JIMENO DE FLAQUER, María de la Concepción

María de la Concepción Pilar Loreto Laura Rufina Gimeno y Gil nació en Alcañiz (Teruel) el 11 de diciembre de 1850.

Educada en Zaragoza, se traslada luego a la Corte. En 1879 casa con Francisco de Paula Flaquer y Fraise, director de *La Aurora* de Yumuri (Matanzas) y del *Album Ibero-Americano* (Madrid).

Funda y dirige *La ilustración de la mujer*. Reside en Francia y Portugal y en 1883 pasa a México. Dirige poco después *El album de la mujer*. Recibe distinciones del gobierno mejicano y la Medalla de Honor de Venezuela como propagandista de la instrucción pública.

Velada en su obsequio en 1887 en el Centro Catalán de La Habana. Regresa luego a España. Colabora en *La Revista de Aragón* de Zaragoza.

Dice Salvany en el prólogo de *Madres...*: «Tiene la distinción inglesa de una lady, mirada inteligente... ni en su vida íntima ni en su vida social adivinaréis a la literata, porque ella parece siempre lo que es... una dama virtuosa y distinguida que escribe de afición, por amor a las letras y al sexo de que es gala».

La compara con Enriqueta Stowe, «haciendo hervir la olla de la familia, es decir, siendo el encanto de la casa, bordando, ya con la pluma sobre el papel, ya con la aguja sobre la tela...».

Presentada en sus conferencias en el Ateneo por Juan Valera, hubo que poner sillas adicionales para el público.

De *La mujer juzgada por otra mujer* se agotaron 9 ediciones.

La publicación de *La mujer española*, libro «doctrinario, reformador y moral a un tiempo», cuya publicación fue en la Corte un acontecimiento, inspiró una bellísima carta al inmortal Victor Hugo que guardaba la autora.

Directora de *El album Ibero-Americano* desde 1890.

Libros

2346. *Victorina o heroísmo del corazón.* Con prólogo de Ramón Ortega y Frías. Madrid, Imp. Asociación del Arte de Imprimir, 1873. Dos tomos de 245 y 218 págs. en 1 vol.
Madrid: *Palacio.* Inf. 3236. *Real Soc. Económica Matritense.* R.5546-5546 (15-4-3 y 4).

2347. ——. 5.ª ed., 1879.
DLC-P4.

2348. *La mujer española. Estudios acerca de su educación y sus facultades intelectuales.* Precedidos de una carta-prólogo al Excmo. Sr. D. Leopoldo Augusto del Cueto. Madrid, Impr. y Libr. de Miguel Guijarro, 1877, 262 págs.
El prólogo es una carta de Cueto a Hartzenbusch, en la que elogia el modo de leer de la autora, de 24 años. «Lee como el rey Alfonso XII o como Ventura de la Vega, que son las dos personas que yo recuerdo haber oído leer con mayor perfección en España.»
Obra dedicada a Alfonso XII.

Res.: Martínez, Segismundo, en *El Correo de la Moda,* XXVII, 1877, pág. 167.
Madrid: *Nacional.* 1-62.917. *Palacio.* XIV-1058.—DLC, NcD, ICJ, PU-B.

2349. *El doctor alemán.* Novela. Zaragoza, Est. Tip. Calisto Ariño, 1880, 267 págs., 15 cms.
Fechada en París y dedicada a la familia del señor Mendes Monteiro.
Madrid: *Nacional.* 3-1218.—DLC.

2350. *La mujer juzgada ante el hombre.* Zaragoza, Ariño, 1882, XXXII + 331 págs.
Palau, VII, 124544.

2351. *La mujer juzgada por una mujer.* 3.ª ed., Barcelona, Tasso, 1882, 216 págs., 8.º
Barcelona: *Cataluña.* A.39-8.º-166.

——. 5.ª ed., México, Tip. Secretaría de Fomento, 1887, 328 págs.
París: *Nationale.* 8.º-R-9734.—NN.

2352. *Madres de hombres célebres.* México, Tip. Escuela Industrial de Huérfanos, 1884.
Madrid: *Palacio.* X-1354 (ejemplar con dedicatoria autógrafa al Rey).

——. Con biografía de la autora por Tomás Salvany. Madrid, Tip. Alfredo Alonso, 1895-201 págs., 18 cms.
La biografía hecha por Tomás Salvany. Obra dedicada a las madres americanas. Trata de las de Chateaubriand, Constantino, Rafael, San Fernando, Coriolano, Rey de Portugal, Washington, Napoleón, Schiller, Goethe, San Luis, Pietro Cossa, Fernando el Emplazado, los Gracos, Nerón, Lord Byron, Lamartine.
Madrid: *Nacional.* 2-39183. *Palacio.* Inf. 31.—Sevilla: *Universitaria.* 353-670.

2353. *Suplicio de una coqueta.* Novela, México, Imp. F. Díaz de León, 1885, 315 págs.
DLC-P4.

2354. *Civilización de los antiguos pueblos mexicanos.* Disertación histórica leída por su autora en el Ateneo de Madrid en la noche del 17 de junio de 1890. Madrid, Imp. de M. P. Montoya, 1890, 1 h. con retrato de la autora + 108 págs. orladas, 18 cms.
Dedicado al general Porfirio Díaz, presidente de la República de Méjico.
Madrid: *Nacional.* 2-33.118.—Sevilla: *Universitaria.* Foll. 53-1154.—WaPS, NN, IEN, CoU.

——. 2.ª ed., Madrid, M. P. Montoya, 1890, 108 págs. + 1 retrato.
Santiago de Compostela: *Universitaria.* R.11478.—Granada: *Universitaria.* C.91-74.

2355. *¿Culpa o expiación?* Novela original con retrato y biografía de la autora. 4.ª ed., México, Tip. Secretaría de Fomento, 1890, 283 págs. + 1 h., 21 cms.
Madrid: *Palacio.* Inf. 60.—Santander: *Menéndez y Pelayo.* 15814.—París: *Nationale.* 8.º-Y2-48874.—DLC.

2356. *Mujeres. Vidas paralelas.* 4.ª ed., Madrid, Tip. de Alfredo Alonso (s.a., 1893), 260 págs.
Madrid: *Nacional.* 2-36142. *Palacio.* IX-3960.—Granada: *Universitaria.* C.91-108.

2357. *Ventajas de instruir a la mujer y sus aptitudes para instruirse. Disertación en el Ateneo de Madrid en la noche del 6 de mayo de 1895.* Madrid, Imp. Francisco G. Pérez, 1896, 24 págs., 18,5 cms.
Madrid: *Palacio.* Inf. 4127.

2358. *En el salón y en el tocador. Vida social.—Cortesía.—Arte de ser agradable.* Madrid, Libr. de Fernando Fe, 1899, 215 págs., 16,5 cms.
Res.: Ovejero, Andrés, en *El Album Ibero-Americano,* XVII, 1899, pág. 44, Guerrero, Teodoro, el 7 de abril, págs. 148-49.
Madrid: *Nacional.* 2-43646.

2360. *Evangelios de la mujer.* Madrid, Libr. Fernando Fe, 1900, 271 págs. + retrato de la autora, 17 cms.
Dividida la obra en tres partes: 1) Igualdad moral e intelectual de los dos sexos. 2) El feminismo y sus conquistas. 3) Instrucción del sexo femenino.
Res.: en *La Enciclopedia* del año 1899, págs. 18-19; en *La Epoca,* 1899-XI-20; Gortázar de Serantes en *Revista Gallega,* La Coruña, 1900-abril-15, pág. 3.
Madrid: *Nacional.* 1-6945. *Palacio.* Inf. 2199.

2361. *La mujer intelectual.* Madrid, Imp. Asilo de Huérfanos, 1901, 274 págs. con fotografía de la autora, 16 cms.
Dedicada a la infanta Isabel Francisca de Borbón. Incluye fotografía de mujeres destacadas. Divide los capítulos entre personalidades y profesiones.
Madrid: *Nacional.* 1-1898. *Palacio.* Inf. 3379 (Dedicatoria a S.A.R. Isabel de Borbón).

2362. *El problema feminista.* Conferencia pronunciada en el Ateneo de Madrid. 3.ª ed., Madrid, Imp. Juan Bravo, 1903, 39 págs., 19 cms.
Dedicado a la infanta doña Eulalia de Borbón, que asistió a su

conferencia «asociándose entusiásticamente a la manifestación feminista».
Madrid: *Nacional.* V/C.ª 83-16.

2363. *Mujeres de raza latina.* 3.ª ed., Madrid, Imp. Asilo de Huérfanos, 1904, 254 págs., 16 cms.
Madrid: *Nacional.* 1-1551.

2364. *La Virgen Madre y sus advocaciones.* Madrid, Libr. Suc. de Hernando, 1907, 158 págs. + 1 h. con láms., 17 cms.
Madrid: *Nacional.* 1-24054.

2365. *Iniciativas de la mujer en higiene moral social.* Conferencia dada en la Sociedad Española de Higiene. Madrid, Imp. J. Sastre y C.ª, 1908, 28 págs., 19 cms.
Defensa de la mujer y estudio de su situación en Europa.
Madrid: *Nacional.* V/C.ª 628-28.—Santander: *Menéndez y Pelayo.* 20598.

2366. *Mujeres de regia estirpe.* 2.ª ed., Madrid, Imp. Adm. «El Album Ibero-Americano», 1907, 248 págs. + 3 hs., 17 cms.
Granada: *Universidad.*—Madrid: *Nacional.* 1-53.349. *Palacio.* VII-489.—Sevilla: *Universitaria Est.* 140-n.º 397.

——. 3.ª ed., Madrid, Tip. Española (s.a.).
Madrid: *Palacio.* VII-490.

2367. *Una Eva moderna.* Madrid, Tip. Blass, 1909 (El cuento semanal).
Madrid: *Nacional.*

Publicaciones periódicas

2368. En *El Trovador del Ebro.* Zaragoza:
A los impugnadores del bello sexo, I, 1869-noviembre-7, págs. 1-3.

2369. En *El Correo de la Moda.* Madrid:
Tomo XXII. 1872.
(1) A mi adorada hermana Rosario, octubre-2, págs. 289-90.
Tomo XXV. 1875.
(2) Niñas y flores, febrero-18, págs. 51-53.
Tomo XXVI. 1876.
(3) La coqueta, junio-18, págs. 178-79.
Tomo XXIX. 1879.
(4) La vida sin honor. Carta a Celia, marzo-10, págs. 77-78.
(5) Las mujeres y las joyas, abril-18, págs. 115-16.
Tomo XXXIV. 1884.
(6) La dama mexicana, agosto-2, pág. 230.
Tomo XXXV. 1885.
(7) La mujer de nuestros días, enero-18, págs. 22-23.
(8) La madre de Rafael, mayo-18, págs. 149-50.

(9) Literata y reina (Carmen Silva), junio-26, págs. 188-90.
(10) La madre de Chateaubriand, agosto-10, págs. 235-38, agosto-18, pág. 246.
(11) La mujer médico, diciembre-2, pág. 358.
(12) La Felicidad, diciembre-26, págs. 379-81.
Tomo XXXVI. 1886.
(13) La adolescente. Consejos a una joven, abril-2, pág. 103.
(14) Inmoralidad de la novela y el drama contemporáneo, mayo-2, pág. 133.
(15) Isabel de Segura y Agustina de Aragón, octubre-10, págs. 301-2.
(16) La mujer estudiosa, diciembre-2, págs. 358-59.

2370. En *La Madre de Familia.* Granada:
Las mujeres y las joyas, IV, 1879-marzo-8, págs. 321-22, marzo-14, págs. 329-30.

2371. En *El Mundo ilustrado.* Barcelona:
Tomo I. 1879.
(1) La mujer y el album, págs. 127-28.
(2) La vanidad, agosto, págs. 415-16.
(3) Un verano en Portugal. (Cartas a mi querido hermano el distinguido catedrático y eminente jurisconsulto José Flaquer), agosto, págs. 447-48, 510-12, 731-35.
(4) La luna de miel, pág. 766.
(5) Juan Tomás Salvany. El paleto y el arpa. A Concepción Gimeno, pág. 480.
[«Del lujoso tapiz de un aposento...»].
Tomo II. 1880.
(6) La madre, pág. 23.
(7) Los Santos Reyes, págs. 127-28.
(8) Historia de una flor contada por ella misma, págs. 190-92. Fechada en Quinta de Alella, Barcelona.
(9) La Buenaventura, pág. 344.
(10) La infancia, págs. 590-91.
Tomo III. 1880.
(11) Influencia de la novela, págs. 342-44.
(12) Una visita al cementerio de Père-Lachaise. París, octubre, págs. 598-99.
Tomo IV. 1880-1881.
(13) La gloria y el oro. París, págs. 458-62.
Tomo V. 1881.
(14) Mujeres de los siglos XV y XVI, págs. 150-51.
(15) Los niños, págs. 671-72.
Tomo VI. 1881-1882.
(16) La alborada de la vida, págs. 310-11.

2372. En *La Familia.* Madrid:
La felicidad, 1877, núm. 9, págs. 66-68.

2373. En *Flores y Perlas*. Madrid:
(1) La mujer en la época de las Cruzadas, II, 1884, págs. 1-2.
(2) La vocación, II, 1884-abril-24, págs. 2-3.

2374. En *La Ilustración*. Barcelona:
(1) La niña, 1885-julio-5, pág. 422.
(2) La madre de Coriolano, 1885-agosto-30, págs. 543-47.
(3) La mañana y el crepúsculo. Vespertino de la mujer, 1887-junio-26, págs. 403-06.
(4) Una heroína española. Mariana Pineda, 1899-marzo-10, pág. 147.

2375. En *El Parthenon*. Barcelona:
Historia de una flor contada por ella misma, 1880-marzo-15, págs. 152-57.

2378. En *El Album Ibero-Americano*. Madrid:
Tomo VIII. 1890.
(1) S.M. la Reina Regente, pág. 2.
(2) Crónica polícroma, pág. 2.
Tomo IX. 1891.
(3) Fidelidad de las mujeres a Jesús, marzo-22, págs. 122-23.
(4) Fernán Caballero, escritora realista, abril-30, págs. 182-84.
(5) Una española insigne. (Sobre Gertrudis Gómez de Avellaneda), junio-7, pág. 242.
(6) La madre, pág. 66.
(7) Plaza a la mujer, pág. 86.
(8) En vísperas del día de difuntos, pág. 182.
(9) Heroínas catalanas, págs. 219, 231 y 243.
(10) Emilio Mario, pág. 230.
(11) La fea, pág. 278.
Tomo X. 1892.
(12) La mujer en la antigüedad y en nuestros días, enero-14, 22, págs. 14-15, 26-27.
(13) Impulso dado por las mujeres al Renacimiento literario, febrero-7, págs. 50-52.
(14) La mujer en la época de las Cruzadas, febrero-14, págs. 61-62.
(15) Tras la careta, febrero-29, págs. 86-87.
(16) María Pita y Mariana Pineda. Heroínas españolas, marzo-14, 22, págs. 109-10, 122-24.
(17) Influencia de la novela en la imaginación de la mujer, marzo-30, págs. 134-36, abril-7, págs. 148-49, abril-14, págs. 161-65.
(18) La coqueta, abril-22, págs. 172-73, abril-30, págs. 182-84.
(19) Niñas y flores, mayo-30, págs. 232-33, junio-7, págs. 242-43.
(20) La mujer ideal, junio-22, págs. 267-68, junio-30, págs. 279-81.
(21) La mujer y el album, julio-7, págs. 2-3, julio-14, págs. 15-16.
(22) La solterona, julio-30, págs. 39-40.
(23) El abanico, agosto-14, págs. 65-68.
(24) La mujer estudiosa, agosto-22, págs. 77-80, agosto-30, págs. 89-92.
(25) La varina. Pescadora portuguesa, septiembre 7, págs. 104, septiembre-14, págs. 116-17.

(26) La mujer vanidosa, septiembre-30, págs. 140-41, octubre-7, págs. 149-54.
(27) Isabel la Católica, octubre-14, pág. 166.
(28) La dama mexicana, octubre-30, págs. 189-92, noviembre-7, págs. 200-01.
(29) La adolescente, noviembre-14, págs. 212-13.
(30) La primera doctora mexicana, noviembre-22, págs. 224-29.
(31) Esposa y madre, diciembre-7, págs. 247-48.
(32) La mujer cubana, diciembre-22, págs. 273-76.
(33) El alma de la humanidad, diciembre-30, págs. 285-88.
Tomo XI. 1893.
(34) No hay sexo débil, enero-14, págs. 8, 17.
(35) La vida sin amor, enero-30, págs. 41-44.
(36) La misión de la mujer, febrero-7, págs. 56-57.
(37) La mujer y el poeta, febrero-22, págs. 76-80.
(38) La influencia maternal, febrero-28, págs. 88-89.
(39) La madre de Constantino, marzo-30, págs. 137-41.
(40) La niña, abril-7, págs. 148-49.
(41) El enemigo del hogar, abril-30, págs. 185-88, mayo-14, págs. 209-12.
(42) La madre de Chauteaubriand, junio-7, págs. 245, junio-14, pág. 260.
(43) La mujer entre los aztecas, pág. 16.
(44) La mujer en los pueblos antiguos, pág. 44.
(45) La poetisa en España, agosto-14, págs. 62-65.
(46) La mano, agosto-30, pág. 92.
(47) Artes, ciencias, leyes y costumbres de los mexicanos en la época precolombina, septiembre-22, págs. 125, 140, 152.
(48) Las musas, octubre-14, pág. 220.
(49) Suceso teatral, noviembre-22, pág. 220.
(50) Antiguos héroes mexicanos, diciembre-7, págs. 245.
(51) La mujer hermosa, diciembre-30, pág. 281.
Tomo XII. 1894.
(52) La mujer modesta, enero-22, pág. 32.
(53) La música, enero-30, pág. 41.
(54) Aptitud de la mujer para la pintura, febrero-14, págs. 63-65.
(55) La maestra, marzo-7, págs. 101-04.
(56) La mujer según algunos filósofos, abril-7, págs. 149-52, abril-14, págs. 159-61.
(57) A los impugnadores de la mujer, abril-30, págs. 184.
(58) Crónica de un baile, mayo-14, págs. 207-08.
(59) La ilustración femenina en México, mayo-30, págs. 232-33.
(60) Madame Recamier y Madame Girardin, junio-22, págs. 266-68, junio-29, págs. 279-81.
(61) Minerva y Xochiquelzal, julio, pág. 2.
(62) Heroínas francesas, julio-30, págs. 44-45.
(63) El amor, agosto-30, págs. 86-87.
(64) Aptitud de la mujer para las ciencias, septiembre-7, págs. 100-01.
(65) Americanos ilustres. General Porfirio Díaz, septiembre-14, pág. 109.

(66) Heroínas de la revolución francesa, noviembre-14, págs. 185.
(67) La madre de Lord Byron y la madre de Lamartine, noviembre-22, págs. 220-25.
(68) Una india notable (Doña Marina), diciembre-22, págs. 268-69.
Tomo XIII. 1895.
(69) María Cristina de Habsburgo-Lorena y María Teresa de Austria, enero-7, págs. 4-5.
(70) La madre de Coriolano, abril-22, pág. 173.
(71) Cuentos breves. Por no amar, agosto -14, págs. 357-58.
(72) Crónica veraniega (firmada en Llanes), septiembre-7, págs. 386-87.
(73) La mujer asturiana, septiembre-23, págs. 422-23.
(74) Las mujeres de Esparta y las mujeres de Atenas, diciembre-22, págs. 554-56.
(75) Madrid aristocrático, enero-7, pág. 2, enero-14, pág. 14.
(76) Conversaciones privadas con las damas, enero-30, pág. 38.
(77) La madre de Napoleón, febrero-7, págs. 50-52.
(78) Sección femenina, febrero-14, págs. 64-65.
(79) Las dos Juanas. Juana de Arco y Juana Hachette, febrero-22, págs. 74-75.
(80) La madre de Pietro Cossa, marzo, pág. 99.
(81) La edad de la mujer, febrero-28, págs. 86-87.
(82) Crónica feminista, marzo-14, págs. 110-11 y 518.
(83) Una gran reina española (María de Molina), marzo-30, págs. 134-146.
(84) Protección a la mujer, abril-14, pág. 160.
(85) Grecia, abril-22, pág. 170.
(86) Madrid elegante , abril-30, pág. 182.
(87) La vida madrileña, mayo-7, pág. 194.
(88) Dos reinas escritoras (Carmen Silva y Cristina de Suecia), junio-30, págs. 280-81, julio-7, págs. 291-92.
(89) Sacerdotisas cristianas y paganas, agosto-22, págs. 363-64.
(90) Pensamientos, septiembre-7, pág. 406.
(91) La cubana, noviembre-30, págs. 518-19.
(Destaca a Luisa Pérez de Zambrana, Lola Tió, Domitila García Coronado consagrada a biografiar a sus colegas, Aurelia Castillo de González, Juana Poo, María Josefa Barnett, Ursula Céspedes de Escanaverine, Eloísa Pérez, Rosa Kruger, Rosario Arango y la fecunda Nieves Xenes.)
Tomo XIV. 1896.
(92) La madre de Rafael, pág. 26.
(93) Cleopatra y Octavia, febrero-15, pág. 64, febrero-22, págs. 76-77.
(94) Madame Roland y Madame Stael, marzo-7, pág. 98, marzo-14, págs. 111-12.
(95) La madre de Schiller y la madre de Goethe, marzo-22, pág. 124, marzo-30, pág. 136.
(96) Crónica española y americana, pág. 182, 218.
(97) La madre de Washington, pág. 194, 208.
(98) El libro y la calle, pág. 244.
(99) Madame Dacier y la marquesa de Chatelet, pág. 266.

(100) El bosque de Chapultepec, pág. 365, 381.
(101) La mujer aragonesa, pág. 458.
(102) La madre de los Gracos y la madre de Nerón, pág. 496.
(103) Adiós al vate mexicano, pág. 523.
(104) Madrid aristocrático, pág. 542.
Tomo XV. 1897.
(105) El azar. Conversaciones con las damas, octubre-22, págs. 458-59.
(106) Muertos inmortales, octubre-30, págs. 471-72.
(107) Semblanzas femeninas. S.A.R. la infanta doña Isabel de Borbón, noviembre-14, pág. 494.
(108) Crónica femenista, noviembre-30, págs. 517-18.
(109) Cuentos breves. El secreto, diciembre-7, págs. 536-37.
Tomo XVI. 1898.
(110) Madrid elegante, pág. 3.
(111) Historia de una flor, enero, pág. 15.
(112) La fidalga, pág. 39.
(113) La Poesía y el Naturalismo, febrero-7, pág. 52.
(114) Reinas célebres, marzo-7, págs. 98-99.
(115) La madre de San Luis, marzo-30, págs. 135-36.
(116) Feminismo. La mujer pintora, abril-14, págs. 158-60.
(119) La mujer asturiana, abril-30, págs. 182-83.
(118) Feminismo. La obrera, mayo-30, págs. 218-20.
(119) Dos españolas notables (Beatriz Galindo y María Isidra de Guzmán), junio-22, págs. 263-64.
(120) Crónica feminista, julio-7, págs. 286.
(121) La varina. (Pescadora portuguesa), julio-22, págs. 311-12.
(122) El médico, agosto-7, pág. 337.
(123) Notas asturianas, agosto-14, pág. 346.
(124) Dos escritoras realistas (María de Zayas y Fernán Caballero), septiembre-14, págs. 394-96.
(125) La mujer francesa, octubre-22, pág. 454.
(126) Safo y Aspasia, noviembre-30, pág. 514, diciembre-7, pág. 528.
(127) La Nochebuena, diciembre-22, pág. 550.
Tomo XVII. 1899.
(128) Semblanzas femeninas (La hija de la Princesa Ratazzi), enero-14, pág. 14.
(129) El arte de agradar, enero-30, pág. 38.
(130) Cuentos breves. El beso subastado, febrero-7, pág. 58.
(131) Una reina literata (Carmen de Silva, reina de Rumanía), febrero-22, pág. 74.
(132) Mujeres de los siglos XV y XVI, febrero-28, págs. 86-87.
(133) Candelaria Ruiz del Arbol (dama caritativa), marzo-22, pág. 123.
(134) La madre de San Fernando, marzo-30, pág. 136.
(135) Madrid elegante, abril-7, pág. 146, abril-30, pág. 182, mayo-22, pág. 218.
(136) El amor, abril-14, págs. 159-60.
(137) La felicidad, mayo-14, págs. 206-07.
(138) Mujeres y flores, junio-22, págs. 267-68.
(139) Gemma Ferruggia (novelista italiana), junio-30, págs. 278-80.

(140) Las joyas, julio-7, págs. 304-05.
(141) La mujer y el album, julio-22, págs. 314-16.
(142) Poetisas y artistas, agosto-7, págs. 338-40.
(143) Coquetería y coquetismo, agosto-14, págs. 351-52.
(144) Un verano en Portugal, agosto-22, pág. 364, agosto-30, pág. 374, septiembre-7, pág. 386.
(145) El quetzal, septiembre-14, págs. 400-01.
(146) Reinas de salón, septiembre-22, págs. 410-12.
(147) Cristina de Pisan, octubre-7, pág. 436.
(148) Las tres Sofías (Germain, Kowalevski y Pereyaslavozewa), octubre-14, págs. 458.
(149) Dos italianas del siglo XVIII, octubre-30, págs. 483-84.
(150) La viuda del comerciante, noviembre-14, págs. 496-97.
(151) Enriqueta Becker Stowe, noviembre-30, págs. 518-19.
(152) Isabel de Segura y Agustina de Aragón, diciembre-14, pág. 542.
(153) La ociosidad femenina, diciembre-30, págs. 567.

Tomo XVIII. 1900.

(154) Mme. Ratazzi, enero-7, pág. 3.
(155) S.A.R. la infanta Paz de Borbón, enero-14, pág. 15.
(156) La mujer regeneradora, enero-22, pág. 26.
(157) Estudio, febrero-22, pág. 74.
(158) Una humanitarista española. Ernestina Manuel de Villena, marzo-14, págs. 98-100.
(159) La madre, marzo-22, pág. 124.
(160) Jesucristo y las mujeres, abril-7, págs. 146-48.
(161) La gran dama, abril-14, págs. 158-59.
(162) El bosque de Chapultepec, abril-22, págs. 171-72.
(163) Cultura de la mujer mexicana, abril-30, págs. 183-84, mayo-4, págs. 194-95.
(164) Las sacerdotisas de la moda, mayo-14, pág. 208.
(165) Madrid elegante, mayo-22, pág. 219, junio-22, pág. 266.
(166) La mujer en la industria, mayo-30, pág. 233.
(167) El espejo, junio-14, págs. 256-57.
(168) Americanas notables, julio-7, págs. 292-93.
(169) Las nuevas ideas en España (Sobre el feminismo), julio-22, págs. 314-16.
(170) Una escritora portuguesa (Alicia Pestaña), julio-30, pág. 326.
(171) Mujeres científicas del siglo XIX (Fragmento), agosto-7, págs. 339-40.
(172) Artillería de Cupido, agosto-14, págs. 353-56.
(173) Una excursión a La Granja, agosto-30, págs. 374.
(174) El traje femenino, septiembre-14, págs. 399-400.
(175) El abanico, septiembre-30, págs. 425-28.
(176) La mujer en la vida moderna, octubre-7, págs. 434-36.
(177) Semblanzas femeninas. La duquesa de Uzés, octubre-22, págs. 458-59.
(179) La mujer mexicana en la época precolombina, noviembre-14, págs. 456-58.
(180) Escultoras de nuestros días, diciembre-7, págs. 531-32.
(181) Mujeres del siglo XIX, diciembre-22, págs. 554-56.

(182) Mujeres contemporáneas, diciembre-30, págs. 566-68.
Tomo XX. 1902.
(183) La consejera de Hernán Cortés, pág. 2.
(184) Bocetos históricos, pág. 26.
(185) Cristina de Suecia, pág. 38.
(186) La madre de Chateaubriand, pág. 50.
(187) Madame Recamier, pág. 74.
(188) Dos mujeres célebres, págs. 86, 98.
(189) María Luisa Gagneur, pág. 122.
(190) Madame Dacier, pág. 158.
(191) Clemencia Royer, pág. 182.
(192) Catalina de Médicis, pág. 206.
(193) María de Hautefort y Luisa de Lafayette, pág. 218.
(194) Matilde Serao, pág. 230.
(195) Musas humanas, pág. 266.
(196) Minerva, pág. 315.
(197) Heroínas, pág. 339.
(198) La gloria y el oro, pág. 374.
(199) La ilustración de la mujer, pág. 410.
(200) La marquesa de Chatelet, pág. 435.
(201) Nuestros grabados, pág. 455.
(202) La Princesa de los Ursinos, pág. 458.
(203) La Venus del Imperio, pág. 482.
(204) La condesa de Lafayette, pág. 506.
(205) Una princesa del Renacimiento, págs. 530.
(206) La mujer de mañana, pág. 554.
Tomo XXI. 1903.
(207) La Eva antigua y la futura, enero-7, págs. 2-4.
(208) Tras la careta, febrero-22, págs. 74.
(209) La mujer según los filósofos modernos, marzo-7, págs. 98-100.
(210) La mujer en la Constitución aragonesa, marzo-22, págs. 122-23.
(211) Mujeres italianas, abril-14, págs. 158-59.
(212) El médico, abril-30, págs. 182-183.
(213) La personalidad femenina, mayo-7, págs. 194-95.
(214) El arte de la toilette, mayo-14, págs. 206-07.
(215) Mujeres y flores, junio-7, págs. 242-44.
(216) La reina Amelia de Portugal, junio-22, págs. 266-67.
(217) Sección feminista. Mujeres griegas, julio-7, págs. 290-92.
(218) Semblanzas españolas. Excma. Sra. Doña María Carmen Aragón y Azlor, julio-22, págs. 314-16.
(219) Semblanzas españolas. La duquesa de Denia, agosto-22, págs. 362-63.
(220) El problema feminista, agosto-30, págs. 374-75, septiembre-7, págs. 366-87, septiembre-14, págs. 411.
(221) La mujer de Madrid, octubre-7, págs. 434-36.
(222) Mujeres sud-americanas, noviembre-14, págs. 494-95.
(223) La mujer de las islas Baleares, diciembre-22, págs. 552-54.
En el Tomo XI, 1893, del *Album Ibero-Americano*, retrato suyo con motivo de la publicación de *Mujeres. Vidas paralelas.*

2379. En *La Basílica Teresiana.* Salamanca:
Fidelidad de las mujeres a Jesucristo, 1907-agosto-15, págs. 245-49.

Obras colectivas

2380. En *Boletín del Patronato Real para la represión de la Trata de Blancas.* Madrid:
Iniciativas de la mujer en la higiene moral-social, 1908, núms. 12-13, págs. 81-87, 97-103.

2381. En *Las españolas, americanas, lusitanas...:*
Las heroínas catalanas, págs. 232-44.
La Fidalga (Gran dama portuguesa), págs. 340-47.

2382. En Carmen de Burgos. *El divorcio en España.* Opinión de Jimeno de Flaquer, pág. 44.

Conferencias pronunciadas

2383. *Mujeres de la revolución francesa.* Conferencia en el Ateneo de Madrid.

2384. Conferencia en la Associazione della Stampa en Roma (3 mayo 1906): *La mujer italiana en el arte y en la historia.*
Citadas en sus *Mujeres de regia estirpe...*

2385. *Civilización mexicana en la época precolombina.* Conferencia pronunciada en la Unión Ibero-Americana de Madrid.

2386. *La mujer antigua y la mujer de espíritu moderno.* Conferencia pronunciada en la Unión Ibero-Americana de Madrid.

2387. *La mujer y el arte.* Conferencia pronunciada en el Círculo de Bellas Artes de Madrid.

A ella dedicados

Matheu, José M., «Concepción Jimeno de Flaquer en el Ateneo», en *El Album Ibero-Americano,* IX, 1891, marzo-30, pág. 134.
Calé de Torres Quintero, «A Concepción Jimeno de Flaquer», en *Crepusculares,* La Coruña, 1891, pág. 64.
[«Por ti la mente mía...»].

JORRETO DE SANTANDREU, Gregoria

2389. Unica mujer que colaboró en los Folletos de la Sociedad Literaria de Alicante (En Ríos Carratalá, *Románticos y provincianos...,* pág. 161).

JORRO, Enriqueta