TRAGICOMEDIA LASTIMOSA DEL DVQVE DE VISEO.

Hablan en ella las personas siguientes.

El Condestable.
El Duque de Viseo.
El Rey don Ioan.
La Reyna.
Don Pedro, niño.
El Duque de Guimarãs.
El Conde de Faro.
Dõ Aluaro de Portugal.
Doña Ines Dama.
Doña Eluira Dama.
Don Egas, priuado.
Vn Estudiante.
Meneses, paje.
Felipa, Dorena, Brito, Colõbo y Turindo, labradores.
Musicos.
Don Carlos.
Don Leonardo.
Don Luis.
Don Diego.

ACTO PRIMERO.

Salen el Condestable de Portugal y el Duque de Viseo.

Cõd. De qne se aya el Rey casado con vuestra hermana, señor, pienso que me està mejor el parabien que me han dado.

Recibo tanto contento,
que no a vos, que vos a mi
me le aueis de dar, y anſi
os doy ſu agradecimiento.
Si en Africa no me hallara,
gran demonſtracion hiziera.
Vi. Por lo menos, cierto fuera,
que Vueſelencia me honrara,
Como tan grande ſeñor,
y en Portugal Condeſtable,
ſus bodas. *Cõ.* Eſſo no hable,
aunque es hazerme fauor,
Señor, vueſtra Señoria,
que donde ay perſonas tales,
ſon meritos deſiguales,
como con la noche el dia.
Quiſe, y no pude venir,
ni haſta aora huuo lugar,
que le da la guerra a entrar,
pero no le da a ſalir.
Y las coſas Africanas
eſtan aora en eſtado,
que hã meneſter mas cuydado,
valor, eſperiencia y canas.
Del vueſtro no ay que ſaber,
pues ſe eſcuſa el preguntar,
quanto a ſu Alteza priuar,
quanto a ſu amor pretender.
Quanto a las damas fauor,
quanto a galas alabança,
quanto a caſar eſperança,
y para todo valor.
A los que de allà venimos,
Duque, no ay que preguntar,
pues que podimos tornar,
ſi bien, o mal anduuimos.
Lançadas y cuchilladas,
heridas todos los dias,
deſafios, valentias,
limpiar los jacos y eſpadas.
Coſas, realmẽte, en qũe ha dado
la nobleza Portugueſa,
mueſtra de quiẽes. *Vi.* q̃ empreſa
mas digna de vn pecho hõrado.
Por buen camino correis
a los que eſtamos aca.
Cõ. Como con ſu Alteza os va?
Vi. Ya ſu condicion ſabeis.
No dizen que ſe parece
a don Alonſo ſu padre,
mas tiene el Rey de ſu madre.
Cõ. Como eſſa platica crece.
Aunque no es malo que ſea
graue vn Rey. *Vi.* en la humildad
luze mas la Mageſtad
que la corona hermoſea.
Cõ. Nunca la mucha blandura
fue al Imperio prouechoſa.
Vi. Al ſer amado es forçoſa,
ſi es con prudencia y cordura.
Con. Los Reyes ſon como nieue,
que tratados ſe deshazen,
para ſer mirados nacen,
nadie a tocarlos ſe atreue.
Conſeruar eſta blancura
conuiene a la Mageſtad.
Vi. Si, pero tanta frialdad,
conſeruada en tanta altura.
Elara los coraçones,
y el amor de ſus vaſſallos,
bueno me parece honrallos
con obras y con razones.
Con. No hablemos deſto yo y vos,
y eſta maxima ſe crea,
que qualquiera que el Rey ſea,
al fin repreſenta a Dios.
Y pues el de Portugal
es vueſtro primo y cuñado,
vos mereceis ſer honrado,
y el os hara honor igual.

Sale

Sale el Rey don Iuan de Portugal, el Duque de Guimarains, el Conde de Faro, y don Alnaro de Portugal.

Gui. El Condestable está aqui.
Con. Deme los pies vuestra Alteza.
Rey. Bié végais. *Con.* Cõ q̃ aspereza
Gui. Pues a quien no trata ansi.
Rey. Como venis? *Con.* Con salud,
para seruiros, señor.
Rey. q̃ ay del Africa? *Con.* El valor,
la fortaleza y virtud.
Y siempre para ofrecer
la vida y sangre en seruicio
vuestro, que este es el oficio
que los nobles han de hazer.
Podra, algunas relaciones,
ver de espacio vuestra Alteza.
Re. Holgareme. *Con.* Que aspereza.
Vi. Aun no os dira dos razones.
Con. Mucho me auia oluidado
de daros el parabien,
aunque deste bien el bien
y con razon nos le han dado.
A los que amatos deuemos,
y a los que tanto os amamos:
pero en efeto os le damos
del que recebido auemos.
Mil años gozeis, señor,
de su Alteza. *Re.* Dios os guarde

Vanse el Rey y los demas, y quedan los quatro hermanos Duque de Guimarains, Condestable, Conde de Faro, y don Alnaro.

Gui. que os parece? Cõ. llegar tarde,
pero negociar peor.
Alu. Poco todos merecemos,
quien sirue, y quien es igual,
Fa. Los que estando en Portugal,
galas y fiestas hazemos.
Y vos, que vertiendo estais
vuestra sangre, oy alcançamos
vn premio igual. Co. lexos vamos
del que a mis seruicios dais.
Que ya puede ser que sea
su natural condicion,
y que en la satisfacion
su heroico pecho se vea.
Gui. Fuesse el de Viseo? *Fa.* Si,
hablando se fue con el.
Al. No estuuiera mal en el.
Gui. No prosigais. *Al.* Como ansi.
Gui. Si el Reyno dezis, no es cosa
que aun se deue imaginar.
Al. Dexadme acabar de hablar,
que esta fue razon piadosa.
Yo le ruego a Dios que viua
dos mil años, dezir quiero,
que Viseo es cauallero
muy digno de que reciba
Premio igual a su virtud,
como es vn Reyno. *Gui.* Está bié
todos pedimos tambien
a Dios su vida y salud.
Viua el Rey, que en fin, señores
es el natural señor,
si aora tiene rigor,
y nos niega sus fauores.
Ya mudara con los años
la condicion, *Con.* Tantos viuas,
que el premio, Duque, recibas,
en obras, no en desengaños.
Gui. Si los quatro que nacimos
de vn padre, y somos hermanos,
aunque piadosos y humanos,
otros Reyes conocimos.
Nos juntamos a tratar
de la aspereza del Rey,

ya damos contra la ley
de nuestra lealtad, lugar
A que diga, quien lo oyere,
que tratamos mal de quien
le queremos todos bien,
y que Dios guarde y prospere.
No hermanos, no sea ansi,
aspero, o tierno, sea ley
en todo seruir al Rey.
Cõ. Mirasme, por Dios, a mi:
Gui. Aunque pudiera llamarte
el Portugues Africano,
como Alcidion al Romano,
viendo a tu señor pagarte.
Como su patria y Senado
pagò al otro, es mi intencion,
ponerte en el coraçon,
desta paciencia, el cuydado.
Y esta misma le aconsejo
al Conde de Faro. *Fa.* Yo,
q̃ he dicho? *Gui.* Exẽplo nos dio
buen padre, sirua de espejo.
Al Rey seruille, y no mas,
Alnaro, como a menor
te quiero hablar con rigor,
si a caso enojado estàs,
Mira. *Alu.* No me diga nada
vuestra Señoria aqui,
que es dar a entẽder, que en mi
no ay satisfacion honrada.
Pensar q̃ el Rey no es humano,
no es delito, ni prudencia
hablar mal, hõbre en ausencia,
de tales hombres hermano.
Sabe Dios como le adoro.
Gui. Tu y qualquiera noble igual,
al que es su Rey natural,
deue este justo decoro.
Quede entre los quatro aqui,
hermanos determinado,
que el Rey ha de ser amado
y seruido, queda ansi? *Todos.* Si.
Gui. Pues con aqueste si, falta
premio al Condestable aora,
vendra tiempo, que mejora
vn tiempo lo que otro falta.
En que tenga el que merece,
vamosle a seruir los tres,
y el puede acudir despues.
Cõd. Buen cõsejo el Duque ofrece.

Vanse los tres, y queda el Condestable.

Influya el cielo, influyan los planetas,
que nacen con los hombres las fortunas,
las condiciones, y tal vez algunas,
en sujetos perfetos, imperfetas.
Las causas, a nosotros tan secretas,
siendo disculpas, no les den ningunas,
que en viendo condiciones importunas,
huyen las voluntades mas sugetas.
Aunque desde este Polo al de Calisto,
gouierne vn Rey, de serlo no se alabe,
si Rey de voluntades no se ha visto.
Dichoso aquel, que con prudencia sabe

vencer

vencer su condicion, y ser bien quisto,
que es de la voluntad la mejor llaue.

Sale doña Ines, Dama de la Reyna.

In. Despues de mil parabienes,
que dar a vuestra venida,
como quien en la partida
os desseò tantos bienes.
Despues de auerme informado
de que venis con salud,
no del valor y virtud
que en Africa aueis mostrado.
Que esse todos lo sabian,
antes, de veros allà,
y el mar y la fama hara,
tantas nueuas nos embian.
Vengo, señor Condestable,
a daros quenta de mi.

Cõ. Pues si vos me hablais ansi,
como quereis que yo os hable.
Mas dire, que aqui y allà
el que fui, y el que bolui,
soy tan vuestro, como fuy,
y allà fuy el mismo que aca.
Dos casamientos, y mas,
en Africa oì tratar.
el vno pudo engañar,
pero el otro verdad es.
El de su Alteza y su hermana
del de Viseo, fue cierto,
el vuestro no se. *In.* El cõcierto
fue verdad, que oy, o mañana
Firmaremos escrituras,
mas no las pienso firmar
sin vuestro consejo. Cõ. Hallar
vn hombre tantas virtudes
Como se juntan en vos,
viene de los mismos cielos,
parabien os doy con zelos.

In. Zelos de mi? Cõ. Si por Dios.
Que toca a todo galan
sentir que os caseis, mas quiero
conocer al caualiero,
a quien, sus dichas, os dan.
Que allà no llegò su nombre,
que de miedo de la mar,
aun no se atreuio a passar
la ventura de tal hombre.

In. Pues anegarase en ella?

Cõ. Esso deuio de temer,
que si embidia puede auer,
sera de cosa tan bella.

In. Don Egas es, con quien trato
casarme, y de vos querria,
como quien es sangre mia,
y de su padre vn retrato.
Que me digais, si voy bien,
porque oygo murmurar
cosa a que no doy lugar.

Cõ. Vos me obligastes tan bien:
Que es dixera el voto mio,
si no fuerades muger,
que yo se que suele hazer
la mas cuerda vn desuario.
Yd mi señora con Dios,
bien acertais. *In.* Si ha de ser
que de mi se ha de saber
lo que tratare con vos.
Por vuestra vida y la mia,
por quien soy, por el respeto
que os deuo, que esse secreto.

Cõ. No es prudente el que se fia.

In. Mucho disfauor me hazeis,
corrida quedo. Cõ. No es justo:
pero preferiendo el gusto

al

al daño que me oponeis.
os dire, lo que es razon
que calleis, y que tengais
prudencia en lo que tratais,
y en dexarlo, discrecion.
Que otras causas podeis dar
para no os casar con el.
In. no es noble? *Cõ.* ay nobleza en el
que a todos nos puede honrar.
Por la parte de su aguelo,
su padre no os està bien,
harto os he dicho. *In.* Si en quié
pongo mi honor, con rezelo
De que me caso engañada,
no me da mejor razon,
mucho agrauia mi aficion.
Cõ. Ay doña Ines, no ay espada,
como lengua de muger.
In. No lo son las nobles, Conde,
que la muger corresponde
a su sangre, y no a su ser.
Cõ. mucho me apretais. *In.* merezca
de vos saber lo que intento.
Cõ. Con no hazer el casamiento,
no ay peligro que os ofrezca.
In. Estraño estais, por muger
os pido aqueste fauor.
Cõ. Ya es esse mucho rigor.
In. Yo lo tengo de saber,
o a essos pies he de morir.
Cõ. Digo, señora, que sea.
In. La muger, quando desea,
no se sabe resistir.
Cõ. Egas, de don Egas padre,
fue hijo de vn cauallero,
cuyo origen fue estrangero
por la parte de su madre.
Passò al Africa, y diez años
fue en Tanger Gouernador,
cautiuòle vn Almanzor
de Fez, y lleuò a sus baños.
Donde en vna hermana suya
tuuo este hijo, que fue
lleuado de Fez a Fè,
digo a quien le restituya
A la Fè santa, en que el padre
viuio y murio, que yo adoro:
assi, que tu esposo es Moro,
no por su padre y su madre.
Sino por aquesta aguela,
que despues, Egas, fue vn hõbre
de grande valor y nombre,
y que casò con Estela.
Vna muger principal,
hija del Gouernador
de Zeuta, y por su valor
le honrò el Rey de Portugal
Don Alonso, que Dios tiene,
padre de nuestro don Iuan,
este marido te dan,
tu veras si te conuiene.
Y guardete Dios, que voy
a la comida del Rey,
guarda el secreto a la ley
de quien eres y quien soy.
Pero si me has engañado,
y estàs casada con el,
en lo que te he dicho del
por tu culpa soy culpado.
Ya no puede ser desdicho:
pero si como sospecho,
piensas dezir: ya esta hecho,
responderè: ya està dicho.

Vase.

In. Casada, no lo permita
el cielo, ni que yo venga
a casarme, con quien tenga
tal nota de infamia escrita.

Afuera

Afuera vil pensamiento,
amor, si huuo amor alguno,
no me seas importuno,
con tan baxo casamiento.
Aqui cessò la esperança,
y murio la pretension,
que con tan justa razon,
honra sera la mudança.

Entra don Egas.

Eg. Pues que me han dado licencia
y nnestras cosas estan
de suerte, que de galan
passo a tanta diferencia.
Como es ser vuestro marido,
no me la negueis de hablaros,
para querer suplicaros,
si mi amor lo ha merecido.
Señales, señora, el dia:
mas como, con tal tristeza
me recibe essa belleza,
que es de la tierra alegria.
Quien ha eclipsado essos ojos,
que dan al alma desmayos,
que tierra, opuesta a sus rayos,
causa a su hermosura enojos.
Quien, señora, os ha ofendido,
o porque de mi lo estais,
que os han dicho, que mostrais
a mi memoria esse oluido?

In. Ninguna cosa, don Egas,
que si llego triste, a veros,
solo nace de perderos.

Eg. Perderme, como? *In.* q̃ ciegas
Somos en qualquiera cosa
que nos ofenda. *Eg.* Esperad,
que en tanta desigualdad
està el alma temerosa.
Ayer fuy vuestro, y vos mia,
y oy me dezis que ya os pierdo?

In. De que lo juro me acuerdo,
pero el flaco ser porfia.
Con animo de vengarme,
no puedo mas aduertiros,
que no es posible admitiros,
sin arrojarme a perderme.

Haze que se va.

Eg. Pues dessa manera os vais,
teneos, que viue Dios,
que auemos de ver los dos,
como, y por quien me dexais,
Si el palacio se alborota.

In. Por vosmismo. *Eg.* A mi por mi?

In. A vos por vos. *Eg.* Si es ansi,
alguna lengua me nota
de indigno, de desigual
a vuestro valor. *In.* No es bien,
que a mi por vos me la den.

Eg. Pues ay hombre en Portugal
De sangre tan conocida?

In. Si no estuuiera manchada
por la parte mas honrada,
pero està muy ofendida.
Y dar a mi padre, nietos,
que desciendan de Almanzor,
desdizen mucho al valor,
que es causa destos efetos.

Eg. Tened la lengua atreuida,
que si de muger no fuera,
viue Dios, que no dixera
otra palabra en su vida.
Quien es el infame, a quien
tales palabras oystes,
que pues que vos las creistes,
nunca me quisistes bien.
Dezildo presto, y vereis,
como a vuestros pies confiessa
q̃ miẽte. *In.* A muy alta empressa

vuestra

vuestra persona ofreceis.
No trateis desso, que es hombre,
que no le osareis mirar.
Eg. Osandome el afrentar,
aura temor que me assombre.
Quan bien se ha estado de ver,
que sois muger sin valor,
pues que ya era vuestro honor,
que os he llamado muger.
No solo por mi boluistes,
pero hablando me afrentastes,
pues sin verguença me hablastes
de la que a mi rostro hizistes.
Dezid quien es, doña Ines,
o viue el cielo. In. Que es esto,
vos tan loco y descompuesto.
Eg. Por su honor, quien no lo es.
Del Rey abaxo, no ay hombre,
que no desmienta y le mate.
In. Disparate. Eg. Disparate,
dezidme de presto el nombre.
In. Hazeis vn error notable:
pero pues sois tan prolixo,
quanto os he dicho, me dixo,
no menos que el Condestable.
Estais contento?
Eg. Yd con Dios.

In. El os guarde.

Vase.

Eg. Estraña suerte,
ser el contrario tan fuerte,
que no aya medio en los dos.
Mas pues soy tan desdichado,
y he sido tan venturoso,
en que me mire amoroso
vn Rey, con todos airado.
Pues sus secretos me fia,
pues halle gracia en sus ojos,
pues que soy quien sus enojos
templa, deshaze y desuia.
Pues no ay hõbre cõ quié hable
de la suerte que conmigo,
oy tendra justo castigo
la crueldad del Condestable.
Con la lengua me ofendio,
con la lengua he de matalle,
porque puedan castigalle
las armas con que me hirio.
En el, con sus tres hermanos,
vna vengança he de hazer,
que pudiera exemplo ser
a los passados tiranos.

Sale el Rey y la Reyna, y el Duque de Viseo.

Vi. Desde aqui podran ver vuestras Altezas
el presente que embia el Condestable,
que el Africano tiene mas riquezas.
Re. En estremo me dizen que es notable.
Vi Alexandro no hiziera mas grandezas,
ni fuera por mas hechos admirable,
si tuuiera el poder, como el desseo.
Re. No le veremos? *Rey.* Desde aqui le veo.
Re. Fauoreced al Condestable en esto,
poneos a esse balcon, si quiera, vn rato.

Rey. No

Rey. No quiero parecer tan descompuesto.
Re. Y no es mejor, que parecer ingrato?
Rey. A los Reyes no les es licito, ni honesto
passar el justo limite, a recato
lo que pudiere entrar aqui, veremos,
de lo demas la relacion tendremos.
Re. Que grauedad tan aspera y estraña.
Vi. Si quiere vuestra Alteza que lo cuente,
yo lo dire. Rey, dezid. *Vi.* aunq̃ en España
todo cauallo es fuerte y excelente,
y mas los que los cespedes, que baña
del caudaloso Betis la corriente,
pazen en las dehessas gamenosas,
que son cerca de Cordoua, famosas.
Veinte cauallos barbaros embia,
que si con otros tantos caminara
el Sol que ilustra y clarifica el dia,
qualquiera gran pintor los retratara:
diez castaños, dos bayos, y vna pia,
que si naturaleza la sacara
de vn paño de su estudio, no era indicio,
que en remendalle estuuo el artificio.
Dos morcillos, que beuen blanca nieue,
estrellados de frentes, a quien tapa
rico copete, que a cubrir se atreue
el medio cuello, de color de capa:
vn melado feroz tras estos nueue,
cuyo pellejo, a imitacion de vn mapa,
parece que en pedazos desiguales,
muestra del agua y tierra las señales.
Seis blancos, para vn coche, que saliendo
del mar en barcos, cisnes parecian,
que los remos, las aguas diuidiendo,
de las alas entonces les seruian,
tan blancos, que si el agua resurtiendo
daua en ellos o en su crin, competian
de tal suerte, en sartando las espumas,
que para crines les siruio de plumas.
Tras estos, dos tostados alazanes,
Arabigos en casta, como en nombres,

tan

tan piſadores, fuertes y galanes,
que hará vn corto enano gentilhombre,
ſonando los bañados alacranes,
para q̃ mas ſu inquieta fuerça aſſombre,
vienen ſembrados dos gallardos ruzios,
de moſcas blancas, los pellejos luzios.
Todos traen ſus ſillas y jaezes
de diuerſas colores y matizes,
ellos ſienten la gala muchas vezes,
vierten ſoberuia roja ſus narizes:
los bayos, porque tu los encareces,
traen de tela blanca dos tellizes,
ſeñal, que para ti, ſu talle y gala,
la cubierta riquiſsima ſeñala.
Eſto, que ver no quieres, te he contado,
lo demas, como alfombras, plata y oro,
paños de aljofar en cendal, labrado
en rafilete de artificio Moro,
aqui lo puedes ver, ſolo he guardado,
por guardar a los hombres el decoro,
para la poſtre, veinte eſclauos, tales,
que no los tiene Rey del mundo iguales.
Sobre aljubas de barbaros tabalies,
traen ſus alquizeles y bonetes,
coronados de plumas carmeſies,
de Oran, con negros y altos martinetes,
todos con argentados borceguies,
de oro y plata botones y corchetes,
que labra en fil y grana el Africano
con la imaginacion, mas que la mano:
Vienen veinte cautiuas, que en labores
pueden vencer las telas de Minerua,
imitando los arboles y flores,
las blancas aguas en la verde yerua:
eſta para la Reyna, de colores
varias adorna, las demas reſerua
a vueſtra viſta el corto ingenio mio,
que parece en ſu mar, humilde rio.
Rey. La relacion parece tan notable,
que hara deſpues, pequeño ſu preſente.

Re. Ha-

Re. Hazed merced, señor, al Condestable,
que le teneis obligacion. *Vi.* La gente
llega a la plaça ya, cosa admirable
es ver lo que parece. *Egas.* El vulgo siẽte
con baxa condicion las nouedades,
artificios engañan voluntades.
Re. Yo quiero verlo, con licencia vuestra.
Rey. Yd en buen hora vos.
Re. Vamos hermano.
Vi. q̃ airado rostro a los seruicios muestra.
Re. Pienso que el Cõdestable sirue en vano

Vanse los dos.

Eg. Si no me hã hecho informació siniestra
por mala voluntad, Rey soberano,
que alguno tiene al Condestable noble,
todo esto se dirige a vn trato doble.
Re. Que dizes Diego? *Eg.* Como soy testigo
de las murmuraciones de los quatro
hermanos Portugueses, que mil vezes,
en corrillos de algunos caualleros
los he reprehendido libertades
que dizen contra ti, tengo creido
que viene el Condestable, a lo que dize
alguno que lo sabe de su boca.
Rey. A que puede venir el Condestable,
y que es lo que de mi publicamente,
en secreto murmuran sus hermanos.
Eg. Quexanse de tus grandes asperezas,
dizen que eres muy graue y arrogante,
y que el Rey don Alõso, que Dios tiene,
no los trataua ansi, y el otro dia
dixó el de Guimarains, que los estados
no durauan grã tiẽpo entre los Principes
que despreciauan los vassallos nobles:
y respondio el de Faro, que no auia
Principe tan ingraro en todo el mundo:
y que con ser colericos adustos
los Franceses violentos, y Marciales,

tenian

tenian en costumbre la blandura
y afable trato de su Rey: y a esto,
don Aluaro, el menor hermano, dixo:
que algun dia, señor, conocerias,
quanto mejor te fuera con prudencia,
dissimular tu condicion esquiua:
esto y mil cosas, que no es bien dezirte,
porque no te parezca que las trato
con animo de hallar gracia en tus ojos,
de donde arguyo, que verdad seria
auerme dicho, que estos han llamado
al Condestable, con tirano intento
de quitarte la vida, y la corona
poner en la cabeça de tu primo,
y tu cuñado el Duque de Viseo,
moço gallardo, cuerdo y generoso,
y lleno de excelencias y virtudes,
y sobre todo, de quien el vulgo y plebe
idolatra y celebra de tal modo:
que si corre vn cauallo, no ay aplauso
que no le dè con victoriosas vozes:
si haze alguna suerte; Dios te guarde,
dizen con ansia que penetra el cielo,
y en fin, le muestran en todas sus acciones
inmenso amor en obras y razones.

Rey. El animo, don Egas, de los Reyes,
ha de tener en todo igual templança,
Bamba salio de entre el arado y bueyes,
y luego vio lo que el gouierno alcança,
diuinamente executò las leyes
en sus tiranos, sin hazer mudança
del semblante Real, que vez ninguna
vencio la aduersa y prospera fortuna.
Ten secreto a las cosas que me cuentas,
que yo, sin alterarme, estos hermanos
castigare de suerte, que no sientas
por donde a la vengança van las manos:
alterese la mar con sus tormentas,
leuante a las estrellas montes canos,
que ha de ser rio vn Principe discreto,

que

que va dõde mas hõdo muy mas quieto.
Mas dime, ya que yo les de castigo
al Condestable, a Guimarans, Alfaro,
y al hermano menor, que yo me obligo,
que a todos quatro ha de costar biẽ caro,
mi primo el de Viseo es mi enemigo,
sabe esto mi cuñado, que reparo
con justa causa, en que culpado sea.
Eg. Iesus señor, tu Alteza no lo crea.
Yo pienso, que si a caso los hermanos,
que contra tu corona se conjuran
se la ofrecieran, que el cõ propias manos
viera en ellos lo que en ti procura:
de todo està inocente. Re. los tiranos
que a tal atreuimiento se auenturan
querran saber primero su desseo,
sospechas me da el Duque de Viseo.
Y viue Dios que si el amor que tengo
a la Reina su hermana no me ata
las manos, que el castigo que preuengo
en mi primo, primero executarà,
que si por el, y por sus virtudes vengo
a darles ocasion que la quitara,
fuera razon de estado, y que no huuiera
quien mejor para Rey les pareciera.
Eg. No quiera Dios que por razon de estado,
que muchas vezes el demonio inuenta,
el inculpable Duque tu cuñado
pierda la vida, o dalle alguna afrenta,
castigar la justicia al que es culpado,
es imitar a Dios, no quando intenta
por las razones de futuros daños,
verter la sangre en propios, y en estraños.
Re. No deue conseruar el Rey su vida?
Eg. Deue, mas no quitarla al inocente.
Re. Y este pues da la causa, que atreuida
se opone al cetro la plebea gente.
Eg. Si su virtud la tiene tan rendida,
es biẽ señor q̃ vn Rey Christiano intente
matar al virtuoso, porque es bueno,

y està de gracias, y virtudes lleno.
Re. Este punto es sutil. Eg. No ay sutileza
contra la ley de Dios. Re. en esto veo
don Egas tu verdad, y tu nobleza,
y que condenas justamente al reo,
pues viendo que amenaza tu cabeça,
abogas por el Duque de Viseo,
y a los hermanos que culpados miras,
flechas de culpas y de vengança tiras.
Dissimula, don Egas como digo,
en tanto que procuro de secreto
dar a los quatro hermanos el castigo,
de que verás tan presto el justo efecto.
Eg. Fuera de mi no ay que buscar testigo,
procede como Principe discreto.
Re. Tu verás mi prudencia. Eg estoy seguro,
que conoces el bien que te procuro.

Vase el Rey.

Sale el Condestable.

Con. Ay tigor, como no auer
buelto los ojos si quiera
a vn presente, que pudiera
Alexandro agradecer.
Ay tan braua condicion
como, don Egas està aqui?
viome, y aun vio que le vi,
y vase: estraña ambicion!
A don Egas, a don Egas,
detente. Eg. que es lo q̃quiere
V. Excelencia que espere.
Con. El dia que a verme llegas,
despues de ausencia tan larga,
huyes de mi, y no hazes caso,
quando por tus ojos passo,
mucho la soberuia alarga.
En ceruiz, pues no te dexa
alçarlos a ver vn hombre
de mis prẽdas. Eg. q̃ me assõbre,
vuestra virtud me aconseja.
Pero no ha sido arrogancia,
ni es bien que a mis ojos vença
su peso, sino verguença
en mi valor de importancia.
De mirar a quien deuia,
por noble, por Portugues,
por soldado, por quien es,
y por justa cortesia.
Y nformar vna muger.
que me tuuo algun amor,
de otra suerte de mi honor,
mas pues me quereis hazer
Moro, yo os harè tal guerra,
que no os la dieron las manos
de todos los Africanos,
como yo en la propia tierra.

Yo

Yo satisfarè la injuria
que aueis hecho a mi opinion,
que la ofensa sin razon
las piedras obliga a furia.

Vase.

Con. Quien fia de muger algun secreto,
dixe bien, como necio lo que jura,
su honor, su vida pone en auentura,
y pierde la opinion de ser discreto.
O siempre flaco, y timido sujeto,
que en tal muerte destruycion procura,
naturaleza barbara y perjura
de nuestra confiança falso objeto.
No en vano los primeros que la guerra
vuestra temieró, y q̃ el mundo assombre,
llamaron para exemplo de la tierra.
Lengua la habla, que es de mas nombre,
y labio aquello que la boca cierra,
para mostrarnos que el silécio es hõbre.

Sale el Duque de Guimarans:

Gui. En soledad os tendra
hermano el desabrimiento
de ver el poco contento
que el Rey al presente da.
Tan poco gusto le ha dado,
que en todo de verlo siente,
ya no parece presente,
que mas parece passado.
Tened hermano consuelo,
que el sea el *Rey*, es razon
cumplir con la obligacion,
que pone al vassallo el cielo.
Que esta en mi fuerça estrecha,
que cõ ver que os haze agrauio,
ni mueuo en su ofensa el labio,
ni pienso lo que es sospecha.
Que claro està que el entiende,
que su graue condicion,
no ha de engendrar aficion,
que nadie con zelo enciende.

Con. No es hermano mi tristeza
de la condicion del *Rey*,
pues en mi el amor le es ley,
y ella en el naturaleza,
Qual es le estimo y le adoro,
la boca pongo a sus pies
de otra causa y justa es
contra mi honor y decoro.

Gu. Cõtra vuestro honor hermano,
que dezis? *Con.* el parabien
me dio doña Ines, de quien
fuy vn tiempo galan, en vano
de mi venida, y tras el
me dixo que se casaua:
pero que solo aguardaua
para firmar vn papel:
Saber la cierta nobleza
de su esposo de mi boca.

yo con discrecion tan poca
como ella despues flaqueza.
Debaxo de juramento
le dixe lo que sabia
del Africa, y que entendia,
que era injusto el casamiento.
Apenas salia de aqui,
quando al nouio le contò,
que aqui sin mi me dexò,
y aqui se quexò de mi.

Gui. bien fuera justo culparos,
ya se que don Egas es
quien pretende a doña Ines:
pero no es justo aumentaros
La pena que aueis tenido,
dexadme aqui, que ella viene.

Sale doña Ines.

Gui. Verè si remedio tiene
que se desdiga. Cõ. esso os pido,
que sino le desagrauio,
yo quedarè con mal nombre
de auer ofendido a vn hombre.

Vase.

In. Bien parece el Condestable,
señor Duque, ser quien es,
no ha nacido Portugues
tan valeroso y amable.
A vos por todas las damas
os doy las gracias: que es esto?
conmigo estais tan compuesto?

Gui. Reprimiendo estoy las llamas,
que de vuestro agrauio estàn
abrasando el coraçon.

In. Los del Condestable, son
del Duque de Guimarans.
Algo del amor passado
llamais agrauio agora,
porque me caso. **Gui.** señora
no està de amor agraviado.
ni que os caseis ha sentido,
que los Moros de Hazamor
le han quitado vuestro amor
a lançadas que ha sufrido.
No aueis procedido bien
en descubrir el secreto,
pues jurastes en efecto,
de no le dezir tambien.
Mas ya que vuestra flaqueza,
o la suya le han quitado
el amor a vn hombre honrado
de tal virtud, y nobleza.
Y de quien el Rey se fia
con mucha causa y razon,
porque de su discrecion
seguramente se fia.
Dos cosas aueis de hazer:
la primera desdeziros,
que no importarà aduertiros
el como, pues sois muger.
Y la segunda, casaros,
con que se remedia todo,
pues no podeis de otro modo
del Condestable guardaros.
A quien aueis ofendido,
quebrandole el juramento
don Egas sin fingimiento,
que es hombre tambien nacido.
Que nuestro padre dezia
que era su deudo su aguelo,
y no es bien que os de recelo
la aguela que es niñeria.
Si el hombre es tan principal
como veis, que si en Castilla
lleua el cauallo la silla,
lo mismo es en Portugal.

In. Con gran furia aueis venido

señor

señor Duque a reboluer
lo que solo puede ser
remediado con oluido.
Donegas lo hizo mal,
si yo no lo hize bien,
a los dos culpa nos den,
pues la tenemos igual.
Y al Condestable no assombre
verme el secreto romper,
si disculpa vna muger,
ver que no la tuuo vn hombre.
No trateis de desdezirme,
ni hableis de lo que es casarme,
que es imposible mudarme,
y locura persuadirme.
Yo soy noble, y mis passados
lo han sido, busque Donegas
noblezas que esten mas ciegas,
y ojos que estèn mas vendados.
Yo con valor Español,
pretendo, aunque soy muger,
en mi nobleza ofender
de los atomos del Sol.
Yd en buen ora, y dezilde
al Condestable lo que es
mi intento. *Gui.* señora Ines
menos brauas, mas humilde.
Mirad que soy yo el tercero,
y mi hermano el agrauiado.
In. Dexadme, que soys cansado,
que enfadoso Caullero.
Gui. Palabra me aueis de dar
de casaros, aunque esteis
tan braua. *In.* vos no sabeis
que no se dexan forçar
Las mugeres como yo:
no me sigais, que sois vn necio,
Gi. ya para tanto desprecio,
la paciencia me faltò.
Dale vn bofeton.
Aprended con esto a hablar,
y a guardar secreto. *In.* a cielos,
a mi bofeton. *Gui.* son zelos
de que os aueis de casar.

A las vozes que dio doña Ines por el bofeton, sale el Rey, y el Duque de Viseo, el Condestable, el Conde de Faro, y don Aluaro de Portugal, y a tres versos se arriman al de Guimaran los tres hermanos.

Re. Que es esto? *Gui.* perdido soy.
In. Ya no lo veis en mi cara,
que de la mano del Duque
està pidiendo vengança:
a esto llegan los soberuios,
los tiranos de tu casa,
los que murmuran de ti,
los que en corrillos te infaman,
los que tu muerte desean,
los que dan en tus espaldas
por no poder en el pecho,
mil heridas de palabra.
Tu tienes señor la culpa,
que yo soy muger, y basta
dezirte que soy muger. *Eg.* téte,

Vase.

Re. Ay maldad tan estraña?
dexala yr don Egas,
como los cielos declaran
lo que los pechos encubren,
Eg. Assi la palabra guardas,
aunque es justo que el castigo,
en vna publica plaça
vengue a doña Ines, y al Rey
junte la espada en la vara,

a mi,como a quien tenia
nombre de su esposo.Re.calla.
Fg.Me toca señor inuicto
meter al Duque en campaña.
Fa.No hables donde està el Rey.
don Egas.Con la confiança
tu lengua libre desata,
que sino estuuiera aqui.
Al.Pues sino estuuiera,hablara.
Gui.No hablara,porque no puede
hablar el que no me iguala.
Re.Bien por Dios,que te parece
primo destas arrogancias,
mira que que quatro colunas,
que mi Reino,y vida amparan.
tengo a mi lado,mas creo
que si vna vez las abrasa,
mi justicia caerà en tierra,
el templo de su esperança,
Mira con que atreuimiento
oy todos quatro en mi cara
defienden su desuerguença.
Vis.Señor,la sangre los llama
a la defensa del Duque,
muestra aora la templança
diuina d tu valor.Re.Guimarás
Gui.Señor.Re.las armas
dad al Duque de Viseo.
Gui.Lo que V.Alteza manda,
oy mi lealtad obedete:
esta señor,es mi espada.
Re.Lleualde vos a vna torre,
y alli le poned mi guarda,
y al Condestable,y al Conde
de Faro tengan su casa
por prision Eg.como te oluidas
de don Aluaro.Re.no estaua
de don Aluaro aduertido,
que son tantos que me cansan
hasta el alma.Con. tãtos buenos
cansan señor hasta el alma.
Re.Vente conmigo don Egas.

18 *Vanse.*

Vi.Vue Señorias se vayan
a sus casas,porque el Duque
va conmigo,y con la guarda.
Fa.Aqui puede auer paciencia.
Gui.Conde de Faro,no hagas
menos que tu obligacion,
el Rey quiere,el Rey lo mande,
al Rey obediencia hermanos.
Vi.Como valeroso hablas,
prenderte ha sido justicia,
si es justicia no te agrauia,
sino te agrauia,no puedes
quexarte,si quexas hallas.
Seas solo de tus dichas,
que las dichas en las casas
de los Reyes,siruen mas
que las letras,y las armas.

Fin del Acto primero.

ACTO SEGVNDO DEL DVQVE DE VISEO.

Salen el Duque, y doña Eluira.

19

Vi. Esto me han encomendado,
prima y mi señora, hazed
al de Guimarans merced,
aunque en delicto culpado.
Que por ser contra muger
tenga ya desmerecido,
ser de muger socorrido,
mas vos no lo aueis de ser.
Por agenos tengo yo,
de su guarda lo sereis.
El. Donaire primo teneis,
yo hablar por el. Vi. porque no?
El. Pues siendo vos del Rey primo
y no menos que su hermano
de la Reyna, no es en vano
rogarme a mi. Vi. no me animo
a pedirle nada al Rey,
porque a dias doña Eluira,
que con mal gusto me mira,
y no tiene el gusto ley.
Pues pedir nada a mi hermana,
si es por quien el haze menos,
para q? El. no ay muchos buenos
en la Corte Lusitana.
Vi. Ya todos se lo han rogado,
y el Condestable escriuio
al Rey de Castilla, y yo
tengo tambien obligado
al de Aragon, y al de Francia,
pero de ninguna suerte
de su enojo se diuierte,
ni es el fauor de importancia.
El. Pues dõde escriuen tres Reyes
de Aragon, Francia, y Castilla,
q̃ harè yo? Vi. Todo se humilla,
armas, libros, cetros, leyes
al poder de vna muger.
El. Zelos Duque de Viseo.
Vi. No por Dios, sino desseo
del bien que le aueis de hazer.
Mal sabeis vos lo que tira
vn cabello de vna dama,
que pluma, o bara de fama
no le tuerce, o no se retira.
Hablad al Rey, pues os tiene
tanto amor, siendo tan graue,
que tierno, blando, y suaue
prima, a requebraros viene.
Y pues sola en Portugal
mirais su rostro apazible,
hazedlo que es imposible
que esto es poder celestial.
El. El Rey discreto y preciado
de galan como lo es,

tiene gusto Portugues,
finge amor, finge cuidado,
que la gala y discrecion,
no empleadas en seruir,
las damas suelen dezir,
que no tienen perfeccion:
Con esto auremerecido,
que se entretenga su Alteza
conmigo, y que su aspereza
temple su azero en mi oluido.
Que bien echareis de ver,
que bien os admite a vos
para lo que espero en Dios,
de mi dicha merecer.
No tengo correspondencia
con vuestro primo, que passe
de ser gala. Vi. aunq̃ me abrasse
con zelos su competencia.
Que hableis al Rey me cõuiene,
y hazed cuenta que aqui estàn
del Duque de Guimaran
los tres hermanos que tiene.
Que todos lo mismo os piden.

Sale el Rey, y don Egas, *y hablan a parte.*

Re. Sola no dizes que estaua.
Eg. Sola entonces la dexaua.
Re. Nunca los dos se diuiden.
Enfadosa cosa es ver
este mi primo don Egas.
Eg. Mucho a imaginar te entregas,
cosa que no puede ser,
Y en q̃ el Duque no es culpado,
porque no es culpa en vnhõbre
tener meritos, y nombre
para ser del mundo amado.
Re. Mientras no tengo heredero,
culpa es en este pensar
el vulgo que ha de heredar,
y en el tambien considero.
Los desseos, las quimeras,
y el fingirse virtuoso,
apazible y amoroso
en las burlas, y en las veras.
Todo para conquistar
al vulgo. Eg. este amor te engaña
no ay Cauallero en España,
mas para amar y estimar.
Por su senzilla inocencia.
Re. Lo que dize quiero oyr.
El. Digo que le yrè a pedir,
pues que vos me dais licencia,
la vida del Duque. Vi. el cielo,
de vn Rey os haga muger.
Re. Y puedes tu defender
desta palabra el rezelo.
Si el la sirue, y la dessea
por muger, no es justa ley.
pues dize que ser de vn Rey,
que pide a Dios que lo sea.
El. Muger de Rey pnede hazerme,
si yo soy tan venturosa,
que llego a ser vuestra esposa.
Re. Y esto no deue ofenderme.
Mirad si tienen tratado
lo que temo, pues los dos,
me han de dezir, viue Dios,
de que el Duque no es culpado.
Eg. No señor, que aquellas son
palabras tan generales,
que no muestran las señales
de estar falso el coraçon.
Comun encarecimiento
es de quien ama, y aun ley,
dezir Dios os haga Rey.
El. El Rey os miraua atento.
Vi. Si zelos le auemos dado,
mal se alcançarà el perdon,

que

que zelos vengança son
entre el amante, y lo amado·
Quiero hazer que no lo veo,
pues el se guarda de mi:
dile a lo que vine aqui,
Elu. A Dios Duque de Viseo,
Vis El os guarde, y dè ventura
en lo que vays a pedir.

Vase.

Re. Vase? *Ege.* pues no le veys yr?
Re. Mas mi rezelo assegura
el fingir que no me ha visto.

Llegase a doña Eluira diziendo.

Doña Eluira. *El.* o gran señor?
y quan a tiempo mi amor,
si vuestra gracia conquisto
os truxo aqui, donde aora
vuestro primo el de Viseo
con aquel noble desseo
que su pecho ilustre dota,
de hazer bien me importunaua,
que el perdon os suplicasse
del Guimarans, y templasse
el enojo que mostraua:
vuestra Alteza contra el
dando vn medio vuestra mano
como señor soberano,
y no como juez cruel.
Re. Eluira, aunque hazemos leyes
los Reyes, esta aduertida,
que donde ay parte que pida,
no tienen poder los Reyes.
Y espantome que muger
que deue ofendida estar,
me aconseje el perdonar
lo que puede exemplo ser.
de que no aya hombre en rigor
que no se atreue a la cara
de la hermosura mas rara,
y de mas noble valor.
Elu. No pido que vuestra Alteza
perdone agrauio con parte,
mas que de la suya aparte
la rigurosa aspereza.
Que bien puede con pedir
a la parte que se aparte
ser como el todo la parte,
y la culpa remitir.
Re. Confiesso que bien podre
dar vn medio piadoso
como juez poderoso,
y este por ti le dare.
El. Beso tus pies tantas vezes,
quantas mercedes nos hazes,
que de las partes las pazes
son gloria de los juezes.
Que medio tienes pensado
Re. Iusto, santo, conueniente,
y por cuyo honor presente
cesse el desbonor passado?
casese con doña Ynes
el Duque de Guimarans,
y con esto quedaran
yguales. *El.* buen medio es,
si lo toma bien don Egas.
Eg. Pues yo obedezco otra ley
fuera del gusto del Rey.
El. Mucho a la razon te allegas,
mejor dixera al fauor,
Eg. Sabe Dios quanto lo siento,
El. sin duda este casamiento
cubre, y remedia su honor.
Quien mandas que vaya alla
que de tu parte le hable?
Re. Ya està libre el Condestable,
y dezirselo podra.

Egas. No se lo diga su hèrmano,
vaya el Duque de Viseo,
pues tiene tanto desseo
de su bien. Re. oy en su mano
dexo su muerte, o su vida,
yd Donegas a auisar
al Duque le vaya a hablar.
Eg. Voy Re. si tu fueras seruida,
que atropellara el poder
a la razon, yo lo hiziera,
y auiendo parte le diera
libertad El. no soy muger
que pidiera a V. Alteza
lo que no fuera muy justo
que me obligara a lo injusto
contra mi honor y nobleza.
Muger que pide por preso
lo injusto, obligada queda
a que pedir se le pueda
contra su honor todo exceso;
Tu has dado vn medio Real,
digno de tu entendimiento.
Re. Que sea sin voto siento
de la Reyna trato igual.
El. No serà. Re. como? El. yo irè,
y se lo dirè a su Alteza,
de cuya justa grandeza
piadoso voto traerè.
Re. Parte. El. yrè con tu licencia,

Vase.

Re. Pensar que estoy engañado
en lo que estos han tratado,
me mueue el pecho a clemẽcia.
Pero como puede ser,
que si don Egas le vio,
me engañe, y sabiendo yo
que ay en el Duque poder.
Y en sus tres hermanos graues,
para derribar mi imperio
que no tienen sin misterio
el mar cubierto de naues.
Grande amistad con Castilla,
con Francia, y con Aragon,
que todos indicios son,
que han de derribar mi silla.
Valgame el cielo, si hiziesse
vn hõbre vn fuerte en mi tierra,
de donde si huuiesse guerra
contra mi se defendiesse.
No seria gran error
consentir que le abrasasse,
pues como sufro que passe
otra defensa mayor.
Estos quatro hermanos, son
quatro fuertes en mi tierra,
que para tiempo de guerra
han de ser la defension.
Deste Duque de Viseo,
que aspira el Reyno sin falta,
porque de empresa tan alta
bastantes indicios veo.
Mas pues no dexa entenderse
este mundo y remediarse,
sino puede desararse,
yo se que podra romperse.
Alexandro dio el exemplo
desterrar y diuidir
quiero estos quatro, y huyr
deste peligro a este templo.
Desterrarè de la Corte
al de Viseo tambien,
que para mi paz no ay bien
que mas aora me importe.
Y con pequeña ocasion
le harè dar la muerte a alguno
destos hermanos, que en vno
verãn los demas quien son.
Porque si tienen intento

de

de matarme con su mano le borre del pensamiente
la sangre del muerto hermano *Vase.*

Salen el Duque de Guimarans, el Condestable, el Conde de Faro, y don Aluaro.

Con. Libertad nos hà dado hermano a todos,
a la ciudad por carcel hasta aora,
pero no es libertad con tantos modos
de sin razones. **Gui.** tanto el Rey adora
el gusto de Donegas. **Faro.** de los godos
gente barbara entonces Duque, ignora
la historia antigua cosas tan estrañas,
mientras reynaron en las dos Españas.
Gui. Conde de Faro, y noble hermano mio,
mi amor no os lleue a tal desemboltura,
el Rey acierta en todo es desuario,
pensar que por Donegas auentura
la justicia y razon, que su aluedrio
en quanto intenta, y acertar procura,
camina con dos Angeles de guarda.
Faro. No se que vano miedo te acobarda,
no digo que no sientas que esto es justo,
mas que te quexes donde el mal te duele.
Al. Con tu humildad aumentas mi disgusto,
no quieras que vn suspiro al cielo buele.
Gui. Don Aluaro no se, todo es injusto,
quanto es murmuracion dexa que apele
a Dios de mis agrauios, que las leyes
solo aqueste juez, dan a los Reyes.

Sale el Duque de Viseo.

Vis. Sin licencia me entrè, porque esta casa,
como es porfia, escusa la licencia.
Gui. Seais mil vezes Duque bien venido.
Vis. Todos estais acà. **Con.** no le parece
a V. Señoria justa cosa,
que estemos presos, aunq̃ estemos libres,
dõde lo està el Duque. **Vis.** es tan piadosa,

que

que a mi tábien a esta prision me obliga
la ley de la amistad, pero no quiero
que el Duque me agradezca esta visita,
porque vengo del Rey con vn recado.
Gui. Destierro, o libertad. *Vi.* oydme atento,
porque no es libertad de casamiento.
Gui. Casamiẽto, q̃ es esto? *Vi.* el Rey memãda
que os diga, y no ha pensado q̃ haze poco,
Duque de Guimarans, que luego al pũto
con doña Ines os desposeis, que quiere,
que el honor que ha perdido recupere.

Gui. Que me case manda el Rey
con doña Ines. *Vi.* esto os digo,
so pena de su castigo,
y de incurrir en la ley
De la lesa Magestad,
pues fue la ofensa en su casa.
Gui. Que por esso el Rey me casa
con doña Ines. *Vi.* perdonad,
si esto os ha dado disgusto.
Gui. Hermanos todos estais
aqui, que me aconsejai.
Con. q̃ no es justo. *Fa.* q̃ no es justo.
Al. Yo como menor no tengo
que dezir, ni es bien que hable
donde habla el Condestable,
y el Conde. *Gui.* a q̃ punto vẽgo.
Y vos Duque de Viseo
que dezis. *Vi.* no me pidais
consejo, pues ya lo estais
de los que tan cerca veo.
De vuestra sangre, y honor.
Gui. Dezir al Rey q̃ no es justo
casarme contra mi gusto,
por el gusto de vn traidor.
Y que es baxo el casamiento
que por bofeton nos vino,
pues es abrir el camino
para todo atreuimiento.
Que la cara que ofendi
tambien la supiera honrar,
bien se me puede fiar,
como ella me honrara a mi.
A todos ha parecido,
para que nadie me note,
el no me casar con dote,
que ha hecho tanto ruido.
En la cara que escriui,
aqui ay verguença tan poca,
no es cedula que prouoca
a entrar a viuir alli.
Ni es bié que en otras naciones
se diga que esto me es fuerça,
que me he casado por fuerça,
si me caso a bofetones.
No porque no puede ser
mi igual doña Ines, mas solo
porque deste al otro polo
mi historia se ha de saber.
Que quando fuera ganancia
de mi noble nacimiento,
No quiero yo casamiento
con tan feas circunstancias.
Con. Mis braços te quiero dar,
porque hasta aora no has sido
mi hermano. *Fa.* yo conocido
lo que te deuo estimar.

Al.

Al. Mis braços le doy tambien
señor a V. Señoria.
Vi. Yo boluerè a quien me embia,
mas no despachado bien.
Y suplico quanto puedo,
aunque parezcan errores,
siendo tan grandes señores
los recelos deste miedo.
Que se trate bien del Rey,
que es nuestro dueño absoluto.
Gui. Viseo, esse honrado fruto
nace de viuir en ley.
Que nos muestra como a vos,
que al Rey en la paz, o guerra,
respectamos en la tierra,
porque està en lugar de Dios.
Los Principes en el suelo
somos en toda ocasion,
lo que los Angeles son
delante del Rey del cielo.
Porque de aquel propio modo
se deue por excelencia
a quanto hiziere obediencia,
y darle gracias por todo.
Vi. Si esta inferior Gerarquia
es imitacion señor
de la esfera superior,
alto pensamiento os guia.
Yo voy, y le contarè
vuestra humildad. Cõ. id cõ Dios
Gui. Yo hize lo que los dos
me aconsejastes. Cõ. bien fue,
que no os aueis de casar
dando al mundo que dezir,
que bien sabeis vos sufrir
vn destierro en tierra, o mar.
Gui. Mas, que al Africa me embia.
Con. Como a mi, no lo dudeis:
gracias a Dios, que teneis
para entonces compañia.
Al. Miren vuestras Excelencias,
que juntos estamos mal.
Fa. Bien dizen que en tanto mal
no faltarân diligencias,
para saber lo qua hablamos,
vn rato al Duq̃ dexemos. (mos:
Gui. Aqui estoy Cõ. presto os vere-
Fa. Vamos al palacio. *Al.* vamos.

Vanse.

Salen el Rey, don Egas, doña Elvira, y doña Ines.

El. Ya te doy el parabien,
que bien te lo puedo dar.
In. Que me tengo de casar?
El. Yo no te he dicho con quien?
ya la Reina mi señora,
para que su voto diesse,
y sin ella no se hiziesse,
acabò de hablar aora.
En ello està bien, y muestra
contento. *In.* la fuerça es ley,
siendo voluntad del Rey,
pues esta sola es la nuestra.
Re. Yo tengo Ines gusto desto,
casada estareis mejor.
In. Pienso que serà señor,
pensamiento poco honesto.
Como le darè la mano
a quien la puso en mi rostro,
humilde a esos pies me postro,
como a señor soberano.
Para que mireis mejor
a qual hombre me entregais,
que mas honor me quitais,
a donde me dais honor.
Yo perdono al Duque, solo
con que a Guimarans se vaya,
a Cas-

a Castilla, o a su raya,
aunque es poco el otro polo.
Para apartarle de mi,
para no sentir mi afrenta.
Re. corra tu honor por mi cuenta,
Eluira lo quiere ansi.
Haz mi gusto, pues yo hago
el de Eluira. In. obedecer
es justo, que soy muger.

Eg. Yo tengo mi justo pago.
Esta falsa arquitectura
del edificio que alcè
contra el Duque, oy la tirè
sobre mi propia ventura.
Perdi a Ines, perdi a mi bien,
por el mismo filo ha sido
de mis contrarios herido,
y muerto dirè tambien.

Sale el Duque de Viseo.

Vi. Yo fuy señor a la prision, a donde
de Guimarans el Duque preso queda,
dixe vuestro recado. Re. y que responde?
Vi. Que no es posible que casarse pueda,
por ser violencia, no porque en tal dama
no ay valor que al de su sangre exceda;
en efecto no quiere, que la fama
diga que se casò por tal suceso.
Re. Oy mi poder a la vengança llama,
escuchòse jamas tan loco exceso
de vassallo a señor: don Egas parte,
que estoy perdiendo de furor el seso.
Al Condestabie di, fin que se aparte
de ti, que luego salga desterrado
al Africa, a Castilla, o a otra parte:
al Conde de Faro tambien, Eg. estas ayrado.
Re. Don Aluaro Trauiesso tàmbien salga,
Eg. Y el Duque. Re. ya lo tengo imaginado,
yo harè este dia vna vengança hidalga,
en hombre con muger tan atreuido,
sin que Castilla, ni Aragon le valga.
Eg. Yo voy a obedecerte. Vi. no he querido
pedirte gran señor piedad, mirando
que cada qual lo tiene merecido,
tambien crecen los Reyes castigando:
Su opinion, y respecto bien, has hecho,
salga la inobediencia murmurando,
que este castigo es digno de tu pecho.

Re.

Re. Todos los que a su Rey le cãsan primo,
como este, y otros muchos que sospecho,
no es bien echarlos luego. Vi. pues animo
vuestro valor real contra los hombres,
que mas aora en Portugal estimo, (bres
bien vereis si es razon. Re. pues no te assõ
de que tambien te alexe de mis ojos,
porque estas en la vista de sus nombres,
y pues me das cuñado mas enojos
que todos juntos, vete luego al punto.
Vi. Hablas por pesadumbre, o por antojos?
Re. Primo, no repliqueis por todo junto.

Vase.

Vi. Que os parece. El. que, no se
como os diga mi dolor,
zelos son de vuestro amor.
Vi. En que mal punto le hablè,
pense con lisonjas viles
ganar Eluira su gracia,
y he caido en su desgracia.
In. Son como telas sutiles
las condiciones Reales,
qualquiera cosa las rompe.
Vi. Porque mi gusto interrompe
en ocasiones iguales,
muestrà señor sentimiento,
que por la Corte no huniera
cosa en que yo recibiera
mas gusto, y mayor contento.
Y pues se que zelos son,
que otra causa no le he dado,
sino es el ser su cuñado,
que no es pequeña ocasion.
Que vn cuñado es imposible
que no enfade, porque tiene
algo de suegro, conuiene
boluer al rigor terrible.
De su violencia, y crueldad,
la espalda, y obedecer,
que en los Reyes suelen ser
los enojos tempestad.
Parece que todo el suelo,
han de acabar truenos, y agua:
pero luego que desagua
la furia, y serena el cielo.
El Sol se muestra, y declara,
tal son los Reyes ayrados,
mas los enojos passados
vemos el Sol de su cara.
Quedaos Eluira en buenora,
yo me voy. El. si vez alguna
se ha mostrado la fortuna
de mis desdichas autora,
es en aquesta ocasion.
Pensais verme? Vi. yo os verè,
que de secreto vendrè,
pues pocas las leguas son.
Desde la primera aldea
de mi tierra en que he de estar
a Lisboa si ay lugar,
para que de noche os vea.
El. Ayudando a mi remedio
doña Ines, no faltara.

In.

In. Lugar señor Duque aura,
q̃ no ay mar ni tierra en medio,
de dos que se quieren bien.
Vis. Pues voyme, q̃ si en el vuestro
hallare el amor que os muestro
memoria, y el Rey desden.
Mientras mas piensa, y procura,
que en el mundo no le aura,
mas presto amor buscara,
tiempo, lugar, y ventura.

Vase.

In. Triste quedas, es razon,
gran Caualiero Viseo.
Elu. Tan justamente me empleo,
que mis esperanças son
para dar inuidia al mundo
merece ser Rey. *In.* De suerte,
que he sospechado su muerte,
y en este temor lo fundo.
Elu. Librele el cielo. *In.* aqui vienẽ
mis enemigos, a Dios.

Vase.

Sale el Condestable el Conde de Faro, y don Alnaro.

Conde. Juntos estauan los dos.
Fa. Amistad pienso que tienen.
Con. Doña Eluira. *Elu.* A que venis
Al. Pues q̃ ha dicho el Cõdestable?
El. Que peligro mas notable,
pues en desgracia viuis
de su Alteza, y confirmada
con lo que el Duque responde.
Con Si el Rey su gracia me escõde.
mi voluntad no es culpada.
Las Estrellas determinan
la ventura con los Reyes,
ellas ordenan las leyes
a que los lleuan, y inclinan.
Yo le serui a doña Eluira.
El. Don Egas viene a hablar,
tenga en vos mayor lugar
la obediencia, que la ira.
Hazed como Caualiero,
en callar, y obedecer,
que consejo de muger
nunca fue malo el primero.

Entra don Egas.

Eg. Aunque yo no quisiera Condestable
de Portugal, venir con tales nueuas,
siendo forçoso obedeçer al Principe,
cumplo como vassallo lo que manda:
y mãda el Rey, que de su Corte, y Reino,
salgais eternamente desterrado,
ansi os lo notifico. *Con.* eternamente
solo destierra Dios, que aunq̃ su Alteza
piense que eternamente nos veremos,
ya vendra dia en que los dos estemos
en tribunal a donde se sentencia,
escuchen el rigor, y la inocencia,

Fa.

Fa Bien fuera, que su Alteza diera causa:
Cõ. Quedo, Conde de Faro, que del modo,
que al cielo no podemos preguntarle,
porque nace vno pobre y otro rico,
ansi a los Reyes, en decretos suyos,
el superior es Dios, ya tienen dia
en que daran a Dios su residencia.
Eg. El Rey tẽdra ocasion. *Cõ.* Y yo paciẽcia.
Al. Qual ocasion el Condestable ha dado?
Eg. Don Aluaro, si aqui viniera escrita,
yo lo dixera, pero no conuiene,
y ansi callar y obedecer conuiene.
Fa. Si no huuiera traidores en el mundo,
Troya estuuiera en pie, Grecia en su fuer (ça
Eg. Señor Cõde, lo mismo os notifico.
Al. A mi hermano, porq̃? *Eg.* Y a vos y todo
Fa. A don Aluaro?
Al. A mi? *Eg.* Yo cumplo en esto
mi obligacion, sali del Reyno presto.
Vase.

Cõ. Sali del Reyno presto, ay tal desdicha.
Fa. Esto sufriste a vn barbaro villano?
Al. Quereis auenturarme a mi, señores,
que soy vuestro menor, y mas inutil?
Cõ. Don Aluaro, no intentes nuestra afrẽta,
ni des causa a los daños que nos hazen,
mas vale que inocentes padezcamos.
Eg. Desde aqui puede verlos vuestra Alteza.
Rey. Podrá verme? *Eg.* No le verá sospecho
si con esta cortina cubre el rostro.
Rey. Desde aqui quiero verlo q̃ murmurá.
Cõ. Quan diferente de su padre ha sido
el Rey don Iuan, o santo don Alfonso,
es posible, que aqueste es hijo tuyo.
Fa. No es posible q̃ ansi el Rey nos trate,
aunque su condicion tan fuerte sea,
de alguna aljaua aquestas flechas salen.
Al. Essa, no conoceis que es de don Egas.
Eg. Por mi comiençan, mire tu Alteza,

si saben que me han dicho sus traiciones
pues temé que yo he sido el que las dixo
Cõ. De todo tiene doña Ines la culpa.
Al. Que ql se fie de hombre que ha tenido
sus principios en Africa. Eg. No escuchas
las insolencias destos desterrados,
qual honra puedo yo tener mas grande,
que auerme dado en Africa principio
mi generoso aguelo. Rey. Pues q̃ quieren
dezir estos en esso. Eg Que mi padre
siruio a los tuyos cõtra el moro en Africa
y que por esso me dexò esta hazienda,
como si la que da la guerra a vn hombre
no fuesse la mejor. Rey. Pues quiẽlo duda
los Reyes por las armas lo ganaron,
que la primera vez no lo heredaron.
Cõ. Espero en Dios, que sucesion no tẽga.
Fa. Y yo de ver al Duque de Viseo
en el lugar que su virtud merece.
Rey. Ves como tienen trato con el Duque?
Eg. Dizen estos aqui lo que desseo,
mas no que sepa el Duque sus desseos.
Rey. Como defiẽdes tãto al Duq̃? Eg. estimo
la virtud de vn mancebo generoso,
a quien hombres, muchachos y mugeres
bendizen por las calles en Lisboa.
Rey. Calla don Egas, que estas necio.

Vase el Rey.

Eg. Fuesse, no traigo muy segura la cabeça.

Vase.

Cõ. Pareceme que siento en aquel paño
gente escondida. Fa. Creo Condestable,
que si en las casas tienen las paredes
oydos, en palacio oydos y ojos.
Al. Y aũ lẽgua, q̃ su voz oì. Cõ. Pues vamos,
antes que mayor daño nos resulte.

Al. A

Al. A Dios Lisboa. *Fe.* A Dios q̃tida patria.
Al. Entre los ojos tu desdicha lleno.
Cõ. O mal aconsejado Rey mancebo.

Vanse todos.

Salen Felipa y Brito villanos, riñendo: y Colombo viejo, poniendolos en paz, con vn palo en la mano.

Co. Deteneos en mal hora.
Br. Quando ay gente, bien hablais.
Fe. Desta suerte me tratais?
Br. Vera pues de lo que llora.
Co. Dexalda ya, si quereis.
Br. Auaos Colombo. *Co.* No quiero
Br. Apercebir el mortero,
y el albayalde podeis.
Majad rabanos, que os tengo
de hazer cardenales tales,
que no aya mas cardenales
en Roma. *Fe.* A este punto vẽgo,
soys vn ruin. *Br.* Quien?
Fe. Vos. *Br.* Yo? *Fe.* Si.
Br. No es posible. *Fe.* Yo lo se.
Br. Auaos Colombo. *Co.* No hare,
mientras que no os vais de aqui.
Br. Yo soy ruin? *Fe.* Pues q̃ sois vos?
Br. Habrad con mas tiento Helipa,
que os estrujare la tripa.
Fel. Por esso ay juez.
Br. Quien? *Fe.* Dios.
Br. Mas que me quiere acusar
a la santa Inquisicion.
Co. Sobre que fue la quistion?
Br. Ahi fue sobre el hablar.
Fel. Miente, q̃ no tal. *Bri.* Pues que?
Fe. Sobre sus bellaquerias.
Br. Auaos Colombo. *Co.* En porfias
de vuessa madre me halle.
Que fue por quien el refran
quedò de las tigeretas,
ni gruñian dos carretas
lo que ella y el sacristan.
Mas luego me resplentaua
que por medio me ponia.
Fe. Mi madre menos sufria,
menos ocasion le daua.
Br. Era pequeña ocasion
dar los bodigos a Iuana,
yo no lo vi vna mañana,
que la tirò vn mogicon.
Fe. Mentis. *Br.* Ay, mentis a mi?
auaos Colõbo. *Co.* Que es esto?
Fe. Yo os lo dire. *Col.* Dezid presto.
Br. No sino yo, que lo vi.
Fe. No lo dire sino yo.
Br. Auaos Colombo. *Fe.* Llegad,
que ha de hazer verdad
lo que de mi madre hablò.
Br. Que me casase mi dicha
con hija de vn sacristan.
Fe. O que os dè Dios mal san Iuan,
y esso no fue mi desdicha.
No erades vos vn lacayo
del Duque nuestro señor,
que para ser labrador,
os puso mi aguela el sayo.
Br. En verdad que fue Blason,
que quien caualios de Reyes
tratana, trate con bueyes.
Co. Sobre que fue la quistion?
Br. En verdad, Colombo hermano,

zelos. Co. Acabara yo
para mañana. *Fe.* Oy hablò
con Ines la de Montano.
Y la pellizcò al passar,
y aun la requebrò tambien.
Br. Yo? *Fe.* Vos, lacayo.
Br. Hablad bien,
que la llegue a saludar.
Fe. Tal salud tengais. *Br.* Amen.
Fe. Hazed de la çorra muerta.
Br. Pues vn requiebro, q̃ impuerta?
Fe. No importa quererla bien.

Sale el Duque de Viseo, vestido de camino, y Castro y Meneses sus criados.

Vi. Aqui podemos parar.
Co. No ay casa en aquesta aldea,
que tenga estancia, ni sea
para que puedas passar.
Vi. No reparemos en esso,
que en ser de Lisboa cerca,
con ningun precio se merca,
ya os he dicho mi sucesso.
Me. Aqui està Brito casado,
el que tu lacayo fue.
Vi. En su casa posare,
q̃ es secreto, y hombre honrado
Br. Es aquel nuestro señor?
Co. El Duque parece. *Fe.* El es.
Br. Dadnos señor vuestros pies.
Vi. Todos me tienen amor.
Es Brito? *Br.* No me conoce,
donde desta suerte? *Vi.* Aqui.
huelgome de verte assi.
Bri. Por su vida?
Vi. Assi me goze.
Br. Si vais, señor, adelante,
quedaos aqui solo vn dia.
Vi. Y aun muchos estar podria,
que es por aora importante.
Br. Quando alrbicias me pidiera
su Excelencia, voto al Sol,
que con animo Español,
mi macho el ruzio le diera.
Yd Colombo a preuenir
la casa del Cura. *Vi.* Amigo,
aqui no ha de auer testigo,
secreto pienso viuir
En la humildad de tu casa,
Brito, passare mejor.
Br. Tan alta merced, señor,
de humanos meritos passa.
Vi. Hazed Meneses, que luego
que la ropa llegue aqui,
se adereze. *Me.* Hazelo assi.
Vi. Que cansado y triste llego.
Dadme vna silla, y tu Castro,
saca tu instrumento vn poco.
Br. Estoy de contento loco,
quien tuuiera de alabastro,
De marmol, de jaspe, aqui
vn palacio suntuoso.
Vi. Conmigo el Rey sospechoso,
que desdichado naci.

Sale don Carlos.

Car. Està aqui el Duque, amigo? *Vi.* Que es aquesto,
es don Carlos? don Carlos, donde hueno?
Car. El Rey os manda que boluais. *Vi.* Tan presto?
Car. Digo de arrepentirse. *Vi.* No condeno

el

el arrepentimiento en los enojos.
Car. Vamos. *Vi.* Yo yre, mas de sospechas lleno,
que lleuo mis desdichas en los ojos.

Br. Mas que poco dura el bien.
Fe. No passa tan presto el mal.
Br. Vn guesped tan principal,
vinome grande tambien.
Co. Yo pienso que ha de boluer,
la ropa dexan aqui.
Br. Pues Helipa, siendo ansi,
amistades quiero hazer.
Venid a limpiar la casa,
aya en todo tanto asseo,
como si fuera en Viseo.
Fe. Presto vereis lo que passa.
Br. Ser vuestro amigo desseo.

Fe. Y yo darte mil abraços.
Co. Confirme el cielo essos lazos:
Fe. Que mal aya yo, si creo
De Iuana, ni de Locia,
aunque sean como vn oro,
q̃ no me quereis. *Br.* Te adoro,
borrega del alma mia.
Fe. Dame vn abraço en señal,
auaos Colombo. *Co.* Aora si.
Fe. Quieresme biẽ? *Br.* Como a mi
Fe. Pues vaya el mal para mal.

Vanse.

Sale con vna cadena el Duque de Guimarans, y vn Alcaide.

Gui. Que no quiere escuchar el Rey mis quexas?
Alc. Dizen que no ay orejas, hombres sabios,
en tanto que ay agrauios. *Gui.* De su tierra
mis hermanos destierra? *Alc.* Ansi parece:
Gui. Si en el Rey resplandece la justicia,
y huuo en ellos malicia, bien ha hecho,
estando satisfecho de su culpa:
pero si los disculpa todo el mundo,
ciego està su profundo entendimiento.

Sale don Egas.

Eg. En aqueste aposento el Rey os manda,
que entreis. *Gui.* Que es esto q̃ anda en mis oydos
diziendo a mis sentidos, lo que niega
la razon, que no llega a ver mi daño,
cierta del desengaño de mi culpa:
don Egas, mucho os culpa quien os mira,
mouer al Rey a ira. *Eg.* Yo le mueuo?

que buena paga lleuo del seruicio,
q̃ he hecho al Rey, mi oficio, esta obediẽ-
Gui. Y el mio la inocẽcia q̃ he tenido, (cia
ay cortesano fementido y ciego,
mirad que ay Dios don Egas
Eg. entrad presto.
Gu. Humilde estoy, y puesto en vras manos
hà, que poco durais bienes humanos.
dichoso aquel que viue en este suelo,
como que sabe que es su centro el cielo.

Vase el Duque.

Alc. A q̃ llamã al Duque? Eg. El Rey lo sabe
Alc. No pense que tan graue era su culpa.
Eg. Mas al Duque le culpa la sospecha
de conjuracion hecha, por las manos
de todos quatro hermanos.
Alc. Esso es cierto?
Eg. Como es tan encubierto, no se alcança.

Sale el Rey.

Rey. Oy tendre confiança de mi vida,
pensamiento homicida, oy desde el cielo
baxaras hasta el suelo la cabeça.
Don Egas. Eg. Grã tristeza en todos veo,
que tienes señor? Rey. Deseo de vengãça,
aunque este nombre alcança la malicia,
porque lo que es justicia, es virtud santa.

Sale el Duque de Viseo y don Carlos

Vi. Dame tus pies. Rey. Leuãta, amado primo
notablemente estimo tu obediencia.
Vi. Venir a tu presencia no rehusara,
si a morir me llamara vuestra Alteza.
Rey. La obediẽcia, es nobleza en el vassallo,
que puede asseguralle de sospecha,
y en amistad estrecha el odio buelue.
Vi. quiẽ ama, presto asuelue qualquier duda
vna verdad desnuda de artificio,
luego muestra el indicio de su fuerça

contra

contra quien mas se esfuerça a derriballa
bien suele adelgazalla la mentira,
si del estremo cira por rompella,
pero no deshazella, que no puede.
Rey. vn Rey q̃ a todo excede, pues los Reyes
deshazen y hazen leyes, mucho obliga
a respeto.
Vi. Esso diga el que tengo,
pues a seruirte vengo con tal furia.
Rey. El q̃ a Reyes injuria, y en su ausencia
habla, sin diferencia de su estado,
deue ser castigado grauemente.
Vi. Quãdo el Rey os pradére, no se informa
de alguno que trasforma las verdades
en otras calidades diferentes,
que ay muchos pretendiétes desta gracia
que estriua en la desgracia de los otros.
Rey. No juzgamos no sotros lo secreto.
Vi. Todo juez discreto, guarda oydo
al ausente ofendido. Rey. Lo que sabe
el Rey, y es caso graue, está obligado
a ser mas informado, mas que espero.
Vi. Alexandro Seuero, cuyo imperio,
fue tenido a misterio, no juzgaua,
si no se acompañaua de veinte hombres,
de mas famosos nombres de letrados,
que estauan celebrados en el mundo.
Rey. En mas razon me fundo que imaginas,
alçale essas cortinas, porque estimo,
que este exemplo, mi primo mire atento,
porque tambien le sirua de escarmiento.

Tirada la cortina, veese en vna mesa de luto negro, el Duque de Guimarans degollado.

Vi. Para que, inuito señor,
que a Caton, que a Augusto excedes
en justicia y equidad,

quieres q̄ esto mire? *Re.* aduierte
Que te he embiado a llamar,
cuñado, para que temples
los desseos y esperanças,
si de mi cetro la tienes.
Conoces esta cabeça?
Vi. No señor, porque no puede
hallar mi memoria vn hombre,
que a tu valor se atreuiesse.
Rey. El Duque de Guimarains
es el que tienes presente,
mirale bien. *Vi.* Pues el Duque,
fue a vuestra Alteza rebelde?
Rey. No digo que lo examines,
mas solo que lo contemples,
porque de cosas tan graues
no se examinan los Reyes.
Quando sea necessario,
que a los Principes parientes
y a mi Reyno satisfaga,
mis cartas lo haran en breue.
Vete a tu tierra, cuñado,
y viue tan rectamente,
que no te engañe la sangre,
que tal vez la sangre suele,
Aunque sustenta la vida,
en las venas corromperse,
y por guardar la cabeça,
la de los braços se vierte.
Yo soy el Rey, viuo estoy.

Vase el Rey, don Egas y el Alcaide.

Vi. Y dos mil años aumente
el cielo, señor, tu vida,
don Carlos que te parece?
Car. Que el Rey es quiere mostrar
en el exemplo presente,
que no os engañe el aplauso
de la humana humilde plebe.
Que no os desuanezca el vulgo
que os adora y encarece,
que el Rey viue, y es casado,
y esperanças de hijos tiene.
Vi. Pues quando no he sido yo
el deudo mas obediente
que tiene su Alteza? ay Carlos,
que poco la embidia duerme.
Despertola mi virtud
en algun pecho insolente,
que no la aficion del vulgo,
que estima a quien lo merece.
Dios sabe mi coraçon,
y que al señor Rey ausente,
he guardado aquel respeto,
que vn hombre noble le deue.
Dadme licencia, que voy
donde vn monte y quatro fuentes
hablen conmigo, y aun creo,
que a las fuentes no me llegue.
Porque dizen que murmuran.
Car. A lo mejor te resuelue,
vuestro entendimiento dure.
Vi. A Dios Corte, a Dios juezes
Del aluedrio del Hombre,
dichoso el que viue y muere
en su casa, que en su casa
hasta los pobres son Reyes.

Fin del Acto segundo.

ACTO TERCERO,
DEL DVQVE DE VISEO.

Salen la Reyna, y doña Eluira.

Re. Dime toda la verdad,
fiate de mi, bien puedes.
El. Por tu mucha autoridad,
haze que obligada quedes,
fuera de tu voluntad,
La sangre que tienes del,
a conseruar a los dos.
Re. Yo sere hermana fiel,
aunque me dio esposo Dios
tan seuero y tan cruel.
El. Porque causa le aborrece?
Re. Porque Portugal le adora,
y el sabe que lo merece.
El. Por mi desdicha, señora,
sus meritos encarece.
Pluguiera a Dios, que no fuera
de vuestra Alteza el hermano,
tal, que sospechas le diera.
Re. Si de ser al Rey tirano,
el Duque intencion tuuiera.
Yo, Eluira, diera la espada
con que su cuello cortara:
pero que estando inocente,
acabar al Duque intentente,
su injusto pecho declara.
El. Yo presumo, que casado,
estara del mas seguro,
Esto auemos concertado,
esto, señora, procuro,
y es de los dos desseado.
Verdad te quiero dezir,
de noche suele venir
de la aldea donde está,
que estima el hablarme ya,
mil vezes mas que el morir.
Re. Que notable atreuimiento,
y como viene mi hermano?
El. Amor le dio el fingimiento,
que con habito villano
disfraça su pensamiento.
Embarcase con vn hombre,
fiel y de humilde nombre,
hablame de noche vn rato,
y buelue se con recato,
antes que el Alua le assombre.
Tres noches ha que no viene,
que estar el mar alterado
con tormenta, le detiene,
aunque en mis ojos le he dado
el mar que en bonança tiene.
Esta noche viene aqui,
si hablarle quieres, yo hare
como puedas *Re.* Ay de mi,
que a penas me atreuere,
auiendo tantas en mi.
Pues hablar al Rey, es cosa

dificil

dificil y peligrosa,
no se que auemos de hazer?
El. Bien lo puedes emprender,
pues ya viene a ser forçosa,
Re. La muerte y la sangre estan
tan presentes a mis ojos,
del Duque de Guimarains,
cuyos lorosos despojos,
vozes a los cielos dan.
Que me tiembla el coraçon.
El. No temas, que en la ocasion,
seras Ester a sus pies,
deste Xerxes Portugues,
y deste Español Leon.
Re. Yo voy, tu, Elvira, entre tanto,
ruega el buen sucesso al cielo.
El. Yo confio en su Autor santo,
que conociendo mi zelo,
se dolera de mi llanto.

Vanse.

Sale el Duque con vn gaban de villano, y Brito con el.

Br. Mientras el mar està ansi,
no ay tratar de yr a Lisboa.
Vi. En vna debil canoa
me fuera yo, quanto a mi.
Que si es Cesar alabado,
por el animo que tuuo,
quando en la barquilla estuuo,
al rigor del mar airado.
No lo fuera menos yo
entre amantes y galanes,
que el lo fue entre Capitanes,
cuyo valor enseñò
A no temer la fortuna.
Br. Siempre soldados y amantes,
fueron, señor, semejantes,
que todo es guerra importuna.
Todo es conquista y porfia:
pero no permita amor,
que te pongas al rigor
del mar, qual Cesar lo hazia.
Que el fue bienaventurado,
hasta alcançar su corona,
y a ti te tengo, perdona,
por Principe desdichado.
Si amor te fuerça la guerra
que conquista a doña Elvira,
hasta que temple su ira
el mar, vamos por la tierra.
Vi. Ay grande peligro, Brito,
de ser conocido assi.
Br. Pues passa en sillas aqui,
o corre el verde distrito
Destos campos, entre tanto
que se abonança la mar.
Vi. Quiero obedecerte, y dar
por gloria, a mis ojos llanto.

Sale vn Estudiante.

Estu. Si el camino suele ser,
lleuando lo que es forçoso,
tan cansado y enojoso,
y tanto al solo ofender,
que gusto podra tener
A pie, y con tal soledad,
y mucha necessidad,
y mas, llegando a vna aldea,
sin consuelo de que sea
rica y famosa ciudad.
Que en efeto, vn hombre alli
halla comida y sustento:
ò letras, quanto tormento
por vosotras passa en mi,
tratadme letras ansi.
Que no he de boluer atras,

que

que pobre y desnuda vas,
mísera filosofía,
como el Petrarca dezia,
y en mí se contempla mas.
Allí ay dos hombres: señores,
aura limosna que darme
por Dios, para repararme
vn rato destos calores.
Vi. Somos pobres labradores.
Est. Y yo tan pobre estudiante,
que en no me dando al instante
algo palpable y visible,
tengo por cosa imposible
poder passar adelante.
Pues si yo me muero aqui,
mucho mas, que en sustétarme,
gastareis en enterrarme.
Br. Quedo, no os murais ansí,
que os pareceis, voto a mí,
a cierta muger que auia,
que donde quiera paria,
si lo que se le antojaua,
al momento no lo daua
el hombre que lo tenia.
Vi. Donde vais? *Est.* Voy a estudiar
a Coimbra, donde he estado
todo este tiempo passado,
que este me he de graduar.
Vi. Pobre sois? *Est.* Merezco estar
mas pobre, porque dexé
mis canones, y estudié
astrologia, de modo,
que me ocupo el tiempo todo,
y necio y pobre quedé.
Vi. Astrologo sois? *Est.* Señor,
que la se bien imagino.
Br. Pues si vos sois adiuino,
adiuinad pecador
algun vestido mejor,
y otro pueblo en que comer,
que aqui no aueis de tener
ni vn pulgas y calor.
Vi. Calla Brito, que ha venido
todo el bien que he desseado.
Br. Que por esto eres tentado,
por cuerdo te auia tenido.
Vi. Comida os dare y vestido,
y dineros que lleueis,
si vna figura me hazeis.
Est. Quereis interrogacion,
o nacimiento? *Br.* Intencion
de comer hazer podeis.
Ved lo que la hambre muestra:
Est. Calla necio. *Br.* Pues discreto,
yo os prouare con efeto,
que es falsa la ciencia vuestra.
Est. No es para bestias la nuestra.
Br. Quereis ver, porque no os creo,
porque ha rato que aqui os veo,
y no dezis, ni sabeis,
que este labrador que veis,
es el Duque de Viseo.
Est. El Duque, dadme, señor,
los pies. *Br.* De aquessa manera,
tambien yo me lo dixera.
Est. Fuera descubrirlo, error,
si el se entubre por temor.
Vi. Hazme, amigo, vna figura
de mi desdicha, o ventura.
Br. Hijo, si la aueis de hazer,
sea despues de comer,
alli arriba viue el Cura.

Sale Meneses.

Vi. Meneses. *Me* Señor.
Vi. A este hombre,
dad de cómer y recado
de escriuir. *Est.* Voy có cuidado,
para gloria de tu nombre,
para que este necio assombre,

de

de acertar. *Br.* Sera à comer,
que vos que podeis hazer?
Me. Venid por aqui, señor.
Eſt. Pagueos el cielo el ſauor.
Vi. Tu me la puedes traer.

Vanſe Meneſes y el Eſtudiante.

En eſtremo eſtoy contento
Br. Por mas cuerdo te tenia.
Vi. No es, Brito, la aſtrologia,
para vn rudo entendimiento.
Br. Diome aqueſte penſamiento
vn librillo que tenia
de Diogenes, y dezia,
que del hombre ſe admiraua,
ſi el gouierno contemplaua
con que en ſu ciudad viuia.
Viendo para cada qual,
juez, pena, premio y ley,
para la obediencia el Rey,
y el medico para el mal,
dezia que era animal
Sabio: pero quando via,
que al aſtrologo creya,
rudo animal le llamaua.
Vi. Diogenes acertaua,
mas no amaua, ni temia.
Dame vn hombre con amor,
y conſultara el infierno,
por ambicion, por gouierno,
o por temor del mayor:
yo tengo amor y temor,
Que no quieres que conſulte,
aunque mas me dificulte
el ſer verdad, o mentira.
Br. Ruega al cielo, al cielo mira,
para que bien te reſulte.

Salen Felipa y Dorena labradoras.

Fe. Solo eſtà, nadie ha venido.
Do. Guarde Dios a Vuecelencia.
Fe. No tiene linda preſencia?
De. Tal ſu dicha huuiera ſido.
Vi. Sabiendo mi ſoledad,
tarde me venis a ver.
Do. Hemos tenido que hazer,
y yo eſtuue en la ciudad.
Vi. Pues, Dorena, que dezian
de mis coſas por alla?
Do. Que falta a la Corte ya
los que mas la ennoblezian.
Todos tienen gran triſteza.

Salen Colombo, Turindo ſerranos, y los muſicos.

Co. Bien podeis todos llegar.
Tu. Pardiez que viene a alegrar
todo el pueblo a vueſa Alteza.
Vi. Quedo Turindo, no es bien
dirme eſſe titulo a mi.
Tu. Vos lo mereceis, y aqui
todos quieren que os le den.
A entreteneros venimos,
gran ſeñor, pues no quereis
yr oy a caça. *Co.* Oy vereis
con el amor que os ſeruimos.
Letras les dio el ſacriſtan
a Melampo y a Fileno.
Vi. Ay algun romance bueno?
Co. Si ſeñor, de don Roldan.
Mas eſte, ſacòle Brito
de ſu cholla. *Br.* Yo a la fè.
Vi. Sois poeta? *Br* No ſe ve.
Vi. Adonde? *Br.* En el ſobre eſcrito.
Vi. Pues tienen fiſonomia
particular los poetas?

Br. Luego

Br. Luego no? *Vi.* Cosas secretas?
Br. No se conoce en la mia?
Lo primero, ha de tener
vn poeta, la cabeça
sobre el hõbro, porque es pieça
en que consiste el saber.
Iunto al cabello la frente,
la nariz en la mitad
de la cara. *Vi.* Esso es verdad.
Br. Y como, verdad patente.
La boca, es de grande efeto
que estè. *Vi.* Mira lo que dizes.
Br. Debaxo de las narizes,
para que sea discreto.
Y para comer tambien.
Vi. Lindas señas. *Co.* Estremadas.
Vi. Sẽtaos. *Do.* Aqui ay almohadas
para que vos esteis bien.
Vi. Vaya vn juego. *Ser.* Qual sera?
Do. Hagase el del Rey. *Fe.* Famoso,
puesto que sera forçoso
mirar a quien se le da.
Porque ha de ser muy discreto.
Br. Si es por discreto, yo soy
el mas discreto. *Co.* Y yo, estoy
por bestia. *Se.* Tened respeto.
Br. Colombo, ya os tengo dicho
que conmigo no os metais.
Tu. Muy necios todos estais.
Br. Puesto se me ha en el capricho,
Que os he de descalabrar
Colombo. *Vi* Bueno està Brito.
Br. Yo callare. *Do.* Yo los quito
a los dos de porfiar.
Dando al Duque mi señor,
la corona. *Se.* Dizes bien,
hazla pues de presto. *Tu* Y quiẽ
lo merece sea mejor.
Do. Aqui de vn verde laurel,
y las flores que Abril pinta,
la hare, mas faltame cinta.
Fe. Toma este liston. *Do.* Con el
la texere en dos momentos.

Vase Dorena.

Sale don Carlos.

Car. Aunque con priessa he venido
viendo al Duque diuertido
de sus altos pensamientos.
No le quiero interromper
el gusto con que en su aldea
viue, quien aura que crea,
que en esto se venga a ver.
Quanto mejor viuirian
aqui muchos cortesanos,

Buelue a salir Dorena, con la guirnalda de flores.

Do. Basta, que a las propias manos
las flores se me venian.
Como imaginaua el prado,
que eran para su señor.
Fe. Ponsela. *Do.* Y fuera mejor
de Portugal. *Vi.* En cuydado
me aueis puesto q̃ he de hazer?
Fe. Dar oficios, porque luego,
dellos se comience el juego.
Car. Puede mas contento auer.
Dichoso el que viue aqui
sin embidia y ambicion.
Vi. Ya soy Rey. *Br* Y era razon.
Vi. Ni aun de burla hableis assi.
Hago a Brito camarero,
y a Colombo mayordomo:
maestresala?
Tu. Yo lo tomo.
Vi. Y a Serrano, tesorero,

caua-

canallerizo a Melampo.

Llega don Carlos.

Ca. Y a mi señor, que me hazeis?
Vi. Rey, con el laurel que veis,
aunque de flores del campo.
Que es esto Carlos, adonde?
Ca. Cartas os traigo.
Vi. De quien?
Ca. De la Reyna. *Vi.* Tanto bien,
de albricias os hago Conde.
Ca. Recibo como de veras
la merced, leed a parte.
Vi. Si fuera a daroslo, parte,
todas fueran verdaderas.

CARTA.

HErmano, doña Eluira me ha dicho vuestro intento: yo estoy determinada de hablar a su Alteza: por Dios os ruego, que hasta que os buelua a escriuir, no hagais las temeridades que me dizen que hazeis, y no me respondais, por quitar sospechas.

Dóña Catalina.

Vi. Yo he leydo. *Ca.* Y yo querria
boluerme. *Vi.* Quedaos aqui
esta noche. *Ca.* No sali
con mas plazo que este dia.
Grande merced recibiera,
mas dare sospecha alla.
Vi. No os merecemos aca.
Ca. A Dios, que la Reyna espera.
Vase don Carlos.

Sale Meneses.

Me. El estudiante se fue,
y este papel me dexò.

Leuantase.

Vi. Amigos, ya se acabò
el juego, ya no podre
Ser Rey por oy, mas bolued
mañana, ocupado estoy,
guardeos Dios. *Co.* Contento voy
Vi. A todos hare merced.
Y tu, entretanto, Meneses,
reparte entre todos luego
milducados, *Tu.* Que buẽ juego
Me. Que harias mas, si Rey fuesses.
Vi. Que le diste al estudiante?
Me. Vn doblon. *Vi.* Pues ve tras el,
y dale veinte. *Me.* Para el,
fue la figura importante.
Vi. Castro. *Ca.* señor. *Vi.* parte luego
a Lisboa, y a don Carlos,
que sabra mejor honrarlos,
lleua el Turco y el Gallego.
Y si es poco, lleua el bayo
y el Andaluz con los dos.
Ca. Yo parto. *Br.* Guardete Dios,
para ser del mundo rayo.

Como

Como Alexandro lo fue.
Vi. No me oluidare de ti,
quando me vaya de aqui,
Brito, yo te dexare
Quanto a tu casa he traido,
camas y tapizerias
y plata. Br. Viuas mas dias,
que el mismo tiempo ha viuido
No vean jamas las gentes
tu vejez llegues igual
hasta el juizio final,
con tus muelas y tus dientes.
Vi. Brito, el tiempo se abonança,
apresta el barco. Br. Hasta el mar
sabras ablandar, con dar,
que el dar, lo imposible alcãça
Vi. Vamos a Lisboa luego,
que todo me siento arder,
y no puede el agua hazer
resistencia a tanto fuego.

Vanse.

Salen el Rey, don Leonardo, don Luis y don Diego.

Rey. Para que entienda el miedo q̃ le tengo
de que en Castilla de mis cosas hable,
no porque assi de su rigor me vengo,
os hago don Leonardo, Condestable,
tambien el premio a don Luis prevengo
que ha sido su seruicio inestimable,
Duque de Guimarains se llame, y luego
Conde de Faro el Capitan don Diego.
Le. Todos, señor, a vuestros pies postrados
estamos, como es justo, agradecidos.
Lu. Nuestros seruicios fueron limitados,
sin limite los premios recebidos.
Di. De que fueron en vos bien empleados,
no solo lo mostraron admitidos,
pero con premio tal, que hara animosos
a los que la virtud haze embidiosos.
Lu. La Reyna mi señora viene a verte.

Sale la Reyna sola.

Re. Hablar quisiera a solas a tu Alteza.
Re. Despejad caualleros.

Vanse los caualleros.

Rey. Si mi suerte
hallò gracia, señor, en tu grandeza,
hazme

hazme vn fauor.

Rey. De tu intencion me aduierte.

Re. Mi hermano y doña Eluira.

Rey. Ya no empieça
de manera el fauor, que sea posible.

Re. O como tienes condicion terrible.

Rey. No escasarse los dos?

Re. Y esso no es justo?

Rey. Ni aun razonable, no tratemos desto.

Re. Pesame que por mi tengais disgusto.

Rey. Querias otra cosa: *Re.* Solo aquesto.

Rey. Vn justo amor, no ha de pedir lo injusto

Re. Guardete Dios.

Vase la Reyna.

Rey. Porque te vas tan presto? (no,
no respodio, no es mucho, q̃ es su herma
las lagrimas me encubre con la mano.

Sale don Carlos.

Adonde vas don Carlos? *Ca.* A su Alteza
de la Reyna buscaua. *Rey.* Que querias?
di la verdad. *Ca.* No escosa de importãcia
ni la buscara yo, quando lo fuera:
lleue vna carta al Duque de Viseo,
y vengola a dezir, que la he lleuado.

Rey. Diote respuesta?

Car. No señor. *Rey.* Que dizes?

Car. Que no me dio respuesta.

Rey. Que haze el Duque?

Ca. Cierto, que viue el pobre caualler o
entre vnos labradores, harto rico,
como tuuiera vn poco de filosofo,
hallele entreteniendose en mil juegos,
representando vn Rey con sus vasallos,
coronada de flores la cabeça,
alli les repartia los oficios,
a qual dellos hazia mayordomo,

a qual

a qual su tesorero, a qual le daua
cargo de secretario, y desta suerte
passa la ausencia tuya y de la Corte,
que bien ha menester tanta paciencia,
quié viue en tu desgracia y en tu ausencia
Rey. Ve don Carlos, y habla con la Reyna.
Car. Beso tus pies.

Vase don Carlos.

Rey. Porque de varios modos,
caminos y discursos, me da el cielo
auisos del intento deste moço.

Sale don Egas.

Eg. A darte gracias, de mi parte vengo,
de la merced q̃ has hecho a dõ Leonardo
a don Luis, y al Capitan don Diego.
Rey. No me oluido de ti, si por ventura
me reprehendes, el no auerte dado
el premio del auiso que me diste:
los bienes de don Aluaro, su hermano
del Condestable, o muebles, o vassallos,
te doy don Egas. *Eg.* Yo no lo dezia,
para que se acordasse vuestra Alteza
de mis seruicios. *Re.* Hà dõ Diego, dexa,
dexa de hablar en cosas que no importã,
tratemos de las mias, porque veas,
que en abonarme al Duque de Viseo,
has hecho vngrãde error. *Eg.* de q̃ manera
Rey. Carlos, que viene aora de su aldea,
me dize que le ha visto coronado
de mas flores que pintan a Amaltea,
y entre su gente, como Rey, sentado,
aora podras ver si lo dessea,
y està de sus amigos engañado:
oficios daua, ya reparte oficios,
que todos son de su esperança indicios.
Segun esto, que quieres que presuma?
Eg. Que en essa burla y juego se entretiene

Rey. Burlando estàs: pero pues en suma
por ella Reyna, a que le case viene
con doña Elvira, la atreuida pluma,
con que ha llegado al sol, perderle tiene,
yo te la quiero dar, por darle enojos.
Eg. Abres los mios, por quebrar sus ojos.
En ella los he puesto de secreto,
pero jamas, señor, me declarata.
Rey. Vente conmigo, que oy tendran efetò
tus pensamiétos. *Eg.* En su amor repara.
Rey. Casate tu vna vez, q̃ el que es discreto,
que en esto, mas que en todo, se declara,
siruiendo, amando y regalando, adquiere
que le venga a querer quié no le quiere.

Vase el Rey y don Egas.

Salen el Duque de Viseo, y Brito, de villanos.

Vi. A buen tiempo tomè tierra.
Br. Mucho fue, no çoçobrar
el barco, porque la mar
le daua notable guerra.
Con la mareta mayor
que he visto en estos confines,
pues el mirar los Delfines,
no era de menos temor.
Quando en el agua dan bueltas,
y el lomo ceruleo assoman,
los marineros los toman
por las señas mas resueltas.
De que el mar se ha de alterar,
y correr tormenta fiera.
Vi. Mayor el alma la espera
en la tierra que en la mar.
Ay de mi corta ventura,
Brito, si el Rey me halla aqui,
y ay Brito, triste de mi,
si el Rey quitarme procura
Todo mi bien, que la adora,
y de su loca aficion
nace la persecucion,
que estoy padeciendo aora.
Br. Ay de ti, y aun ay de Brito,
pues de Viseo el Ducado,
sera entonces Vizeornado,
y el Brito sera cabrito.
Mas en empresa tan alta
ten esperança, de modo
que viuas, que al faltar todo,
nunca la esperança falta.
Necio soy, en dar consejo
a vn Principe, pero amor
me fuerça.
Vi. Cierto rumor
oygo, Brito, en el espejo
De los cristales del marco:
ay, si fuesse el sol que adoro,
que con ver sus rayos de oro,
boluere contento al barco.

Doña Eluira, en lo alto del tablado.

Vi. No me engañò el pensamiẽto.
El Es el Duque? *Vi.* Mi bien si.
Elu. El alma me dio de ti
con diuino mouimiento:
Como estàs? *Vi.* Sin ti, perdido,
y tu sin mi? *El.* Muerta estoy,
porque tras mis males, oy,
el mayor me ha sucedido.
Al va en esse liston
atado, en esse papel,
todo el sucesso cruel,
porque no es esta ocasion
Para dezirtelo a vozes,
ata tu papel, y a Dios.
Vi. Que aũ no hablaremos los dos
vn instante? *El.* Ya conoces
Mi señor, lo que te adora
el alma, no puede ser.
Vi. Lo que puedo responder,
todo lo escriuo, señora,
En esse papel, a Dios.

Ponense el Rey y don Egas detras de doña Eluira, y estan escuchando lo que dize.

El. Ya le subo, a Dios te queda.
Rey. Suelta el papel.
El. Que esto pueda
mi desdicha. *Vi.* Ay de los dos,
Brito, que la voz del Rey
he conocido. *Rey.* Ola guarda.
Br. Pues que temor te acobarda
contra la nobleza y ley
Que de caualler tienes,
echa por aqui. *Vi.* Ay mi bien,
no te dexo, que tambien
conmigo en el alma vienes.
Vanse.

El. Señor, pues ya vuestra Alteza,
que me casaua sabia,
no juzgue a libertad mia
esta amorosa flaqueza.
Lo mismo le respondi
oy que don Egas me hablò,
esso el Duque me escriuio,
para saberlo de mi,
Con estos dos labradores,
que estauan en el terrero.
Rey. Mal pagas lo que te quiero,
mal estimas mis fauores.
Quieres bien lo que aborrezco,
y aborreces lo que estimo.
El. Señor, si el Duque es tu primo,
si a tu cuñado me ofrezco.
Puedo yo mejor casar,
no casaste con su hermana?
Rey. Eluira, si el ser liuiana,
no te pudiera culpar,
No fuera mala eleccion:
casamientos por amores,
con pensamientos traidores,
llenos de sospechas son.
Casa con don Egas, mira
que te puedo hazer mas bien
que el Duque. Eg. Tanto deue,
con quien os adora, Eluira.
Mirad que soy yo tan bueno
como el Duque. *El.* Esto cõsiẽte
vuestra Alteza. *Rey.* Si no miẽte.
El. Si miente, de infamias lleno.
Que dezir que puede ser
tanto como el Duque, honrado,
quien afrenta a su cuñado,
en que tiene a su muger.
Rey. Eluira, menos rigor.
Eg. Dexela estar vuestra Alteza.
El. Tan bueno tu, que nobleza
puede tener vn traidor.

Eg. Si presente no estuuiera
el Rey. *El.* Ves aqui mi cara,
que en lo que el Rey no repara,
ningun testigo te espera.
Eg. No tengo cabeça yo?
El. Tales cabeças estan
seguras, que a Guimaran
nunca el Rey se la cortò.
Por el bofeton de Ynes,
sino por traiciones tuyas.
Eg. Que a mi, Eluira, me atribuyas
lo que culpa de otros es.
Rey. No mas, quitate de aqui,
que ya tus engaños veo.
El. Si aborreces a Viseo,
matale, señor en mi.

Vanse todos.

Salen el Duque de Viseo y Brito.

Br No ay casa, ni tienda abierta,
con que le puedas leer.
Vi Brito, que luz puede arder
a vna esperança tan muerta.
Pues yrme al mar, sin que vea
lo que escriue doña Eluira,
es mouer el cielo a ira,
que mi remedio desea.
Ve corriendo hasta la plaça
del Recio, que por ventura
hallaras lumbre *Br.* Procura,
pues ves que el Rey te amenaza,
huyr la ronda.

Vase.

Vi. Si hare.
Ay noche, nunca te vi
tan negra, mas para mi
quando tu luz no lo fue.
Luna, si escondes tu cara,
para que el Rey no me vea,
sal, porque este papel lea,
y mateme tu luz clara.

Aqui ha de auer vna Cruz, con vna lampara encendida delante.

Vna Cruz pienso que està
en aquella esquina, y creo
que tiene lumbre, desseo
vamos caminando allà.
No me engañe, ya se ven
los rayos tremullos della:
lampara mas clara y bella
que el sol, albricias os den.
Con alabanças agora,
mis ya despiertos sentidos,
como suelen en sus nidos
los pajaros al Aurora.
Leer quiero, o luz con vos,
el papel, diuina Cruz,
no se ofenda vuestra luz,
que esto es seruicio de Dios.
Casarme quiero, Cruz santa,
y a vos os hago testigo,
que algun traidor, falso amigo,
que yo lo soy me leuanta.
Por el diuino Señor,
que en vos sus espaldas puso,
que adoro al Rey.

Suena dentro ruido de cadenas, y vna trõpeta ronca, y espantase el Duque.

Que confuso,
que ronco y triste rumor.
No acierto a leer, que hare,
temblando estoy, Cruz q̃ adoro,
yo

yo os ofrezco cubrir de oro,
si pediros la luz, fue
Ofender vuestro valor,
alli cantan ay de mi,
si es muger, pienso que si,
que està haziendo su labor.

Cantan dentro tristemente.

Voz. Don Iuan, Rey de Portugal,
esse que llaman el Brauo,
quexoso viue en Lisboa,
de sus deudos y vassallos.
Con su fuerte condicion,
piensa que quieren matarlo
los Portugueses famosos,
quatro inocentes hermanos.
Al Condestable desterra,
tambien al Conde de Faro,
y a don Aluaro el menor,
que la embidia puede tanto.
Vi. Y como, si embidias pueden
hazer vn hombre pedaços,
desde los cercos del sol,
hasta el mar de sus agrauios.
Voz. Al Duque de Guimarains
mandò en publico teatro
cortar la honrada cabeça,
digna de roble y de lauro.
Vi. Temblando estoy, y esta Cruz
me pone mayor espanto,
yrme quisiera, y no puedo,
su luz me parece vn rayo.
Voz. Del buen Duque de Viseo,
mancebo fuerte y gallardo,
tiene mil quexas el Rey,
con ser su primo y cuñado.
Guardate Duque inocente,
guardate Abel desdichado,
que malas informaciones,
ensangrientan nobles manos,
Vi. Que me guarde yo, porque?
porque he de guardarme, estàdo
inocente como estoy.

Sale el Duque de Guimarains difunto, con el manto blanco, y Cruz de Christo, y passa por delante del Duque de Viseo.

Gui. Duq. *Vi.* Ay cielos soberanos.
Gu. Duque. *Vi.* Que es esto q̃ veo?
Gu. Duque. *Vi.* Todo estoy tẽblàdo
Gu. Guardate del Rey.
Vi. Que dizes?
Gu. Que te guardes.
Desaparece se.

Vi. Cielo santo,
dad fauor a vn inocente:
Cae, puesta la mano en la espada, la media de fuera.

Sale Brito.

Br. Con que temerosos passos
busquè la luz, que mas presto
dara el dia hermoso y claro,
porque ya por el Oriente
se miran celages blancos.
Aqui està el Duque, ay de mi,
señor, estàs desmayado?
que tienes señor? responde,
buelue en ti, mira tu daño,
mira que se acerca el dia,
has caydo? *Vi.* Ay Brito, vamos,
vamos a la mar. *Br.* Que tienes?
Vi. Allà lo sabras de espacio.
Br. Por esta calle se ve,
señor, la orilla del mar.
Vi. Ay Brito, no puedo andar.

Br. Como caiste? *Vi.* No se:
pero si ocasion no fue
el ver lo que entonces vi
para estar fuera de mi,
en mi vida tendre pena.
Br. Noche de tinieblas llena,
que peligros no ay en ti?
Que bien de tus confusiones,
los escarmientos dixeron:
que tus tinieblas se hizieron
para amantes y ladrones.
ò luz diuina, que pones
Gouierno y paz en el suelo:
ò luz diuina, consuelo,
tu dizes tu valor mismo,
noche eterna es el abismo,
y luz inmortal el cielo.
Si la luz no te faltara,
por la escuridad cruel,
para leer el papel,
nunca de ti me apartara,
huy por luz hermosa y clara,
Y quando sin luz bolui,
tan desmayado te vi,
que aun agora estàs sin seso.
Vi. A quien, tan triste suceso,
no le sacara de si?
En aquella encrucijada
donde me dexaste Brito,
tiene todo aquel distrito
vna lampara colgada,
a la imagen, venerada,
De la santissima Cruz,
quise leer en su luz
el papel, y quando llego,
sale della vn trueno y fuego,
como si fuera arcabuz.
Luego, que apenas resisto
las lagrimas y al espantò,
veo con el blanco manto
y la roja Cruz de Christo,
el que de mis ojos visto
Fue en palacio degollado,
aquel Duque desdichado
de Guimarains, mas al punto
el fue el viuo, yo el difunto,
todo el cabello erizado.
Palido el rostro y sangriento,
ay, dixo no mas, turbada
la voz, yo entonces la espada
con manos de yelo tiento,
y aunque con atreuimiento,
Tal vez el cuello ha cortado
del toro en Duero criado,
o del Africano moro,
alli cayò mi decoro
por la tierra desmayado.
Br. Todo el cabello me erizas,
y como vn alambre pones:
pero son estas visiones
quimeras hantojadizas,
como tanto sutilizas
Tu pensamiento del viento,
hazes visiones. *Vi.* Yo siento,
que no es sin gran ocasion,
aunque las visiones son
sombra que haze el pensamiẽto
Br. Todo su rigor cruel
cessara con la alegria,
(pues ya se declara el dia)
de lo que dize el papel,
sacale, y veras en el,
de todo tu mal consuelo.
Vi. Dizes bien, ay santo cielo,
que el papel que le escreui
es este que tengo aqui,
ay de mi corta ventura.
Br. Que le has dado? *Vi.* La figura
del astrologo le di.
Br. Pues adonde le tenias?

Vi. Aqui

Vi. Aquí con otros papeles.
Br. Dexale, y no te desueles,
de buena mano le fias.
Vi. No puede passar dos dias,
sin que a Lisboa boluamos.
Br. El suyo, señor, leamos.
Vi. Que la figura le di?
Br. Lee el papel.
Vi. Dize ansi.
Vi. La Reyna al Rey me pidio
para ti, mi bien, que yo,
solo naci para ti.
No se, aunque le ha costado
lagrimas (hà embidias ciegas)
y oy dize, que con don Egas
me case (ay fiero cuñado)
tuue fuerte, y el, airado,
porfia: si mas porfia,
tu veras la muerte mia
primero, que el Rey cruel.
Br. Cierra, señor, el papel,
que viene gente a la mar.
Vi. Haz el barco desatar,
y entremos de presto en el.
Misero yo, que de cosas
vna tras otra persiguen
mi vida, sin que mitiguen
tantas ansias amorosas,
que tragedias lastimosas
Portugal piensso que mira
en mi, por vna mentira,
cielos, anegueme el mar,
si a don Egas ha de dar
la mano mi hermosa Eluira.

Vanse.

Salen el Rey, con vn papel en la mano, y don Egas y don Carlos.

Rey. Aora que diras del Duque fiero?
Eg. Admirado me tiene la figura.
Rey. Todo ha sido en mi daño, verdadero.
Eg. Conozco aora, que Reynar procura.
Rey. Mira las doze casas, mira entero
todo este quadro.
Eg. En el su sepoltura
traçò la astrologia de su dueño,
que venir a ser Rey el Duque, es sueño.
Rey. Carlos. *Car.* Señor.
Rey. Que te parece desto?
Car. Que no sera verdad la astrologia.
Rey. Rey dize q̃ ha de ser el Duque presto,
y aqui lo funda en el q̃ alumbra el dia:
no tiene estrella, ni planeta opuesto,
Saturno de su daño le desuia:
en la parte mejor de su fortuna
le mira bien el sol, mejor la Luna,

no tiene aſpecto menos que de trino,
en todas las figuras de importancia.
Ca. No pudo errar, ſeñor, eſſe adiuino,
o eſcriuir por liſonja, o por ganancia?
mas como a tu poder el papel vino?
Rey. Porque lo quiſo el cielo.
Eg. Si de Francia,
Caſtilla, o Aragon, le viene ayuda,
dira verdad eſta figura muda.
Rey. Ve Carlos a llamarle, di que al punto
contigo venga, y porque preſto vayas,
ve por el mar. *Car.* Yo voy.
Rey. Eſtoy difunto.
Eg. De coſas tan humildes te deſmayas?
Rey. Don Egas el remedio te pregunto.
Eg. Si ha de paſſar las Africanas playas,
y con fauor del moro, hazerte guerra,
mas yerras en echarle de tu tierra.
Pues ſi ſe va a Caſtilla, o ſi ſe paſſa
a Francia, o Alemania, todo es daño.
Rey. Matarele?
Eg. En ſecreto, y no en tu caſa,
con que te libras de qualquier engaño.
Rey. Y la Reyna?
Eg. Que importa, ſi ſe abraſa
todo vn Reyno. *Rey.* Es mi eſpoſa.
Eg. El deſengaño
de la maldad del Duque, pues es cuerda,
hara ſeñor, que el ſentimiento pierda.
Rey. Es ſu hermana, don Egas, y es mi prima
Eg. Pues dexale que Reyne, y que te mate.
Rey. Mucho ſu ſentimiento me laſtima.
Eg. No ayas miedo que yo deſſo te trate.
Rey. Deſſa manera tu valor me anima?
Eg Pues que te he de animar, ſi te combate
tanto temor y amor?
Rey. Bien dizes, muera,
ſoy yo don Iuan el brauo?
Eg. Vn poco eſpera.

Salen

Salen don Leonardo, don Luis y don Diego.

Le. El Condestable, grã señor, me ha escrito
dandome el parabien, cõ gran prudẽcia,
de la merced que me hazes con su titulo
Lu. Y a mi el de Faro, con igual cordura.
Di. Pues no menos don Aluaro me escriue,
y me encomiẽda sus vassallos. *Rey.* todos
fingen que no lo sienten.
Le. Por Dios ruego
a vuestra Alteza, buelua al Condestable,
que es vn gran cauallero, aqueste oficio.
Lu. Y yo lo mismo por el Conde ruego.
Di. Lo mismo por don Aluaro te pido.
Rey. Que presto su piedad os ha mouido,
mas pues rogais por ellos, yo sospecho,
que deueis de seguir sus intenciones,
de su parcialidad os aueis hecho.
Le. Nunca Dios quiera tal.
Lu. Si es que ellos tratan
lo que sospechas, Dios lo sabe solo.
Di. Mucho nuestra lealtad se agrauia en esto.

Sale don Carlos solo.

Car. Notable dicha tengo en tu seruicio:
al entrar en la mar, el de Viseo
topè con vn criado, que lleuaua
vn barco, y ya el Arraez leuantado
el reson de la proa, y la mesana
daua el Arraez en la parda vela,
dixele, que por el venia, y luego
el barco a tierra acostan, y tomandola,
dexò el gaban, y con espada y capa
me sigue sin hablarme.
Rey. Donde queda?
Car. Queda en el antecamara.
Rey. Pues entre.
Le. Aqui quieres hablarle?
Rey. Pues que importa.

Salen

Sale el Duque de Viseo en habito muy galan, y Brito de escudero.

Br. Tē prudēcia, y la colera reporta
Vi. Deme los pies vuestra Alteza.
Rey. Detente, que no es razon
dar los pies a la traicion,
que sube hasta la cabeça.
Vi. Mire vuestra Alteza bien,
como me deue tratar.
Rey. Que tengo ya que mirar,
porque en ti no miro a quien.
Vi. Soy su primo, y no es mejor
ninguno de los presentes.
Rey. Tu mi sangre, mientes, miētes,
que en mi sangre no ay traidor.
Vi. Yo traidor, de que manera?
si al Duque de Guimaran,
por traidor muerte le dan,
todo Portugal lo fuera.
Que si qualquiera inocente,
que a vuestra Alteza le dè
sospecha, es traidor, no se,
que vassallo, ni pariente
se pueda llamar leal.
Re. Niega que aquesta figura
no te ofrece y assegura,
viuiendo yo, a Portugal.
Vi. Hizola vn pobre estudiante
por lisonja, y se la di
a Eluira, fue yerro. *Rey.* Aqui
ya no ay disculpa importante:
Vi. Si alguno de los presentes
me ha infamado en la lealtad,
ninguno dize verdad.
Solo tu, señor, no mientes.
Rey. como? *Vi.* Que no miētes digo
sino es quien dize que soy
traidor. *Rey.* Soy Rey, o quiē soy
esto passa sin castigo.
Matalde vos Condestable.
Le. Yo, señor, culpa no veo.
Rey. Matalde Conde. *Lu.* Viseo,
no ha sido en esto culpable.
Rey. Matalde don Diego. *Di.* Yo,
no veo culpa. *Rey.* Don Carlos
matalde. *Ca.* Dēuo imitallos,
y no ay causa. *Rey.* Como no,
don Egas dalde la muerte.
Eg. No me lo mandes, señor.
Rey. Nadie me mata vn traidor,
pues muera de aquesta suerte.

Dale el Rey con la daga, y el vaya cayendo con las bascas de la muerte, y el Rey tras el, y Brito.

Vi. Valgame el cielo, a quien hago
testigo de mi inocencia.
Rey. Yo executè la sentencia,
y de mi mano me pago:
Le. Braueza estraña. *Eg.* Y crueldad
no vista en hombre.

Sale la Reyna y damas, y don Pedro niño y el Rey.

Re. Que es esto,
vos, señor, tan descompuesto?
El. Que temblais alma, esperad.
Rey. Si algun hombre, Catalina,
tuuiera intento y desseo
de querer matar al Rey,
para alçarse con su Reyno,
que mereciera?
Re. La muerte.
Rey. Pues con esso libre quedo,
de auer muerto a vīo hermano.
Re. señor, mi ermano aueis muerto?
Rey. Quedo,

Rey. Quedo, quedo. El. Cielo santo,
esto sufris en el suelo.
Pe. Porque aueis muerto, señor,
a mi hermano? Rey. estadme atéto:
ya yo dixe a vuestra hermana
la Reyna, en breue sucesso,
como me quiso matár.
Pe. Pues de que sabeis q̃ es cierto?
Rey. De papeles y de indicios.
Pe. Embidiosos lisongeros.
El. Dadme licencia, señor,
para que entre a ver el cuerpo.
Rey. Querras llorar à tu esposo.
El. Mas que llanto a su amor deuo.

Vase.

Rey. No quiero, Manuel, q̃ alguno
pueda presumir que he muerto
a tu hermano por codicia,
y por esso darte quiero
su estado, que en mi poder
por todas las leyes tengo,
que al q̃ es traidor, le confisquẽ:
aduertid Manuel con esto,
que en mi lengua Portuguesa,
para enmienda y escarmiento,
Marques de Viseo vos faço,
Duque de auiso vos eo.
Guardaos Manuel, y mirad
de vuestro hermano el exẽplo,
y para que os acordeis,
bolued los ojos al cuerpo.

Descubren al Duque, sangriento, y en vna almohada la corona y el cetro, y en otra doña Eluira, con la mano en la mejilla.

Re Dadme licencia don Iuan
para no mirarle. Rey. Pienso,
que no me llamastes Rey,
por ver ya difunto el vuestro,
y dos don Egas con ella,
no haga algun desconcierto,
yd vos don Carlos tambien.

Vase la Reyna, don Egas, y don Carlos.

este exemplo, caualleros,
os toca a todos, mirad
alli la corona y cetro:
pero despertad a Eluira
de aquel desmayo. Le. no creo,
que boluera del desmayo,
porque es el postrero sueño.
Rey. Es muerta Eluira?
Lu. Y tan fria,
que ya no ay señal de aliento.
Rey. Matòse? Le. No se matò.
Rey. pues q̃ à sido? Le. amor inmẽso

Dan vozes dentro.

Rey. Que vozes dan, que rumor
es este? àguardas, porteros.

Sale don Carlos.

Car. Ha sucedido en el mundo
tan espantoso sucesso;
Rey. Que es esso Carlos?
Car. Señor,
vn labrador, o escudero
del Duque, que desde el barco
le vino hasta aqui siguiendo,
assi como vio a don Egas
arremetio, y por el pecho
le clauò toda la daga,
muere villano, diziendo:

acudio

acudio la guarda a el,
y mil pedazos le han hecho.
Rey. Valiente escudero y noble,
haganle vn honroso entierro,
valame Dios, si don Egas
en estas cosas me ha puesto,
pues Dios le castiga ansi.
Le. Si, como prudente y cuerdo,
nos quieres oyr, sabras,
que este traidor lisongero
, te ha puesto en tantas desdichas
Rey. Si, mas no tienen remedio.
A doña Eluira y al Duque,
que en la vida no pudieron,
muertos los junte vn sepulcro,
para que se gozen muertos.
Ca. Aqui acaba la tragedia
del gran Duque de Viseo,
a quien dio muerte la embidia,
como haze a muchos buenos.

Fin de la tragedia del Duque de Viseo.