dramática como Lluisa Cunillé *(Aquel aire infinito)*, Jesús Campos *(Naufragar en internet)*, los ya mencionados Juan Mayorga y José Sanchis Sinisterra y el director y dramaturgo Sergi Belbe. Asimismo, Ñaque cuenta con una serie de autores distinguidos

con el Premio Nacional de Teatro, como Juan Mayorga con *Himmelweg*; José Luis Alonso de Santos con *Yo Claudio* o Francisco Nieva con *Dos pastiches de juventud*.

Ñaque Editora forma parte de un proyecto global sobre las artes escénicas que no deja de crecer, tanto en el ámbito literario como en el de las artes aplicadas; así, ha sido galardonada con el Maximino de Honor a la Mejor Labor Editorial en Artes Escénicas (2005) por su labor editorial.

Desde 2010 Momento Devising Consultors es el encargado de la formación y la gestión cultural de la editorial

María López Olivares
Universidad Autónoma de Barcelona

Selección bibliográfica

Sitio web: http://www.naque.es/editorial

Para citar este documento: López Olivares, María (2017). «Semblanza de Ñaque editorial (Ciudad Real, 1995-)». En *Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes - Portal Editores y Editoriales Iberoamericanos (siglos XIX-XXI) - EDI-RED:* http://www.cervantesvirtual.com/obra/naque-editora-ciudad-real-1995---semblanza-934422/