COMEDIA FAMOSA DEL DESPERTAR A QVIEN DVERME.

Hablan en ella las personas siguientes.

El Conde Anselmo.
Rugero.
Vn Capitan.
Vn Alcayde.
El Duque de Vrgel.
Vn Gouernador.
Dos Guardas.
La Reyna de Cicilia.
Estela Princesa.
Iacinto villano.
Perote villano.
Montano villano.
Silvia villana.
Filena villana.

BIBLIOTECA NACIONAL

ACTO PRIMERO.

Salen el Conde Anselmo de Barcelona, y Fabio Capitan, y acompañamiento.

Cap. Que tristeza puede auer
que le canse a vuestra Alteza?
Con. Para oprimir la tristeza,
no ay en los Reyes poder.
Conde soy de Barcelona.
hija tengo en opinion
que Castilla, y Aragon
le ruegan con la corona.
Paz tengo, y bien quisto soy
de mis vassallos de quien

con ser temido tambien
soy amado, y triste estoy.
Cap. Si acaso es melancolia
de la muerte, o del temer
en poco todo el poder,
que muere, y viue en vn dia.
Si el mirar la breuedad
de aquesta vida prestada.
y que es todo poluo, o nada
la mayor felicidad.
Si el mirar con el secreto
que va corriendo la vida
a la vejez impedida
de tierra fragil sujeto.
La consideracion
entristece a muchos sabios.
Con. No los humanos agrauios
causa de mi pena son.
Fabio, aunque tengo por bien
que vn hombre temple las glorias
mortales en las memorias
de su desprecio tambien.
Otra cosa me fatiga,
otra me tiene suspenso,
que cada vez que lo pienso
a mayor pena me obliga.
Y porque conozco en ti
que me pagas este amor
oye la causa. *Cap.* Señor
bien puedes fiar de mi.
Como de quien ha seruido
con tanta satisfacion.
Co. Oye a parte, cosas son
de mi estado.
Cap. Como han sido?
Con. Bien las oydo dezir
a Rugero de Moncada.
Cap. De sus cosas poco, o nada,
porque gusta de viuir
Retirado en vn aldea.
Con. Solo su nombre se yo,
pues todo mi mal nacio
de que mi sobrino sea.
A su padre, Capitan
quitò el mio estos estados
por pleytos mal sentenciados
que tal vez siguiendo van
A la fuerça los derechos,
y los libros a las armas.
Cap. De que preuencion te armas
si entre quatro humildes techos
Rugero contento viue,
sin que aya visto persona
a la suya en Barcelona,
a quien habla, a quien escriue.
Con quien de toda la corte
trata amistad, que ha sabido,
o que temor ha mouido
que a tus sospechas importe.
Ay alguna nouedad?
Con. No Fabio ninguna cosa,
que solo està sospechosa
mi conciencia en su verdad.
Cap. Pues si Rugero contento
de quatro pobres lugares
lleua sin que tu le ampares
con limitado sustento.
Sino ha visto Cauallero
en toda su vida sola,
la menor pieza la gola,
ni ha ceñido blanco azero.
Si trata de su labrança
como vn pobre labrador,
que te ha causado señor
rezelo, ò desconfiança?
Con. Ya Fabio te respondi
que sin justicia, y verdad,
que desde su soledad
pueden hazer guerra en mi.
parte al lugar disfrazado
Fabio donde està Rugero
fingiendote Cauallero,

que

que de tu gente apartado.
Tras de vn cieruo te has perdido,
y a solas trata con el
si siente el hecho cruel,
o si le ha puesto en oluido.
Procura saber su pecho.
Cap. Todo me parece mal,
porque no he visto señal
de su enojo, y su despecho.
Con. Mira si algun mouimiento,
o secreta preuencion
de armas tiene. *Cap.* Todas son
sombras de tu pensamiento.
Pero lo mejor que pueda
a saber su intento yre.
Con. Yo entre tanto engañarè
la sospecha que me queda.
Que nunca el alma se mueue
Fabio sin mucha ocasion.
Cap. Ya pago a tu preuencion
el secreto que se deue.

Vanse, y sale Rugero.

Rug. Si se buscare exemplo
de la mudança humana
para añadir alguna a las historias
escriuirase en templo,
o fortuna tirana
la mia para exemplo de tus glorias,
que todas tus memorias,
Marios, y Belisarios
Cesares, y Pompeyos,
con laureles plebeyos
aplauso, triunfos, y despojos varios,
no ygualaron mi estado
si me tuuiera yo por desdichado.
muda el inuierno frio,
su yelo en primauera
muda el verano de la tierra espejo,
su lustre, entra el estio,
passa la edad ligera
el viejo, y muda el brio en el consejo;
por parecer mas viejo,
la flor que arromatiza
su fruto, el arbol trueca
la rama en leña seca,
la leña, en fuego, el fuego en su ceniza
del feniz nacimiento,
mudase en tierra el agua, el agua en vino;
Pues si todo se muda,
que mucho que Rugero

se aya mudado en Barbaro villano,
el alma tosca, y ruda
del labrador grosero
la que tuuo de noble Cortesano
demas que al soberano
si le llamo piadoso
por conceder mi vida,
que mudança, o cayda
ya no puede tenerme temoroso
dichoso el que no puede
caer por mas que la fortuna ruede.

Salen Peroto, Filena, Silnia, Danteo, Iacinto, y Montano con sus instrumentos.

Musi. Que si verde es la berbena
mas blanca es la azucena.
Rug. Mal aya amen quien trocara
este por ningun estado.
Fil. El señor està en el prado,
para el instrumento, para.
Dant. Y a las vñas le desuio
con que le hazia gruñir.
Fil. Non cale sino reyr.
cada qual mire su brio.
No se ha puesto oy gẽtilhombre?
Rug Dexaldos cantar por mi.
Per. Antes se digiere a ti
todo este bayle en tu nombre.
Mont. Dirige dezir tenias,
que no digiere Perote.
Per. Nunca falta quien me note.
Rug. A la fê zagalas mias.
Que venis en ocasion
que me aueys de entretener.
Iac. Todos os daran plazer
que moças discretas son.
Canta que te valga el cielo,
y bailaràn con mil laços
estos moços. *Per.* Estos maços?

Sale el Capitan.

Cap. Que me he perdido rezelo.
Mas siempre me pierdo ansi,
o que gallardos pastores,
està por dicha señores
el pueblo cerca de aqui?
Iac. El pueblo es aquel que al pie
de aquella peña assentado
està mirando este prado,
que como su alfombra fue.
Y el señor el que mirays,
que bien el talle lo enseña.
Rug. El pueblo es cosa pequeña
para que del os firuays.
Si a caso venis perdido
posad en mi voluntad.
Cap. Para tan noble ciudad
vn Rey no lo huuiera sido.
Dadme los pies. *Rug.* Vos a mi
es justo que me los deys.
Cap. Que nombre señor teneys?
que desde el punto que os vi
os tuue veneracion
como a persona Real.
Rug. Vn labrador principal
de perdida estimacion,
Rugero soy de Moncada,
nunca me oystes dezir?

Cap. Soys a quien deuo seruir
con la vida, y con la espada.
Es posible que viuis
en aquesta soledad?
Rug. Mi quietud es mi ciudad.
Cap. Para el alma bien dezis.
Pero vos que aueys nacido
tan altamente señor,
esse diuino valor
teneys cubierto de oluido.
No os acordays que os quitaron
vuestro Reyno injustamente?
Rug. Acuerdome desta fuente
cuyas aguas me mostraron
Su espejo para vestirme
oy quando el Sol las miraua,
que faltando el tiempo estaua
su cristal seguro, y firme.
Cap. No os acordays es posible
del agrauio que os han hecho?
Rug. Acuerdome de aquel techo,
verde, hermoso, y apacible.
Que aquellos olmos componen
a esse bosque que entre yerua
a las salas que reserua,
las del palacio perdonen.
Cap. Posible que de vn estado
donde vn tirano reside
su dueño propio se oluide?
Rug. Acuerdome deste prado,
Que cruza mil arroyuelos,
venas de cristales puras
donde retozan seguros
temerosos conejuelos.
Mas p[illegible]io el oyr cantar
estos Serranos que veys,
que quanto vos me podeys
de vuestra corte acordar.
Ha muchos años que estoy
contento con esta vida.
Cap. Poco el valor os combida
de vuestra sangre *Rug.* Yo soy
Lo que quiere la fortuna,
si estoy quieto que me falta
pues la mas suprema, y alta
no tiene quietud ninguna.
Puedo comer, y vestir
mas de por vn hombre yo?
Cap. Quien dessa suerte viuio
aun no merece viuir.
Que fama Pirro dexara,
Alexandro, Xerxes, Ciro,
si de la tierra que miro
su ambicion se contentara.
Rug. Y essos quantos pies despues
de todo el mundo ocuparon?
Cap. Muertos en siete acabaron.
Rug. Pues bastanme siete pies.
Alla no dixo Lucano
de Pompeyo introduziendo
acordò que estaua haziendo
esse que a tan gran Romano
No cupo en el mundo viuo,
mirad donde cupo muerto,
pues si en mi mal esto y cierto
muerto estoy como os lo digo.
Cap. No os pretendo replicar,
Rug. Bien hareys, venid conmigo,
y comereys como amigo
de lo que os pudiere dar.
Cap. Yre a recebir merced.
Fi. El diablo le truxo acà.
Rug. Ola no falteys alla,
cuydado en venir tened.
Sil. Vamos Fileno, y siruamos
en la mesa, y la cozina.
Fi. Aunque alla tiene a Marina
a seruirle todos vamos.

Vanse, y sale Estela, y el Conde.

Con. Mas estimo tu obediencia
que assi las virtudes tienes

con ser de tanta excelencia.
Este.Quedo toro suelto vienes,
quien te ha de hazer resistencia,
Demos que si de Aragon
essa tu satisfacion,
aunque te de marauilla
que yo me incline a Castilla
formarè mi inclinacion.
Con.Y sera con el,que quien
como padre alfin intenta
tu mayor descanso,y bien,
Estela obediencia atenta,
y la inclinacion tambien.
Los vassallos de mi estado
quisieran darte marido,
pues lo huuiera tan honrado
dentro en su patria nacido,
y entre sus leyes criado.
mas yo por cierto disgusto
no les concedo este gusto.
Est.Esto te lo pudo dar.
Con.Deuen todos de tirar
a vn blanco aunque noble injusto.
Nunca has oydo dezir
a Rugero e M n cada?
Este.No es muerto?*Con*.Para sentir
lo que su vida me enfada
le dexa el cielo viuir.
Este.No me acuerdo quien dezia
que era de tu sangre. *Con*.Y tanto
que la de mis venas frias
enciende,y prouoca a espanto.
Este.Pues porque?*Co*.Por ser tan mia
Rugero sobre el Condado
de Cerdania,y Barcelona,
y quanto el Pireneo elado
de aquella parte corona,
y de aquesta el mar salado.
Pleg t su padre,y el mio
hasta venir a parar
en batalla,y desafio,
mas vinole à sujetar,
que era de gallardo brio.
Muy en la vejez de Oton
nacio Rugero que viue
Estela en esta ocasion
de quien tal pena recibe
mi afligido coraçon.
Que aunque en vna pobre aldea
su abitacion pobre sea
puede ser que el pensamiento
are el mar,y sorba el viento
si la corona dessea.
Este.De vn hombre tan desualido
entre Barbaros criado,
y entre desdichas nacido
tienes gran señor cuydado.
Con.No puedo echarle en oluido.
Est.Que temes del ,si en su vida
ha salido vna sierra?
Con.Temo que tu paso impida,
y que yo muerto con guerra
esta corona te pida.
Este.Pues quien le ha de dar fauor?
Con.Quien para yerno le quiera.
Este.De vn hombre tan sin valor
nunca yo señor tuuiera,
ni esperança,ni temor.

Sale el Capitan.

Cap.Donde me mandaste fuy.
Co.Viste a Rugero?*Cap*.Aunque
vn gallado Caualiero,
no me parecio Rugero.
Con.Luego no es el?*Cap*.Señor si.
Mas viue tan descuydado
tan ageno del valor
a que ha nacido obligado
tan rustico labrador,
y tan contento a su estado,
Que no parece que es el.
Con.Es gallardo?*Cap*.Con estremo
habl

hable en sus casas con el,
y no las siente. *Con* Esso temo.
Cap. Pues assegurate del.
Con: No ves que es disimular.
Cap. Mas precia el otro la fuente,
y el monte para caçar,
y el ser señor de la gente
rustica deste lugar.
Mas precia salir al prado,
de mil flores esmaltado,
de mil arroyos vestido,
que todo el Reyno perdido.
Con. Tu vienes Fabio engañado.
Buelue y mira bien su tierra,
si ay armas, si ay mouimiento,
o preuenciones de guerra.
Cap. Ya te he dicho el pensamiento,
y aduierte señor que yerra.
Quien despierta a su enemigo.
Con. Buelue por mi gusto Fabio.
Cap. Yo voy, pero si te digo
que a penas sabe su agrauio,
ni està bien, ni mal contigo.
Para que das ocasion
a que del sueño despierte?
Con. Cosas que me importan son,
de lo que digo me aduierte,
mientras que escriuo a Leon.

Vase.

Este. Oye Fabio *Ca.* Que me quieres?
Este. Ya sabes tu quan curiosas
son de saber las mugeres.
Cap. Las feas, no las hermosas,
y tu en estremo lo eres.
Este. Que hombre es este Rugero?
Cap. No he visto en toda mi vida,
mas gallardo Cauallero,
solo es quien tanto oluida
los agrauios y e[illegible]o.
Este. Pues dile que es primo mio.
Cap. Yo lo harè, mas a que efeto?
Este. De estimar vn deudo mio,
darèle el alma en secreto,
y despertarè su brio.

Vanse, y salen los villanos.

Sil. Aunque os pese por los ojos
serà alcayde mi sobrino.
Fi. No lleuas Siluia camino
de reportar tus enojos.
Pe. Alcalde tengo de ser,
o alborotarè el lugar.
Dan. De que sirue porhidiar,
si el señor le ha de escoger?
Iac. Si los Alcaldes son dos,
que importa que el vno sea?
Pe. No ay hombre en toda la aldea
de mas perjeño par Dios.
Quien de vosotros me yguala?
dezid zagalas hermosas,
quien tiene en todas las cosas
mas brio, donayre, y gala.
Quien juega al marro mejor,
quien lucha mas en el prado,
quien ha tañido y cantado
con mas despejo y primor?
Con la flauta y tamboril,
quien ha hecho alborotar
la mocedad del lugar,
si entra Mayo y sale Abril?
Y aquello de peranton,
y catate el lobo do va,
pues si danço quien podrâ
tenerme comparacion?
Pues lo que es caseabel gordo
es negocio temerario,
que puesto en el campanario
harè que me escuche vn sordo.
Y mas si taño a nublado,
san Martin y san Millan
guarda el vino y guarda el pan,
ni para en monte, ni en prado.

Los muer ganos quien jamas
vio tañer tan semejante,
si soplara por delante
lo que soplò por detras.
Mont. Perote tiene razon,
que lo merece muy bien,
haz que la vara le den
Siluia en aquesta ocasion.
Que lo que faltare en el
sobrarà en el otro Alcalde.
Sil. Tu no lo ves? *Fil*. No es debalde
el hazer Siluia por el.
Que a la he que la ha compuesto
vn romance muy sentido.
Iac. Es Poeta? *Per*. Es tan cumpridc
que a serlo se ha descompuesto.
Iac. De qual eres, porque son
sus epitetos notables,
eres de los admirables
de legitima opinion,
O eres Poeta mouido
con faciones, y sin alma?
Sil. Señor viene. *Per*. Quedo en càln
quien huuiera respondido.

Salen Rugero, y el Capitan.

Rug. Apenas Capitan os conocia,
otra vez por aca? *Cap*. De vuestra casa
vengo señor Rugèro de buscaros.
Rug. Della soys dueño, y gran plazer me diera
el hablaros en ella como a dueño,
que buena suerte mia os ha traydo,
que desde el otro dia os he cobrado
justissima aficion, que vuestros meritos
obligan a quereros, y estimaros.
Cap. Ya no puedo gallardo Cauallero
de vuestro amor, y cortesia obligado
negaros la ocasion de mi venida,
porque la professè toda mi vida.
Sabed que el Conde Anselmo vuestro tio
conociendo el agrauio que os ha hecho
ha dado en no poder viuir seguro,
y està de vuestra vida con cuydado,
hazeme que os visite por momentos,
y sepa vuestro mismo pensamiento,
yo le he dicho que a vos no se os acuerda
del agrauio passado, y que estimando
la paz del alma que viuis contento,
mas el no quiere estarlo, y me ha mandado
que venga a ver si acaso teneys armas,
si escriuis a los Reyes vuestros deudos,
si tratays de casaros, o en que parte,

sin otras cosas que le enseña el miedo,
tantas que apenas referillas puedo.
Rug. Bueluo a deziros generoso Fabio,
que por todo su estado, y otros muchos
no trocara el sossiego que aqui tengo,
y la pura llaneza con que viuo,
verdad es que si yo tengo derecho
tan justo a Barcelona, el cielo es justo,
y el cielo boluerà por mi justicia.
Cap. Yo no puedo Rugero aconsejaros,
aunque puede este miedo descubriros,
vos soys tan mi señor como es el Conde,
y pudiera dezir con mas justicia,
y esto no es deslealtad aunque es malicia,
dixome Estela que os dixesse a parte,
que os acordeys q̃ es vuestra prima. *Rug.* El cielo
haga dichosa a Estela con marido,
que con mayores Reynos honre el suyo.
Cap. Tan tibiamente hablas estas cosas?
Rug. Que fuerças tengo yo para mas fuerça?
Cap. Por no tocar en deslealtad hablando
en el señor que siruo, y que me embia
me bueluo a Barcelona *Rug.* El cielo os guarde.
Vase.
Cap. O aqueste hombre es Filosofo, o cobarde.
Rug. Que ay mis amigos, que ay mis compañeros?
vassallos pobres de llaneza ricos,
que se ofrece, a que os aueys juntado?
Lac. Par Dios señor que se ha llegado el dia
que acabaron sus varas los Alcaldes,
y quieren hazer otro en competencia.
Rug. Quien lo pretende? *Per.* Yo con tu licencia.
Rug. Perote pues tu quieres ser Alcalde?
Pero. No tengo yo caletre suficiente?
Si. Pues honrale señor que Dios te guarde,
que todos los çagales te lo ruegan.
Rug. Sabes leer? *Pero.* Leer señor no supe
por mas años que anduue en el escuela,
mas razonablemente escriuo. *Rug.* Bueno.
Pero. Con diez años de escuela, y mil azotes
del pan, pen, pin, pon pude.

Rug. Pues como escriues, y leer no sabes?
Pe. Porque ay muchos señor que hazen lo mismo;
fuera de que escriuir es facil cosa,
porque en sacando yo los algodones
escriuo de vna buelta todo el pliego.
Rug. A saberlo te hiziera por tus partes
mi secretario. *Per.* Despachara en breue
sin estos comprimientos que se vsan.
Iac. En siendo cumplimientos no se escusan;
dale la vara señor al buen Perote
que Siluia no lo pide de verguença,
y se que lo dessea. *Rug.* Tu desseas
que le demos la vara? *Sil.* Assi te veas
señor de Barcelona, y de Cerdania,
que me lo pide con estremo Albania.
Rug. Por Albania, y porque es muy justo
tenga la vara. *Per.* Viuas gran Rugero
mas que vn censo perpetuo de vna casa;
tu veràs que gouierno tiene el pueblo.
Rug. Tenga la otra por si acaso fuere
Perote menos cuerdo, que imagino
Iacinto por su buen entendimiento;
Iac. El cielo tus estados restituya.
Per. Zagales aya vn poco de Aleluya.
Rug. Esta noche podeys hazer la fiesta,
dexadme agora solo. *Per.* Voto al soto
que en empuñando el palo. *Mon.* Ten cordura.
Per. Venid, y beuereys de lo maluado,
ya entendereys que digo maluasia.
Fil. Por mil años, y buenos mi Iacinto.
Iac. Para seruiros mi Filena amada.
Per. Rabiando esto y por her vna alcaldada.

Vanse.

Rug. Que es esto mi oluidado entendimiento;
no era bien despertar de tanto oluido,
vn hombre de tan alto pensamiento?
viuia entre quatro rusticos dormido,
fuy yo quien de vn tirano tan sangriento
agrauio tan cruel ha recebido,
assi vengo a mi padre, assi a mi ofensa,
y mi enemigo mis agrauios piensa.

Yo soy, yo soy Rugero de Moncada
legitimo señor de Barcelona,
es este mi baston que mi dorada
diuisa gime, y mi valor pregona,
deciendo yo de la mejor espada
que de Laurel su guarnicion corona,
no duerme quien me tiene en tal estado;
y duermo yo que soy el agrauiado;
Como no guardo aquesta sola vida,
ya que mi estado de cobrar me oluido;
pues este a que despierte me combida,
porque causa [illegible] voz esto y dormido;
antes que el paso a mi remedio impida
abrir quiero los ojos del sentido,
y algo dize Estela si me estima,
pues me mandò dezir que era mi prima
Animo a mi remedio, escriuir quiero
a Castilla, Aragon, y a mi oluidada
patria, que viendo reluzir mi azero
para el tirano sacarà la espada,
patria yo soy legitimo heredero,
bien sabes que es verdad aueriguada;
yo tu señor fauor, fauor te pido,
patria despierto estoy, y no dormido.

Vase, y sale el Conde, y el Capitan.

Con. Dime toda la verdad
Cap. Digo que viue contento
Rugero sin pensamiento
de alterar tu magestad.
Con. Que armas, que gente tiene?
Cap. Gente, vnos pobres villanos,
rotos, descalços, sin manos,
con quien a los montes viene.
Y el primero que varea,
que poda, que siega es el,
armas en ella, ni en el,
no ay cosa que azero sea.
Solo he visto vna escopeta
con que mata algun conejo,
y vn lançon mohoso, y viejo
con su funda de bayeta;
Colgado de vna armeria
de tocino, que es su fruta
donde mejor executa
sus fuerças que su osadia.
Verdad es que se turbò
quando en sus cosas hablê,
que algunas le preguntê,
y algunas me respondio.
Y al fin con poca malicia,
dixo para entre los dos,
no importa señor, que Dios
boluera por mi justicia.
Cõ. q̃ esso dixo? *Ca.* Y esso es mucho?
Con. Y esso te perece poco?
si a tal furor me prouoco

con

con esso solo que escucho.
Ciertas seràn mis sospechas,
este se quiere vengar.
Cap. Y mas precia su lugar,
y aquellas cauañas hechas.
De los mal labrados pinos,
de quien humo espesso da,
que los palacios de acà
hechos de diamantes finos.
Con. Ay Fabio nunca te fies
de agrauio disimulado,
nunca del cielo estrellado,
en quarta Luna te guies.
Nunca de mar en bonança,
ni de vn amigo traydor,
ni de juez con amor,
ni heredero en confiança.
Yo voy hazelle prender,
y Rugero ha de morir.
Cap. No tengo que te dezir,
ni tengo qué responder.
Piensalo mejor primero.

Sale Estela.

Este. Donde va mi padre ayrado
Fabio? *Cap.* A vn caso mal pēsado.
Este. Como? *Cap.* A prēder a Rugero
Este. Prendelle, porque razon
trata de guerra? *Cap.* No trata
de guerra, que al Conde mata,
con sola imaginacion.
Este. Que le mueue? *Cap.* Puro r[illegible]do
Este. Podrelo yo remediar?
Cap. Podràs. *Este.* Pues voy a prouar
lo que con mi padre puedo.
Ca. Mucho podràs. *Es.* Soy su espejo
Cap. No le sucediera assi
a Rugero si de mi
tomara el primer consejo.

Vanse, y salen los villanos, y Iacinto, y Pe rote con varas.

Dant. Asientense los Alcaldes.
Iac. Todos assentar se pueden,
para tomar colacion.
Pe. Dexame que yo me siente,
Y quien no hallare lugar
sientese donde pudiere.
Iac. Que nos teneys? *Per.* Toston fino
que puede quebrar los dientes.
Y linda almendra tostada,
con la madre del azeyte,
que es la que contino brinda,
al vino famosamente.
Iac. Son pulsos en que el bēuer
suele conocer las vezes,
primero que venga el vino,
la vara arrimo, teneme.
Y salgan estas zagalas.
Pe. Si Iacinto baylar quiere,
Montano le tañerà.
Iac. Solo aguardo que comiençe;
ea Siluia. *Sil.* Ya yo salgo,
mas no veys que el señor viene?

Sale Rugero.

Rug. Todo el mundo se estè quedo;
ni el puesto, ni el bayle dexen.
Mon. Es tanta tu humanidad,
que no ay cosa que no puedes.
Ru. Hijos, alegres vassallos.
Hazen al señor alegre,
no les trata el dueño mal,
el tiempo en que se entretiene,
vaya de bayle alegraos.
Dan. Yo comiençe desta suerte.
Cantan. A las cañas juguemos
señoras damas,
que de cañas, y de amores
lo mejor son las entradas.
Afuera, afuera, afuera,
aparta, aparta, aparta,
los zelos corren agora,

que

que mal corren, que bien paran,
Azul lleuan la librea,
por esso zelos le llaman,
ya corre la crueldad
con su quadrilla encarnada.
Las banderillas partidas,
de verde color de nacar,
el ausencia va tras ella,
quadrilla desesperada.
Bien dize el color que lleua,
mil estrellas plateadas,
de negro sale el oluido,
todo de tueños de plata.
Que viste el color paxizo,
con mil Lunas de mudança,
a las cañas juguemos
señoras damas.
Que de cañas y de amor
lo mejor son las entradas,
guardate del toro niña,
que a mi mal herido me ha.
Niña guardate del toro,
que a nadie guarda decoro,
sino a la lança de oro,
con que el interes le dâ.
Guardate del toro niña
que a mi mal herido me ha.

Salen el Gouernador, y arcabuzeros.

Gou. Tenganse todos al Conde:
Rug. Valgame el cielo que gente,
y que arcabuzes son estos,
si quiere el Conde prenderme?
Go. Quien es, Rugero, hablad luego?
R. Yo soy. *G.* date preso. *R.* Aduierte
G. No ay q̃ aduertir. *Per.* Como no,
daca mi vara Lorente.
Go. Poned fuego. *Si.* Ay, no por Dios
Ru. Ola nadie se inquiete,
el Conde me prende, basta
dezir que el Conde me prende,
en mi casa podrè entrar?
Go. No sino en vn coche. *Ru.* Llegue
que el cielo es mayor juez.
Pero. Iacinto si esto consientes
para que somos Alcaldes?
File. Ay Siluia vamos a velle
que me quiebra el coraçon.
Sil. Cosa que matalle intente.
Iac. Presto veràs en que para
el despertar a quien duerme.
Vanse.

ACTO SEGVNDO
DEL DESPERTAR A QVIEN DVERME.

Salen el Conde Anselmo, y Estela su hija.

Despues Estela que vi
quan gallardo Cauallero
es mi sobrino Rugero,
que ya tengo preso aqui.
Rezelo el peligro mio,
pues no ay en España vn hombre,
tan galan, y gentil hombre,
ni de tal despejo y brio.
Es vn mancebo alentado,
fuerte y graue, y de manera,
que ningun hombre le viera

que mal corren, que bien paran,
Azul lleuan la librea,
por esso zelos le llaman,
ya corre la crueldad
con su quadrilla encarnada.
Las banderillas partidas,
de verde color de nacar,
el ausencia va tras ella,
quadrilla desesperada.
Bien dize el color que lleua,
mil estrellas plateadas,
de negro sale el oluido,
todo de tueños de plata.
Que viste el color paxizo,
con mil Lunas de mudança,
a las cañas juguemos
señoras damas.
Que de cañas y de amor
lo mejor son las entradas,
guardate del toro niña,
que a mi mal herido me ha.
Niña guardate del toro,
que a nadie guarda decoro,
sino a la lança de oro,
con que el interes le dâ.
Guardate del toro niña
que a mi mal herido me ha.

Salen el Gouernador, y arcabuzeros.

Gou. Tenganse todos al Conde:
Rug. Valgame el cielo que gente,
y que arcabuzes son estos,
si quiere el Conde prenderme?
Go. Quien es, Rugero, hablad luego?
R. Yo soy. *G.* date preso. *R.* Aduierte
G. No ay q̃ aduertir. *Per.* Como no,
daca mi vara Lorente.
Go. Poned fuego. *Si.* Ay, no por Dios
Ru. Ola nadie se inquiete,
el Conde me prende, basta
dezir que el Conde me prende,
en mi casa podrè entrar?
Go. No sino en vn coche. *Ru.* Llegue
que el cielo es mayor juez.
Pero. Iacinto si esto consientes
para que somos Alcaldes?
File. Ay Siluia vamos a velle
que me quiebra el coraçon.
Sil. Cosa que matalle intente.
Iac. Presto veràs en que para
el despertar a quien duerme.
Vanse.

ACTO SEGVNDO
DEL DESPERTAR A QVIEN DVERME.

Salen el Conde Anselmo, y Estela su hija.

Despues Estela que vi
quan gallardo Cauallero
es mi sobrino Rugero,
que ya tengo preso aqui.
Rezelo el peligro mio,
pues no ay en España vn hombre,
tan galan, y gentil hombre,
ni de tal despejo y brio.
Es vn mancebo alentado,
fuerte y graue, y de manera,
que ningun hombre le viera

sin quedarle aficionado.
Que hizieran los Catalanes
si vieran tanto valor
en su mas propio señor.
Est. Bien es que este nombre allanes
de dificultades tantas,
si es hombre tan valeroso.
Con. Y vn rostro tan generoso,
que si los ojos leuantas
A mirarle atentamente,
diras que mayor corona
es digna de su persona.
Est. Que es tan gallardo, y valiente.
Con. Es tan valiente, y gallardo.
Est. Pues como estaua escondido
vn hombre tambien nacido
entre sayal tosco, y pardo?
Con. Porque por dicha aguardaua
la ocasion que le quitè,
presto remedio pondre,
ya tu concierto se acaba,
Que presto seras muger
del Principe de Aragon,
queda en paz. *Est.* Notables son
Vase.
las sospechas, y el poder.
Que no piensa el padre mio
que soy muger, y que vn hombre
noble, y rico, y gentilhombre
loado de talle, y brio.
Que no vea que ha de ser
abrir a mi amor la puerta,
pues le alabança despierta
la mas dormida muger.
Pues crea que en este dia
vere con mucho cuydado
vn hombre tan alabado.
Sale el Alcayde.
Al. Señora? *Est.* Querria
Daros Alcayde a entender
lo que se acierta a seruir
al Sol que quiere salir
mas que al que se va a poner;
Yo tengo de ser señora
deste Condado tan presto
quanto ver en el Sol puesto,
que se va eclipsando agora.
Palabra os doy de poneros
en el mas alto lugar
que vos podays dessear.
y honraros, y engrandeceros;
Si me dexays en secreto
entrar a ver a mi primo.
Alc. Tanto el agradarte estimo,
qne si gustas te prometo
Su libertad. *Este.* Esso no,
si quien soy quiere saber
dezid que es vuestra muger,
que lo demas dire yo.
Alc. Aqueso es engradecerme.
Este. Presto mi padre verà
a quanto peligro està
el despertar a quien duerme.
Vase.
Al. Guardas? *Gu.* Señor? *Al.* Si llegare
cierta persona a la puerta
encubierta, ò descubierta
nayde en miralla repare.
Que pienso que mi muger
tiene que hablar con Rugero.
2. Tu gusto es ley.

Vase, y Sale Perote, y Iacinto.
Pero. Lo primero
Iacinto que hemos de hazer,
Es con alguna inuencion
darle cordeles, y limas.
Iac. Calla si la vida estimas,
que ay guardas en la prision.
Gu. 1. Quien va? *Iac.* tu puedes m
con estas guardas hablar.
Per. Los Alçaldes del lugar

de Rugero mi señor.
Gu.2.O que notable visita.
Gu 1.Y q̃ le traen?*Per*.Vn presente.
Gu.1.Y q̃ es del?*Pe*.No està presente
que es por relacion escrita.
Gu.2.Pues bien se pueden boluer,
que Rugero su señor
ha menester Confessor,
Regalo no ha menester.
Iac.Luego quierenle matar?
Gu.2.No lo sè,pero sospecho.
Per.Voto al soto que es mal hecho,
apele a muesso lugar.
Que Alcaldes ha puesto en el
que miren por su justicia.
Gu 1.Que hombre tan sin malicia.
Gu.2.Burlarme quiero con el.
Baxad hermano el pescueço,
que teneys vn auejon.
Per.De muessas colmenas son,
nunca falta vn estropieço,
Matemela su merced.
Gu.2.Lindo pescoçon le di.
Per.Hàzi allà volar las vi.
Gu.1 Y tengole yo?*Per*.Si a fè,
pero baxese vn poco.*Gu*.2.Baxo.
Pe.Lindamente le matè.
Gu.2.Vengòse?*Gu*.1.Malicia fue.
Pe.Ya va por el sayo a baxo.
Gu.2.Sabeysme a caso dezir
de quantas cosas se haze
vn gran tonto?*Pe*.Que me plaze,
mas noos aueys de reyr.
De vno que de si presume,
y es porfiado y importuno,
de vn hidalgo siempre ay vno,
todo cambray y perfume.
De vn sin valor pretendiente,
de vn discreto bachiller,
de quien fia de muger,
de rozin ni de pariente.
De vn hombre que por fiar
ha venido a empobrecer,
de quien fue oficial ayer,
oy quiere señor mandar.
De quien toma oficio ageno,
ò va donde no le llaman,
de muchos que a otros disfaman,
siendo vno solo el que es bueno.
De vn hombre que por valiente
gusta de morirse en pie,
ni de quien piensa que ay fè,
con muerto ni con ausente.
De vn rico que no lo goza,
y a la muerte lo reparte,
de quien escriue sin arte,
y el viejo casa con moça.
De vn escudero muy puesto,
en don Gazmio mi señor,
del qual hombre de valor,
anda al de muger compuesto.
De vn declarado zeloso,
de vn descuydado enemigo,
y otros muchos que no digo,
hareys vn tonto famoso.
Gu.2.Vos soys villano?a la puerta
guarda.*Gu*.1.Alerta Leriano.
Iac.No hablaste como villano.
Pe.Tal vez vn rustico acierta.
Rugero quieren matar,
las guardas tienen cuydado,
creerasme que estoy turbado?
Iac.Perote ver y callar.
Pe.Ver Iacinto, y callar,como?
yo he de morir oy con el.
Iac.Eres vassallo fiel.
Pe.Si a pechos la empresa tomo.
A lo menos a morir,
o librar al gran Rugero.
Ia.Pues q̃ has de hazer?*Pe*.Lo prime(ro
mas vamos a apercibir.
Y las zagalas traygamos,

verás

veràs mi amor peregrino,
lo demas en el camino
te lo dire. *Iac.* Vamos.
Perote. Vamos.

Vanse, y sale Rugero preso con cadenas.

Rug. Quien busca solo vn punto de firmeza
en los estados de la vida humana?
Costancia puso al mar, cuya grandeza
se mueue como cosa muy liuiana,
discurre el Sol con presta ligereza,
y sucede a la noche la mañana,
todo se altera en su veloz corrida,
que no ay seguridad en esta vida.
Està contento el rico, y empobrece,
y el postrado en la tierra se leuanta,
baxa la palma, y el almendro crece,
corta la muerte vna pequeña planta,
el paxarillo libre desuanece
al ayre libre, y en prisiones canta,
despues la pluma de la liga asida,
que no ay seguridad en esta vida.
Yo como libre paxaro en mi nido,
mi libertad, al mundo publicaua,
si del oculto caçador ha sido
que el blanco en mi por el coral miraua,
el campo en que cantè, dexè teñido,
lo que verde me dio quando cantaua
roxo lo vi, mostrando en mi cayda
que no ay seguridad en esta vida.

Sale Estela.

Est. Con razon de tu fortuna
con tanto hierro a los pies
te estàs quexando. *Rug.* Quien es?
Est. Vna muger importuna.
Que si se ha mouido alguna
a piedad de vn hombre preso
yo soy, que por tu sucesso
tanto el verte he desseado,
que a cumplirlo te ha obligado
aunque te parezca excesso.
Rug. Conuiene con tu hermosura
essa condicion piadosa,
puesto que el diamante es cosa
la mas hermosa, y mas dura
si el oyr mi desuentura
el coraçon te mouio
no lo quedè menos yo,
que lo que atiene vn preso
te aura parecido excesso,
consuelo me parecio.
Si ha de ser tu calidad
conforme con tu persona,
mereces de Barcelona

la mayor autoridad,
mas en esta soledad,
no deues de ser muger,
mi alma deues de ser,
que hablandome me transforma,
de las desdichas me informa
que me quieren suceder.
Estel. Para ser alma de vn hombre
de tu talle, soy muy vil,
que importara mas gentil
en cuerpo tan gentilhombre;
es Rosimunda mi nombre,
muger del Alcayde soy,
y mi palabra te doy,
que si me traxo el desseo,
que despues que tal te veo,
mas apassionada estoy.
Rug. Burlaste de ver en mi
tan estraña diferencia.
Estel. Antes veo en tu presencia
mas que en la fama creì:
no vengo solo por mi,
tu prima me manda verte,
que algun bien quisiera hazerte.
Rug. Pues dirasle Rosimunda,
que se engaña, pues se funda
toda su vida en mi muerte.
Estel. En tu muerte? *Ru.* Si el Cõdado
me toca, y soy su señor,
y solo por su temor
me prende su padre ayrado,
y quando tiene tratado
en Castilla, y Aragon,
casar a Estela, en prision
me pone, y trata matarme,
que bien puede dessearme,
pues ayuda a su traycion?
Que le hize yo a mi tio,
en el campo de vna aldea,
si a Estela casar dessea,
que armas me vio, que brio,
que a penas mi humilde rio
barcas puede sustentar,
y galeras por el mar
se le antoja vn leño roto,
de dos arboles de vn soto
lanças quiere imaginar.
Exercitos de soldados
sus villanos se le antojan,
por municiones le enojan
carros de trigo cargados,
la verde yerua en los prados,
le han parecido trincheas,
las espadañas, y eneas,
para petos y bastiones,
y a las palas y açadones,
a las maquinas Teseas.
A tambores le parecen
panderos, y tamboriles,
por las flautas, y añafiles
los pifanos le estremecen,
tanto sus sospechas crecen,
tan poderosas espigas:
por tu vida que le digas,
que se lo tengo en mis heras,
campos que forman hileras,
con exercitos de hormigas.
Este. Si el me oyera, o fuera yo
de su Consejo de guerra,
se te dexara en la tierra,
donde ya te sepultò,
el que tu prision causò,
si tu muerte ha de causar,
que te procures librar,
tengo por mejor consejo.
Ru. Mi vida en tus manos dexo.
Este. Quien te la pudiera dar?
Ru. Bien podras, con auisarme
quando otra cosa no puedas.
Este. Si de mi amor cierto quedas,
mucho pienso auenturarme.
Ru. Pues q̃ te ha mouido a amarme?

Este. Lastima de ver quien eres,
y piedad propia en mugeres.
Ru. Quieres sacarme de aqui?
Este. Si puedo, fia de mi.
Ru. Yo se que podràs si quieres.
Si hazerme prometiera
vn Capitan, ò señor,
temiera aquesse fauor
de poca importancia fuera,
aunque mi bien pretendiera
mas prometerme muger,
el bien que pienso tener,
mi vida va asegurando,
porque mugeres amando
tienen el mayor poder.
Diganlo tantas historias,
tantos famosos exemplos,
dignos de estar en los templos,
de las antiguas memorias,
oy Rosimunda a sus glorias,
añade vn hecho de fama.
Este. Quien te ha dicho que te ama,
y es de vn hidalgo muger,
mas pretende por ti hazer,
que no se solo tu dama.
Ru. Si quies que diga verdad
de manera estimo el verte,
que mi prision, y aun mi muerte
tendrè por felicidad.
Este. Lisonjas? *Ru.* A tu beldad
pregunta si es esto amor.
Este. Afuera siento rumor.
R. Vete. *Es.* A Dios. *R.* Boluerâs? *Es.* Si
Ru. Triste quedo, *Este.* Yo sin ti
voy entre amor y temor.

Vanse, y sale el Conde y el Capitan.

Con. Con esto se acaba todo.
Cap. Que en fin le quieres matar?
Con. Ya no importa el replicar,
sino preuenir el modo,
yerro es abrir à el efeto;
puerta que el secreto impida;
porque con sangre vertida
es impossible el secreto.
El veneno es el mejor,
esto he de fiar de ti.
Cap. Notables cosas leì
de los venenos señor.
Algunos ay que dilatan
la vida, el tiempo que quieren.
Con. No quiero los que assi hieren,
sino los que luego matan.
Parte y muestra la lealtad
que te merece mi amor.
Cap. Voy a seruirte señor,
que temeraria crueldad!
Dionisio el Ciciliano,
no fue tan barbaro y fiero.

Vase, y sale Estela.

Este. Solo estay? *Con.* Y solo quiero
poner Estela en tu mano
La corona de Aragon,
oy muere Rugero. *Es.* Como?
Con. Si se conficiona vn pomo
de veneno. *Es.* Que traycion?
Con. Tu amor tan cruel me ha hecho
Es. A buen tiempo dentro el pecho
he tomado possession.
Que harè, como librarè
mi vida que està en la suya,
como intentarè que huya?
por donde le sacarè?

Ruydo dentro, y sale vna guarda.

Con. Ola, que es esso? *Gu.* 1. Señor
vna dança de villanos,
que en figura de Gitanos,
hazen aqueste rumor.
Por alegrar las prisiones
de Rugero de Moncada.

Estel. O que gentil gente armada
de marciales municiones.
Buen exercito señor,
para librar a Rugero.
Cond. Di q̃no entre. *Est.* Antes quiero
que me hagas vn fauor.
Cond. Como? *Est.* Que licencia des,
que a aquesta reja se assome
porque algun aliuio tome.
Cond. Es por vella? *Est.* Verdad es
Con. Ola dezi que a la reja
salga Rugero. *Guar.* Yo voy.

Vcese.

Cond. Entre essa gente. *Est.* Yo esto y
loca de amor y de quexa.

Salen los villanos de Gitanos.

Iacin. Ve con tiento, y habla bien.
Peror. Es esta la torre? *Iac.* Si,
mira que el Conde està alli.
Per. Mal fuego le abrase amen.
File. Ya muy bien podeys cantar.
Sil. Tañed, de que estays turbados.

Sale a la reja Rugero.

Rug. Que buen campo de soldados,
que me ha salido a librar.
Sil. Ola Filena, no ves
la Conda tambien alli.
Per. Es aquel Rugero? *Iac.* Si.
Per. Calla, y dança. *Iac.* Toca pues.

Cantan.

Dante. A la lima, a la lima, que es alua,
a la lima, que tocan al alua.
Estauase el ruy señor
a la sombra de vna rama,
gorgeando con su pico
sus amorosas desgracias.
Mal huuiesse el caçador
que le cautiuô las alas.
y le presentara al Rey,
en la prision de vna jaula.
Los paxaros de su aldea,
buscando inuenciones varias,
vnas limas le presentan,
y al pie de la torre cantan,
a la lima, a la lima, que es alua.
Cond. Quedo villanos, quedo, que parece
malicia vuestro bayle. *Per.* Que malicia?
Cond. Entrate alla Rugero luego al punto.
Rug. Que solo aqueste bien no me concedes?

Vase.

Estel. No he querido jamas boluer el rostro;
porque no me conozca. *Con.* Di villano.

quien te dio esta cancion? Per. En muesa aldea
nos la compuso el Sacristan Chaparro,
que es hombre que ha jurado ser Poeta,
aunque jamas acierte en cosa alguna.
Cond. Que limas, y que paxaro enjaulado
es este que cantauan? Per. Señor mio,
mira que lo que dizen los Poetas,
aun ellos no lo entienden muchas vezes.
Cond. Mirad esse villano, guardas hola.
Fil. El diablo Siluia a la ciudad nos truxo.
Sil. Temblando estoy. Gua. 2. Estate quedo bestia.
Per. No dixo mal quien dixo que tenian
los Alguaziles algo de parteras
porque miran y atientan quanto quieren.
Guard. 1. Dos limas ay aqui, y aquesta soga.
Iacin. Toda nuestra inuencion se ha descubierto.
Con. Limas, y sogas, muestra? Per. Yo soy muerto.
Este. A y tan grande maldad? Cond. Mas que queria,
librar al preso el barbaro villano?
Estel. El silencio lo dize, aunque no huuiera
los testigos que ves, prendanlos todos.
Sil. Señora, que deuemos deste enredo,
si a las dos nos truxeron engañadas?
Iacin. Y de nosotros gran señor se duela.
Este. Señor, estos vinieron inocentes,
de la maldad de aqueste por mi vida,
que solo prendan al que culpa tiene.
Cond. Sabian estos a lo que venias? Perot. No señor.
Cond. Pues dexenlos yr libres,
y prended solamente al que es culpado,
veamos si le libran estas limas,
como a Rugero en la cancion cantauan.
Per. Pues puedo ser yo preso, si en mi aldea
soy Alcalde? Guar. 2. Que seas, mentecato.
Cond. Tirad con el, y ven conmigo Estela,
que te tengo que hablar en lo que sabes.
Per. El diablo me engañò con estas limas,
truxelas dulces, y agrias se me han buelto.
Cond. A darle este veneno estoy dispuesto.
Vanse, y quedan los villanos.
Sil. Que os parece? Iac. Temblando estoy Filena.

Fi. Milagro fue que de la lima el agrio,
no alcançasse a los dos. *Sil.* Pobre Perote,
en verdad que os daràn gentil garrote.

Dan. No venia mal tratado,
la desdicha lo causò.
Fe. Bien el ruy señor pintò,
pero quedosse enjaulado.
Digo que era verderon,
y cogieronle en la liga.
Sil. Pidio a Rugero la liga,
y fue la de su prision.
Pobre verderon Perote.
Iac. Muchas vezes que le via,
su rostro me parecia
de hombre que le dan garrote.
Boluamonos a la aldea,
y hagamosle dezir Missas.
Fe. Del mejor su medio auisas,
pues ya no ay otro que sea.
Ya no queda en el lugar
quien haga tonos y cante,
antes le serà importante,
pues al Conde ha de cantar.
Dan. Luego cantarà de miedo.
Iac. Y despues con tal primor,
que nay de cante mejor,
pues ha de cantar el credo.

Vanse, y sale el Capitan con vn vaso.

Cap. A lo que puede llegar
vn sospechoso cuydado,
de perder el alto estado,
aqui se puede mirar.
Qualquiera cosa querida,
siempre se suele estimar,
porque se sigue en amar
la paz del alma y la vida.

Sale Estela.

Est. Tente Fabio, donde vas?
Cap. A assegurar tu corona.
Es. De quien? *Ca.* De aquella persona
Es. Presa? *Cap.* Si. *Es.* No digas mas.

Saca vna daga.

Cap. Daga sacas? *Es.* Y con ella
te he de matar. *Cap.* Tente, passo.
Este. O te has de beuer el vaso.
Cap. Reporta la mano bella
que yo le quiero beuer.
Este. Beue. *Cap.* Espera, y lo veràs.
Este. Morir pensè, que era mas,
sin duda es facil de hazer.
Cap. Por ver, que has entrado aqui
te quiero tratar verdad,
de tu padre la crueldad,
justamente aborreci.
Y no quise hazer traycion
a mi señor natural,
que es Rugero. *Es.* Ay cosa ygual!
Cap. Y assi aquesta confeccion
no era mas que vn blando sueño.
Est. Llamame a Rugero. *Ca.* Voy.
Est. Bien has hecho. *Cap.* Noble soy,
Rugero es mi propio dueño.

Vase.

Este. Pide el amante zelos al marido,
con que despierta al que durmiendo estaua,
y a la que de ofender no se acordaua,
la dexa por sus zelos ofendida.
Prueua el padre la reja, y el vestido,

a la donzélla humilde que no hablaua,
y con la priuacion lo qué ignoraua,
sabe y escriue, y mira y dexa el nido.
Tal vez a la justicia viendo vn hombre,
dize el delito que ignoraua hiziesse,
publicando su culpa en yr huyendo.
Quien desafia, y pierde no se asombre,
que no ay cosa mas necia y peligrosa,
que despertar a los que estaa durmiendo.

Sale Rugero solo.

Rug. Vn Capitan me ha mandado,
que saliesse aqui. *Este.* Es verdad,
tu sabràs, aunque es crueldad,
que a muerte estàs condenado.
Y aun este mismo traia
vn veneno que te dar.
Ru. Que en fin me quieren matar?
Este. Ya el Sol desampara el dia.
Yo he prometido librarte,
llaue y cauallo preuengo.
Rug. Con vna vida qué tengo,
es impossible pagarte.
Este. En oyendo vn siluo fuera,
sal a la puerta, hallaràs,
guarda, cauallo, y aun mas.
Rug. Con esse mismo quisiera.
Mas bien si es el que imagino.
Este. No me puedo detener mas,
que temo que me han de ver.

Vase.

Ru. A Dios Rafael diuino,
A Dios Angel de mi guarda,
a Dios Resimunda bella.

Sale Perote.

Per. La buena industria es aquella,
que al hombre la vida guarda.
Que mal lo supe tratar!
Rug. Quien habla en esta prision?
Per. Ecos destas peñas son,
y de tus suertes azar.
Ru. No ay cosa que no alborote,
quanto te temo el huyr,
no lo acaba de dezir?
Pe. Perote soy. *Ru.* Quiẽ? *Pe.* Perote
todos estamos acà.
Ru. Tu preso? *Pe.* La historia errè.
de la lima que cantè,
que tal dentera me dà.
Ru. Pues de que te dà dentera?
Pe. De que me han dicho que estãta
que los passos de garganta
se han de tomar de escalera.
Ru. Todo lo aurà entendido.
Pe. Harto mejor lo entendio
el Conde, pues me mandô
agarrar por el vestido.
Ru. Mucho me pesa de ti.
Pe. Aqui daran de cenar?
Ru. Si has de morir, con pensar
en la muerte oras ansi?
Pe. Señor mientras que se ve
pienso que se ha de comer.

Siluan dentro.

Rug. Es siluo? *Pe.* Que puede ser?
Rug. Mi remedio se apercibe.
Pe. Oi dezir que les dan
culebra a los presos, y està
con siluos es manifiesta.

Ru. A mi bien los siluos van.
esta cortina Perote
corre, y echate en mi cama,
que voy a ver cierta dama,
que no es bien que se alborote.
La guarda sino me ve,
y echado tu, pensaràn,
que soy yo. *Per.* Como podran?
Ru. Como, agora te darè
esta ropa. *Per.* Encaxe presto,
siluan? *Ru.* Si. *Per.* Vete con Dios.

Vase Rugero.

ya que la suerte a los dos
en tanto mal nos ha puesto.
Voto al Sol que he de prouar
a lo que sabe dormir
en seda.

Salen el Conde, y el Capitan.

Con. A verle morir
quise a la torre baxar.
Cap. No se que tengo de hazer,
todo se va descubriendo.
Cond. A mi Estela hazer pretendo
del Rey de Aragon muger.
Y no ay remedio seguro,
sino es que muera Rugero
es este? *Cap.* Si. *Con.* Verle quiero,
satisfazerme procuro.
Ya està de sentido ageno.
Cap. Que haràs que està reposando?
Cond. Parece que està soñando.
Cap. Deue de obrar el veneno.
Con. Dexenle de aquesta suerte,
que me parece acertado.
Cap. El duerme bien descuydado,
que ha de hazer quando despierte?
Cond. Huelgome que perderè,
el temor deste enemigo.
Cap. Mas vale que vn falso amigo,
supuesto que viuo estè.
Con. Las señas, si bien se aduierten
son de sueño. *Cap.* Agora sabes
que dizen autores graues,
que es imagen de la muerte?
Con. Muerome por velle muerto,
desbueluele. *Cap.* Para que?
hasta que ya muerto estè,
mejor dixera despierto.
Con. Yo quiero satisfazerme.
Cap. Possible es que se te oculta
el daño que se resulta
de despertar a quien duerme.
Dexale, y vamos de aqui,
que al alua a velle vendras,
donde muerto le hallaràs,
del veneno que le di.
Con. Quiero tomar tu consejo,
pues en esto no ay cautela,
Cap. No alborotemos a Estela.
Con. Vamos.

Vase.

Cap. Durmiendo le dexo.
Y con vn buen defensor,
que es su prima, en tanto daño,
aunque si yo no me engaño,
deue de tenerle amor.
Duerme Rugero de Moncada
la postrera noche triste,
pues despertar no quisiste
a la voz de mi embaxada.
Pero juntamente digo
que quien duerme en el agrauio,
suele mil vezes, si es sabio,
despertar al enemigo.

Vase, y sale Rugero con cadena, y Estela de hombre.

Este. Este monte es muy secreto,
aqui la cadena quede.

Ru. Podrasmela tu quitar?
Este. Todo quien ama lo puede.
Ru. Que bien lo ha hecho el cauallo,
parece que el campo alegre
le da la yerua de balde,
y se la pone en los dientes.
Este. Que miras? Ru. Alguna piedra.
Este. Esta arroyuelo la tiene,
tan hijas de sus cristales,
que perlas grandes parecen.
Ru. Dale con aquesta daga.
Est. Està el hierro duro y fuerte,
la daga no tiene golpe,
y podra ser que se quiebre.
Ru. Dale, que a mi ya me toca
llamar los diamantes fuertes,
rocas del mar combatidas,
firmes a sus golpes siempre,
Digolo por quien te embia,
o mancebo desta suerte,
y me ha dado libertad.
Este. Iustamente lo mereces.
Ru. A ti te deuo tambien
la vida. Est. Nada me deues,
porque yo soy vn criado.
Ru. Como tu dueño pareces.
Pero auenturar tu vida
en el peligro presente,
y a las ancas de vn cauallo,
Seruirme de escudo excede.
A todo encarecimiento,
pues a sentirme la gente
del Conde la primer bala,
muerto en el suelo me tiende.
Este. Ya Rugero de Moncada,
estàs sin cadena, vete
donde el valor te guiare,
y quando pudieres, buelue
a cobrar tu propio estado,
pero vna palabra aduierte.
Ru. En que te siruo, y perdona,
que me es forçoso atreuerme:
pues de hierro me la quitas,
que de oro la presente,
sus eslabones quisiera
que fueran diamantes. Est. Tè
que no la puedo tomar.
Ru. Notablemente me ofendes.
Est. Oyeme primero. Ru. Di.
Est. Aquella muger valiente.
Que te sacò de prision
te pide. Ru. Dimelo en breue,
que si dudare de hazer,
cosa, que de mi te quexes.
a manos de mi enemigo
me trayga el cielo inclemente,
falteme naue en la mar,
si de la mar me valiere.
Ningun amigo me ayude,
deudos, Principes, ni Reyes,
y vendanme mis vassallos,
que es lo mas que vn hõbre sient
Est. Pues dize aquella muger,
que aunque en aprieto te vieres
de ningun modo te cases,
a donde a ampararte fueres.
Hasta que cobres tu estado.
Ru. Pues que puede auer que inten
si ella es casada, y humilde,
aunque es bien que la celebre,
la fama por todo el orbe
entre famosas mugeres.
Este. De su intento, no se nada,
que le dire? Ru. Que si fuere
Otra Elesa, y otra Elifile,
Lacedemonia, y Eresiste,
y señora de mas Reynos,
que estrellas el cielo tiene.
No me casarè primero
que ella diga lo que quiere,
y me de licencia. Est. En fin
sangre de Moncada eres.

Voy a tomar el cauallo,
que ya la noche preuiene
la venida del luzero,
y alla podran conocerme.
R*u*.Pues lleuala aqueste abraço,
y esta cadena. E*st*.Que lleue
el abraço, està en razon.
R*u*. Ay santo cielo! *Est*.Que siẽtes?
R*u*. Viue Dios que eres muger.
E*st*.Pues sueltame. R*u*.No te alteres.
E*st*.Conociste como ciego
por el tacto solamente.
R*u*.Tienen aliento y blandura
de los hombres diferente,
y vn olor particular,
que l alma, y sentidos mueue.
E*st*.Rosimunda soy Rugero,
que por mejor defenderte
tomè este trage. R*u*.Señora
mucho Rugero te deue.
Donde vas, quedate aqui,
E*st*.No es bien que tal me aconsejes,
que conocerà el Alcayde
lo que temio tantas vezes,
no desdores mi virtud,
fundada solo en quererte,
que los nobles Caualleros
saben honrar las mugeres.
R*u*.Pues alto, ponte a cauallo,
parte, que si te detienes
harà mi amor desatinos
que eres vn Angel de nieue,
pues confessando el amor,
el mismo amor nos enciende,
de noche, y sola en vn monte.
E*st*.A Dios, a Dios. R*u*. Caso fuerte.
E*st*.A Dios Rugero. R*u*.Ya veo
que a Dios dizes que me quede.
E*st*.Dios te guarde, Dios te libre.
R*u*.Ya te digo que me dexes,
y no me des ocasion
que la palabra te quiebre,
E*st*.Pues quando tu me la rompas
R*u*.Otra. E*st*.Yo supiera hazerte
conocer que no eras noble.
R*u*.Pues viue Dios que si buelues
por vna parte me mandas
que te honre, y no consientes
mi pensamiento, y por otra
me incitas, ya sube, fuesse,

Vase Estela.

Ay mas notable muger?
E*st*.Rugero, Rugero, aduierte.
R*u*.Aun me persigues? *Est*. Escucha.
rug.Desde el cauallo pretendes
boluerme a quitar el seso.
E*st*.Quien la buena ocasion pierde
como engañado se espanta,
como necio se arrepiente.
Yo soy Estela tu prima.
rug.Mi prima? E*stel*.Tu prima aduierte
el amor, y la piedad,
pues te librè de la muerte.
Cumpleme aquella palabra.
rug.Estela, Estela, detente,
detente señora mia,
el ayre corriendo vence:
Señora, señora, escucha.
E*st*.Cobra tu estado, pues eres
hombre mancebo, y Moncada.
rug.A plegue a Dios que tropieces.
Como no te hagas mal.
ay Dios, que no conociesse
tantas vezes a mi prima?
Detenelda alamos uerdes,
arboles, poneos delante.
E*st*.Rugero, rugero, emprende
vn reyno, y vna muger,
No me oluides, pues me tienes
tan grandes obligaciones.
rug.A penas razon se entiende,
ay cie-

ay cielos, a quien se ha dado
tanto cabello como este.
Y no le supiesse asir.
Este. Rugero, Rugero? *Ru.* Tenme.
por hombre vil, si tu gusto,
agrauio en mi vida hiziere.
Yo voy a cobrar mi estado,
y a conquistarte, pues quieres
ser mia, que yo soy tuyo
agora, y eternamente.
Mas Barcelona, y el Conde,
y el mundo han de ver en breue,
lo que puede, aunque te vas
el despertar a quien duerme.

ACTO TERCERO.

DEL DESPERTAR A QVIEN DVERME.

Salen el Conde Anselmo, y el Capitan, y Perote, y criado.

Cap. Que castigo se ha de dar
a este misero villano?
Con. Enseñar Fabio la mano,
y començar a vengar.
Per. Si el despertar a quien duerme
tan mal se puede sufrir,
el despertarme a morir,
no ay mayor mal que hazerme.
Pusistesme en la prision,
esso no podeys negar,
busquè a donde me acostar
con villano coraçon.
Hallè cama, y ropa hallè,
en que me acostè, y cubri
si era buena, y me dormi,
en que señores pequè?
Cond. Pues villano, en vna cama
de seda? *Per.* Ya yo pensè
quando a Palacio lleguè
desta grandeza la fama,
Que en la casa de los Reyes
era todo seda, y oro,
que assi se guarda el decoro
de los dueños, que dan leyes.
Y como yo presumi
los platos en que comian,
las cosas en que beuian,
y algo que no digo aqui.
De seda, a vezes pensè
que eran sus manos, y cara,
que mucho que lo pensara,
de la cama en que me echè?
Con. Que era del Conde ignorauas?
Per. Si señor, que en esso topa.
Con. Tu tepusiste la ropa
tambien, porque imaginauas.
Que a vn villano en su prision,
el Rey se la da de seda.
Pero No ay cosa que hazer no pueda
la ignorancia sin razon.
Con. Concierto sin duda fue,
porque la guarda creyesse
que era el Conde, y se huyesse.
Per. Yo no le vi, ni le hablè.
Desseoso de dormir
vna vez a lo señor,
entre seda, y sin rumor,
como se suele dezir.
Sin cuydado del sustento,
que haze a vn hõbre boluer loco,
ni de las deudas tampoco,
que no es pequeño tormento.

Por

ay cielos, a quien se ha dado
tanto cabello como este.
Y no le supiesse asir.
Este. Rugero, Rugero? *Ru.* Tenme.
por hombre vil, si tu gusto,
agrauio en mi vida hiziere.
Yo voy a cobrar mi estado,
y a conquistarte, pues quieres
ser mia, que yo soy tuyo
agora, y eternamente.
Mas Barcelona, y el Conde,
y el mundo han de ver en breue,
lo que puede, aunque te vas
el despertar a quien duerme.

ACTO TERCERO.

DEL DESPERTAR A QVIEN DVERME.

Salen el Conde Anselmo, y el Capitan, y Perote, y criado.

Cap. Que castigo se ha de dar
a este misero villano?
Con. Enseñar Fabio la mano,
y començar a vengar.
Per. Si el despertar a quien duerme
tan mal se puede sufrir,
el despertarme a morir,
no ay mayor mal que hazerme.
Pusistesme en la prision,
esso no podeys negar,
busquè a donde me acostar
con villano coraçon.
Hallè cama, y ropa hallè,
en que me acostè, y cubri
si era buena, y me dormi,
en que señores pequè?
Cond. Pues villano, en vna cama
de seda? *Per.* Ya yo pensè
quando a Palacio lleguè
desta grandeza la fama,
Que en la casa de los Reyes
era todo seda, y oro,
que assi se guarda el decoro
de los dueños, que dan leyes.
Y como yo presumi
los platos en que comian,
las cosas en que beuian,
y algo que no digo aqui.
De seda, a vezes pensè
que eran sus manos, y cara,
que mucho que lo pensara,
de la cama en que me echè?
Con. Que era del Conde ignorauas?
Per. Si señor, que en esso topa.
Con. Tu tepusiste la ropa
tambien, porque imaginauas.
Que a vn villano en su prision,
el Rey se la da de seda.
Pero No ay cosa que hazer no pueda
la ignorancia sin razon.
Con. Concierto sin duda fue,
porque la guarda creyesse
que era el Conde, y se huyesse.
Per. Yo no le vi, ni le hablè.
Desseoso de dormir
vna vez a lo señor,
entre seda, y sin rumor,
como se suele dezir.
Sin cuydado del sustento,
que haze a vn hõbre boluer loco,
ni de las deudas tampoco,
que no es pequeño tormento.

Por

Por despertar a las dos,
por oyr Missa a las tres,
y saber hazer despues
las marauillas de Dios.
Me acostè donde me hallaste,
por hartarme de dormir.
Con. Viue Dios que has de morir,
que tu la guarda engañaste.

Sale Estela.

Est. Que es esto? *Cō.* No lo has sabido?
Este. No, que agora me leuanto.
Per. Pues a mi por otro tanto,
pues otro tanto he dormido
me manda el Conde matar.
Con. Rugero Estela se fue,
y aqueste villano hallè
con su ropa en su lugar.
Este. Valgame Dios! *Con.* Esto passa:
Este. Ha se visto tal maldad!
Per. Piedad señora, piedad,
que a tu padre, ni a tu casa,
ni a ti no he sido traydor.
Est. Baxeza es vengarse en ti,
Per. La muerte temo, ay de mi,
y luego al punto mandar
que le quiten dos mil vidas,
Per. Quando mi vida le pidas,
serà señora o ligar.
Est. Da libertad al villano,
que sin duda fue inocente,
y quando librar intente
a su señor por su mano,
bien se ve que fue lealtad.
Per. Lealtad? y como si fue.
Con. Confiessa. *Per.* Yo para que?
Con. La guarda desta ciudad
salga Capitan al punto,
corran la tierra. *Cap.* Si hare,
y para buscalle harè
todo vn exercito junto.
Con. A este corten las narizes,
ya que mi hija le abona,
y salga de Barcelona.
Per. Sin las narizes, que dizes.
Tu no miras por ventura
con tu ayrado proceder,
que tengo de parecer
Obispo de sepultura?
Est. Señor, señor *Con.* A lo menos
las orejas. *Per.* Las orejas?
Con. De las orejas te quexas?
Per. Por Dios q̄ quedan mas buenas.
Soy yo posta, has me corrido?
tan mal te hallauas en mi?
Con. Esto se ha de hazer assi.

Vase.

Per. Señor, orejas te pido.
Para poder oyr mis quexas,
que es el palacio lugar
a donde siempre han de andar
pidiendo a todos orejas.
Orejas, orejas pido,
Este. Salios todos allà.
Vi.1. No han de cortarselas ya.?
Pe. O que lindo entremetido.
Con las orejas agenas.
Este. Salganse presto de aqui.
Vi.2. Señora mia pues di
a que muerte le condenas?
Pe. Señor desorejador
aduierta, que si es hidalgo
emplee essa daga en algo.
de que le resulte honor.
Corte vna embidiosa lengua,
que en casa no faltarà.
Gu.1. No he de cortarselas ya?
Gu.2. Con el fauor se deslengua.
Gu.1. No se las cortò en efecto?
Este. Mas que os las cortan a vos,
vamonos. *Gu.* Señora a Dios.

Van-

Vanse las guardas. (to

Este. Que ha de hazer, en grãde aprie
està Rugero oy perece,
mas buena ocasion se ofrece,
sabras guardar vn secreto?

Pero. Santa remuneradora
de mis narizes, y orejas
en que te siruo? *Est.* Las quexas
que tendra Rugero agora
te querra satisfazer.

Per. Pues que yo no le ofendi.

Est. Dime seras hombre? *Per.* Si,
hasta dexallo de hazer.

Este. Para lleuar vna carta?
a Rugero tu señor?

Pe. Sin duda le tiene amor,
no aurà cometa que parta.
Con mayor velozidad.

Estela. Sabes donde està? *Per.* Yo se
que le hallarè de tu fe
de tu amor, de tu lealtad.

Este. Ven sabras mi pensamiento,
pero aduierte, que has de yr
como cartero. *Pe.* El viuir
me importa, yrè con el viento
Con vn adereço famoso
de correo estafetil.

Est. Industria tienes sutil.

Per. Dineros seran forçosos,
que el pie es de los que caminan:

Este. Ven por la carta, y dinero.

Per. Mucho te deue Rugero.

Este. Tus buenas partes me inclinan,
tu nombre? *Pero.* Alla en el aldea
Perote. *Est.* Y por acà? *Per.* Pedro,
que soy Pedro el que no medro,
en tu seruicio me emplea.

Este. Hallaremos a Rugero
Pedro? *Per.* De mi diligencia
confia. *Este.* Siento su ausencia.

Pero. Quierèsle biẽ? *Est.* Biẽ le quiero,
en fin possible serà
hallarle? *Per.* Tu desconfias?

Est. Pues no? *P.* No, q̃ puesme embia
tu sabes a donde està.

Vanse, y salen el Duque de Vrgel, y Rugero.

Rug. El mar que estamos mirando,
no tiene tantas tormentas.

Duque. No poco de las que cuentas
rugero me estoy admirando.

Rug. Querria Duque de Vrgel,
que me diesses tu fauor,
pues lo deues a mi amor
siempre a tus cosas fiel.
Que si cobro a Barcelona,
por ti, mas tuya serà
que mia. *Duq.* Bien cierto està
el valor de tu persona.
Pero con solo vn concierto
te dare dos mil vassallos,
con mil ligeros cauallos. (to

Rug. Ya le escucho. *Duq.* Yo te aduier-
Yo tengo hermana, qual sabes,
honrada, y bella. *Rug.* Es verdad.

Duq. Por nobleza, y calidad.
la piden hombres muy graues,
Casate con ella y yo
tu Condado cobrarè,
y con aquesto pondrè
causa a la guerra. *Rug.* Yo no,
sabe Dios quan bien me estaua,
mas salir de Barcelona,
fue porque cierta persona
me ayudò, porque me amaua.
A la qual palabra di,
de no me casar sin gusto
suyo. *Duq.* Cumplirselo es justo,
Porque lo han de hazer assi
los honrados Caualleros,
y Moncadas como vos.

a Dios

a Dios. Rug. El vaya con vos.
Duq. Esto podria ofreceros.
Pero con causa bastante
de ser mi cuñado. Ru. El cielo
os pague Duque el buen zelo.
Duq. Mi ayuda fuera importante.
Vase.

Rug. Que tengo mas que esperar,
o mar que miras mi fuego,
sal de tus margenes luego,
lleuame a tus aguas mar.
Pues para tan justa guerra,
no ay en la tierra fauor,
no me dexes a rigor
de tan enemiga tierra.
Triste que tengo de hazer,
casarme era cosa fea,
ni que otra en el mundo sea,
sino Estela mi muger.
Pues como podrè cobrar
sin casarme este Condado,
que me tienen vsurpado,
y en que me quieren matar.
Yo no me estaua en mi aldea?
que le hazia al Conde yo?
para qne me despertò?
que no ay necedad que sea
Mas peligrosa en el mundo,
que despertar a quien duerme,
mas que es esto que ofrecerme,
quiere agora el mar profundo?
O que poderosa armada,
gente en esquife, y a tierra,
sale y en forma de guerra,
vna muger con espada.
Y con baston desembarca,
todos la besan el pie.

Sale La Reyna de Sicilia con espada y soldados.

Rey. Para quando buelua estè,
puesto el tendalle en la barca,
Porque me fatiga el Sol.
Ru. Quien es aquesta señora,
soldado que llega agora,
de guerra al mar Español?
So. Es la Reyna Siciliana,
que contra Mallorca yua,
y la mar fiera y altiua,
sedienta de sangre humana.
Derotada la arrojò,
a vista de Barcelona.
Ru. Pues era de su corona
Mallorca? So. Presumo yo
Que ha sido mas por vengança
de vn hermano que le han muerto.
Ru. Todo mi remedio es cierto,
buelua mi muerta esperança,
que gente trae? So. Seràn
veynte mil hombres de guera.
Ru. Podràn allanar la tierra,
y mas con tal Capitan.
Quereysle dezir soldado,
que està aqui el Embaxador
de Rugero? So. Quien señor?
Ru. Notable industria he pensado,
De Rugero de Moncada,
el Conde de Ruysellon,
y Barcelona. So. Es razon
que os oyga tal embaxada.
Aqui mi señora està,
del Conde de Barcelona
vn Embaxador que abona.
Rey. Quie es? Ru. Yo. Re. Llegaos acà
Alçaos. Ru. Que ayrosa, que fiera.
Rey. El Conde piensa que yo
le vengo a hazer guerra. Ru. No
aunque de veros se infiera.
Pero aduierte que Rugero
de Moncada mi señor,
aunque es el Conde enrigor,
y legi-

y legitimo heredero.
No tiene agora el Condado,
que Anselmo su tio fiero
se le ha quitado a Rugero.
Reyna. En esso no anda acertado.
Y ya se todo el sucesso
de boca de vn Catalan,
que traygo por Capitan
de vna naue, y os confiesso.
Que le he cobrado aficion
a Rugero, desde el dia
que supe esta tirania,
y su talle, y discrecion.
Que alaba mucho en sus partes.
Rug. Yo no os le quiero alabar,
porque oy parte, y el mar
le mostrò los estandartes
de vuestra vistosa armada,
y pareciole ocasion,
a pediros, si es razon,
pues teneys sangre Moncada,
Le deys fauor, pues podeys,
y si este Reyno ganays,
y esta empresa conquistays,
que es cierto le ganareys,
cada año os prometo en parias
cien cauallos, y cien mil
escudos. *Reyn.* Si es tan gentil,
con partes tan necessarias.
Para la guerra, y la paz,
otro partido es mejor,
pues es de mi gran valor
por tantas partes capaz.
Rug. Y qual serà? *Reyn.* Que se case
conmigo, y los dos cobremos
su estado, que bien podremos,
que no es bien que se intentasse,
sin juntar a Barcelona,
con Cecilia por valor.
Pues ay distancia mayor
de Coronel a Corona.
Rug. No traygo tal comision
pero se que le està bien,
y que vos podeys tambien
honralle en toda ocasion.
El es muy agradecido
cobradle agora el Condado,
que de no quedar casado,
ni acetar esse partido
ni venir en el concierto
quedarà en vuestra corona
Ruysellon, y Barcelona. (cierto
Reyn. Serà esso cierto? *Rug.* Y muy
Reyn. Pues yo pondre veynte mil
soldados sobre la playa,
y hare que mi armada vaya
en siendo el viento sutil.
Sale Perote.

Perot. Està Rugero aqui? *Sold.* Que es lo que quiere,
porque su Embaxador solo ha venido,
que es esse que està hablando con la Reyna,
Pero. Rugero mi señor, dame mil vezes
essos pies generosos. *Rug.* Estas loco?
detente alla, no digas que me llamo
Rugero, que me va la vida agora,
Llamame Embaxador. *Pero.* Tan deslumbrado
de parte de Rugero a hablarte vengo,
que como ves te llamo de su nombre,
esta carta me dio muy afligido

de no

de no saber de ti, llega el oydo,
Estela mi señora que te adora,
esta carta me dio, y que luego al punto
respondas con el mismo mensagero.
Rug. Quedaua bueno mi señor Rugero?
Pero. Quedaua como vn Angel, cuydadoso
de tu salud, pudiera con embidia
miralle el Sol Reyn. Que es tan galan Rugero?
oyeme por tu vida mensagero,
Pero. Señora, Si soy digno de acercarme
a tus diuinos rayos, mas te juro
que estaua al escriuir aquesta carta
como si fuera vn Cherubin del cielo.
Reyn. Todos me cuentan del estrañas cosas.
es rubio? Pero Muy mas blanco que la nieue.
Reyn. Que barba? Per. No le vi quando escriuia
el color de la barba que tenia,
por no atreuerme tanto a su grandeza,
mas yo te juro que es mayor su talle
que puede imaginar el pensamiento.
Reyn. Embaxador? Rn. Señora. Reyn. Mucho gusto
me van dando las nueuas de Rugero,
en fin es tan gallardo Cauallero?
despacha con esse hombre, que si puedo
sin peligro llegar a Barcelona,
me hable alguna noche, que yo creo
que en viendome ha de ser tan fauorable,
que mañana me vea sin recelo,
en su playa seguro, y junto al muro.
Rug. Debaxo de tu mano està seguro.
Reyn. Ola leua essos ferros leua, leua,
a proa a Barcelona. Sold. Ya disparan.

Vanse la Reyna, y soldados.

Pero. Que Reyna es esta gran señor, que es esto?
Rug. Leer quiero la carta. Pero. Lee de presto.
Rug. Ay Dios que confusion. Pero. Pues q̃ tenemos?
Rug. Respondelle me importa. Per. Aunq̃ mil vidas
en lleuar la respuesta, aueturara,
tengo de hazer lo que me manda Estela.
Rug. Ven Pedro, que es discreta la cautela,

donde

donde la vida, y honra importa a vn hombre.
Perot. Pues que Reyna es aquesta, dime el nombre?
Ru. Ven Perote tras mi, no tengas miedo,
que la palabra cumplire si puedo.
Perot. Boluamonos señor a ser pastores,
que mas valen panderos que atambores.

Vanse, y salen el Conde, y el Capitan. y Estela.

Cond. No he sabido de Rugero,
todos se bueluen sin el.
Este. Tu cuydado considero.
Cond. Ni en la plaça ay nueuas del,
ni en el monte, ni en sendero.
Pues pensar que en la ciudad
està escondido, es locura.
Este. Pues le hazian amistad
en Castilla, por ventura
està en ella. *Cond.* Assi es verdad.
Mas pienso que en Aragon
tenia satisfacion
del Duque de Vrgel su deudo.
Este. Temo que pagando feudo,
se pongan en possession.
Cond. Pues como Estela podran?
Este. Pues tu que defensa tienes,
que gente, que Capitan,
que muros de armas preuienes,
pues sin vn soldado estan?
Cond. Siempre Estela presumi,
que si muriera Rugero,
yo mismo ocasion le di,
mas ya es hecho, soldar quiero
el yerro que cometi.
Este. Soldar, como? *Cond.* Cõ soldados
a defender preuenidos
nuestros muros leuantados.
Este. Por despertar los dormidos,
desuelaste sus cuydados.
Quanto mejor se estuuiera
Rugero en su monte. *Cond.* Fue
vna medrosa quimera,
sin duda le despertè
para que yo no durmiera.
Este. Ya estaràs arrepentido.
Con. Temiendo esto y mayor daño.

Sale el Capitan.

Capit. Ya tu temor se ha cumplido
con el mayor desengaño
que puedes auer tenido.
Cond Como? *Cap.* Sobre la alta mar
se han descubierto cien velas,
que estan ya para llegar,
siruen los vientos de espuelas
con que las hazen volar.
Velozes como un Delfin,
no ay vez que el viẽto las buelua,
que no parezcan en fin
sus arboles una selua,
y sus armas vn jardin.
La fama, que como ves,
en los peligros se corre,
y a vozes dize lo que es,
ya sobre las aguas corre,
sin que se moje los pies.
Dize, que toda esta armada,
con la Reyna de Sicilia,
trae Rugero de Moncada,
que se precia su familia,
de su braço, y de su espada.
Y aun no se si oi dezir
si ya le tenian casado,
y para no te mentir,
de casarse concertado.
que esto querran diferir.

Para

Para quando señor sea
de Barcelona. *Est.* Detente
necio importuno correo,
que tu lengua impertinente
habla en tu mismo desseo.
Que se casa en Barcelona,
assi se puede ganar,
que de ser Reyna blasona,
porque el muro, y aun el mar
de agua, y perlas se corona.
Dadme a mi sola vna espada,
dadme vna rodela. *Cap.* Estela
de que estàs tan enojada?
dexa la espada, y rodela,
que tambien soy yo Moncada.
Y tan anciano en valor
de la sangre entre las venas,
que tenga infame temor,
ni a sus bordadas entenas
de flamulas de color.
Ven conmigo Capitan.
Cap. Mal señora me has tratado.
Est. Fabio no se casaràn.
Cap. Sospecho que le ha pesado.
Est. Antes mi muerte veran.

Vanse.

Est. La Reyna de Sicilia con Rugero
en vn instante, o fuego, o mar, o tierra
quantos engaños en su pecho encierra,
por darte vida justamente muero.
O inconstante villano Cauallero,
por darte paz me vienes a dar guerra,
amor que siempre tu esperiencia yerra,
falso en cumplir, en prometer ligero.
Auerte yo librado de la muerte,
esto ingrato Moncada merecia
pagarte mal, mi firme, y feliz suerte.
trueca en pena triste mi alegria,
a hombres sin verdad, falso el mas fuerte,
mal aya amen quien de vosotros fia.

Sale Perote.

Ger. Dame essos reales pies.
Este. Mas con los pies en la boca.
Pero. Señora que te prouoca
a que con los pies me des?
Este. Tu seas muy mal venido,
diste mi carta a aquel hombre?
Pero. Como merece esse nombre
ni tanta fè tanto oluido?
tu carta le di, y esta
la respuesta. *Este.* Y ha casado
con la Reyna, o concertado,
que puede darme en respuesta?
Pero. Casado, que lindo cuento,
viue Dios que tu has de ser
su muger, y no ha de auer
fuego en el quarto elemento.
Essa Reyna en tierra, o mar
es malilla deste juego,
que en acabandose luego
la auemos de tripular,
que Rugero en tanto mal,

 sin

sin armas, ni sin consejo
la hizo tapa de espejo,
pero tu eres su cristal.
Lee essa, quieres por mi,
quando entre lanças y espadas?
Est. Por ti leo, tu me agradas.
Pe. Habla quedo. *Est.* Dize ansi.

C A R T A.

Quando recibi tu carta, me estaua persuadiendo la Reyna de Sicilia, a quiẽ en figura de Embaxador le pedia fauor para cobrar mi estado, que Rugero se casasse con ella, yo le dixe que se lo escriuiria, y assi te suplico que me embies vn Cauallero, de quien fies que diga que es Rugero de Moncada, para que con este engaño nos fauorezca, que despues de tomada la possession, esta tendrá por bien de boluerse, y tu seràs mi esposa, porque de no serlo, mas quiero perder el estado y vida.

Rugero.

Pe. Que te dize el papelito,
es Moncada algun villano?
Este. Amor, temor no es en vano,
si a Rugero le permito.
Hablar con esta muger.
Pe. Ella por Embaxador
le tiene. *Este.* Tengo temor,
que lo deues de saber.
Pe. Es impossible, y ansi
es bien que algun Cauallero
vaya a fingirse Rugero.
Es. Quien? *Pe.* Yo yrè. *Est.* Vete de aî.
Pe. Pues pienso que ay diferencia
entre los hijos de Adan,
mas de que algunos estan,
en cueros por justa herencia.
Y otros de seda vestidos.
Est. Mas valor, mas talle quiero,
para imitar a Rugero,
y para que sus sentidos
se enamoren del tambien.
Pe. Tan mal talle tengo yo,
como el de Rugero no,
porque en fin le quieres bien.
Mas ponme vnos folladicos,
y vn sombrero Marquesote,
que en la frente y el cogote
le tenga con dos clauitos.
Pon vn roxo apretador,
de cabestros diamantinos,
y vnos guantes ambarinos,
y vna barba a lo señor,
y esso la voz delicada,
con pasas, o con sangria,
veràs que por mas de vn dia
soy Rugero de Moncada.
Est. Aguardame aqui. *Pe.* Despachá.

Vase Estela.

con breuedad, que me muero,
de miedo, si soy Rugero,
yo pesco linda muchacha.

Sale el Conde y el Capitan.

Con. Tan presto ha tomado puerto?
Cap. No se puede defender.
Con. Oy tengo de perecer,
quien està aqui? *Pe.* Yo soy muerto.
No me conoces señor?
Con. Como en este traje estàs?
Pe. Por poder seruirte mas,
soldado, que labrador.
Con. No dixe que te cortassen
las narizes? *Pe.* Señor si.
Con. Como las traes? *P.* Porque fuy
a donde bien me curassen,
y abran

y abranse buelto a nacer,
que soy humido de sienes.
Cap. Este es vn loco no tienes
que culpar, sino al temor,
vete buen hombre de aì.
Con. Bueluanselas a cortar.
Pert. Esso no quiero esperar.
Vase.
Con. Dexalde Fabio, ay de mi.
que me aconsejas, que hare?
que ya resistir no puedo,
que mayor mal tengo miedo,
necio fuy, yo despertê,
Al que en vn monte viuia
de su tierra descuydado,
el cielo me ha castigado.
la passada tirania.
Pues entregalle a Rugero
todo el estado, es quedar
sin remedio. *Cap.* Puedes dar
vn medio. *Cõ.* Consejo espero.
Cap. Entregale a Barcelona,
y dexate a Ruysellon
donde viuas. *Con.* Y es razon,
no solo por mi persona.
Pero por ver que me queda
vna hija sin remedio,
no ay tierra, ni mar enmedio.
Cap. Dame licencia que pueda.
Oy tratarè lo de paz.
Con. Auernos con ella es bien,
di que licencia me den,
sino viene pertinaz,
En la vengança Rugero.
Cap. Ven a escriuir. *Con.* Si hare
pues a quien matar pensê,
oy ruego soberuio, y fiero.

Vanse, y sale Rugero, Reyna, y Soldados.

Rey. Mucho tarda. *Rug.* No podra
venir como està escondido
si el Conde viue aduertido
del lugar a donde està.
Porque poniendole espias
le podran matar. *Rey.* Pues di
que auemos de hazer aqui
esperando tantos dias?
Rug. Conquistar esta ciudad,
pues que hare si se resiste
embiste señora embiste,
y fia de la lealtad
De Rugero mi señor,
que el lo sabra agradecer.
Rey. Mientras no soy su muger
no se si me tiene amor.
No me atreuo a auenturar
vna pluma de vn soldado,
para lo que me ha obligado
basta salir de la mar.
Dando al Conde tanto miedo.
Rug. Pues yo no estoy en resguardo
mientras a Rugero aguardo,
que satisfazerte puedo
Yo la cabeça por el.
Rey. Si lo pongo en possession
pagarame con traycion,
auiendole sido fiel.
Rug. Pues dime quien gana mas,
o qual casamiento excede
al tuyo? *Rey.* Rugero puede
aunque tan seguro estàs
querer bien en otra parte.

Sale Perote.

Pero. Està aqui el embaxador
de Rugero mi señor?
Ru. Aqui està. *Per.* Escuchame aparte.
Rey. No ay que escuchar hable aqui,
o quitarete la vida.
Pero. Oye Reyna esclarecida,
no te rezeles de mi.

Digo que viene Rugero,
esto en secreto aduertia.
Rey.Entre en la presencia mia
seguro que hablarle quiero.
Tengole yo de ofender?
Rug.En que confusion estoy.
Pero.Señora a llamarle voy.
Rug.Ay cielos quien puede ser,
El que mi nombre ha tomado
bien sabra imitarme a mi.

Sale Estela.

Este.Donde està la Reyna?*Per*.Aqui.
Rey.Seas Rugero bien llegado.
Este.Dame señora tus pies.
Rug.Perote que es esto,di,
quien es el que viene aqui?
Pero.Estela ella misma es.
Reyn.Ola sillas.*Est*.Este dia
tuue yo tan desseado,
que no se como ha llegado.
Rey.Por la buena suerte mia.
Rug.Dame los pies gran señor
a tu criado.*Est*.Buen criado.
Rey.Que Principe tan gallardo
no en balde le tuue amor.
Rug.Ya señor tengo tratado
con la Reyna mi señora
que gane,y conquiste agora
como suyo aqueste estado.
Y que tu le cumpliras
la palabra que te doy.
Est.Digo que tu esposo soy,
y soy el que gano mas.
Y que no se que ventura
pudo Rugero esperar
como verse en tal lugar.
Rug.Que discrecion,que hermosura!
Est.A traydor,esto consientes?
Rug.Mi bien fue fuerça en rigor.
Est.No ay fuerça,tu eres traydor:
Rug.Estoy por dezir que mientes.
Es.Quando todo sea verdad,
porque me abraso de zelos?
Rug.Saben Estela los cielos
que te he guardado lealtad.
Es.No aura vn Duque de Vrgel
con gente de España?*Rug*.Si
a pedirle fauor fuy.
Es Pues que trataste con el?
Rug Queriame dar fauor
casandome con su hermana,
mira si es verdad muy llana
que te tengo justo amor.
Porque sino te quisiera
aquel partido acetara,
y la Reyna me estimara,
y mi nombre descubriera.
yo solo te estimo a ti,
si aquesto te da cuydado
pierdase todo mi estado.
Es.Cierto?*Rug*.Mi señora si.
Es.Luego si aqui lo descubro
todo por bien lo tendras.
Rug.Si tu quieres mucho mas
q̃ el Reyno por quien me encubro,
Es.No te quiero hazer pesar,
que tengo agora de hazer?
Rug.Di que has de ser su muger.
Es. Y aquesso que es?*Rug*.Engañar.
Es. Y es biẽ hecho? *Rug*.Amor,y guerra
aquesta licencia dieron
desde que los hombres fueron
ambiciosos de la tierra.
Rey.Quando acabaràs de hablar
con Rugero,embaxador?
Es. Hablamos de tu valor
con que saliste del mar,
y que tenemos por cierto
que en la ciudad entraràs.
Rey.Y di que mas?*Es*. Fue lo mas,
que assentamos por concierto,

que

que yo alfin sea tu esposo.
Rey. No quiero mayor riqueza
Rugero que tu belleza.
Est. En ser tuyo soy dichoso.
Pobre Cauallero soy
mas de lo que tu imaginas.
Rey. Tus partes son peregrinas,
contenta contigo estoy,
Mas que no quantas coronas
de imperios tiene la tierra.
Est. Comience mi bien la guerra.
Rey. Echarè mil Barcelonas
Por el suelo en tu seruicio.
Est. Perdida esta necia està.
Rug. A todos nos tiene ya
dulce Estela sin juyzio.
Rey. Ola esse fuerte escuadron
camine luego a la puerta.
Sol. Ya Leonardo le concierta.
Est. Que lanças? *Sol.* 2. Quatro mil son.
Est. Que infantes? *Sol.* Seran seys mil.
Es. Toca las caxas. Rey. Marchemos.

Vanse la Reyna, y soldados.

Es. Agora mi bien que haremos?
Rug. Con animo varonil
Esforçarè mi fortuna,
hasta ver en lo que para
Es. Que ha menguado es cosa clara.
Rug. Pues crecera como luna.
Es. Ya la gente va marchando.
Rug. Poca defensa hallaràn.
Es. Ven no te maten. *Rug.* No haràn,
vaya Perote guardando
Tu persona porque pueda
darme auiso en Barcelona.
Perot. Haz cuenta si amor me abona,
que con vn Hercules queda.
Quedarè si puede amor
dar fuerça a vna flaca mano,
cuchillada de villano
con animo de señor.

Vanse, y salen el Duque, y soldados.

Duq. Arrepentido estoy de no auer dado
a Rugero fauor siendo Moncada,
marchando con mi exercito he llegado
a esta ciudad de exercito cercada,
que gente es esta? porque no ha passado
por Aragon agora aquesta armada.
Sol. 1. Las banderas se ven muy a la clara,
y ellas nos muestran bien si se repara,
gran señor que esta gente es estrangera.
Sol. 2. Esta es señor la Reyna Siciliana,
que de Mallorca la vengança fiera
viene a intentar como piadosa hermana
del Principe ya muerto en su ribera.
Duq. No merecio menos noble sepultura,
sera el amor ygual a su hermosura,
pues aunque tenga su fauor Rugero
yo no me escuso de que tenga el mio
entre los de Sicilia mostrar quiero

como Español, y Aragones el brio;
y si le cobrò su amistad espero,
perdida por vn loco desuario,
de casalle por fuerça con mi hermana.
Sol. 1. Gallarda va la gente Siciliana.
Duque. Ea soldados nuestros a la puerta,
que no resisten mal los Catalanes.
Sol. 1. Es gente valerosa, mas aduierta
se la daran los mismos Capitanes.
Duque. Rugero es señor, o como es abierta,
la ciudad, los mas fuertes y galanes,
no han de hazer resistencia. *Sol.* 2. Asi lo creo.
Duque. Vamos pues a mostrar mi buen desseo.

Vanse, y sale el Conde, y el Capitan.
Con. Basta soldados, no mas,
ya Catalanes valientes,
confiesso que peleays,
como qnien vencer no quiere.
Amor teneys a Rugero,
y como le veys presente
entregaysle la ciudad.
Cap. Bien dizes señor, bien temes.
Mas es gente natural,
que no ay temor que se entreguen
aunque los tiraniçaua,
y perdona, que me mueue
La justicia de Rugero,
y la verdad, mas si quieres
entrarè a morir por ti.
Con. No Capitan, Fabio tente.
Yo conozco que estas cosas
otro mas alto las mueue,
yo tengo el justo castigo,
del que despierta a quien duerme.
Cap. Pues que haremos, que a Palacio
Conde vitoriosos vienen?
Con. Pedir perdon de las vidas,
que esto basta que nos dexen.
Vanse, y sale el Duque, Reyna y soldados.
Rey. Tu ayuda fuera importante,
si le resistieran. *Du.* Cree
que aunque Rugero es mi deudo
le neguè el fauor presente.
Y que mas viene por ti,
que a la misma fama ecedes,
con esse valor heroyco.
Rey. Basta Duque que pretendes
juntar a Marte, y Amor,
que es lo flaco con lo fuerte,
pues con la espada en la mano
veo que asi te enterneces.
Du. Hame enternecido el alma
hermosa Dionisia verte
con mas diuino valor,
que Romanos y Atenienses.
Sale el Conde y Capitan.
Con. A tus pies aunque los hombres
el rendirse a las mugeres,
tienen por grande flaqueza,
quiero yo Dionisia verme,
que la que con tal valor
a tantos hombres ecedes,
bien es que los hombres rindas.
Rey. Alçate y dime quien eres?
Con. El Conde soy.
Sale Estela, y Rugero y Perote.
Rug. Ya rendido

la

la Reyna en sus plantas tiene
el Conde tu padre. *Est.* Soy
su hija, a llorar me mueue.
Rey: La justicia de Rugero
que tienes Conde presente
mouio mis armas Anselmo,
pues contra todas las leyes
tan diuinas, como humanas
este condado possees,
fuera desso es ya mi esposo,
y como su hazienda, y bienes
lo vengo a cobrar por el.
Con. Por justo derecho puedes.
Rey. Llega Rugero de Moncada,
llega esposo mio, y dente
la possession de tu estado
que justamente mereces,
pero has me de dar la mano
presente el Conde *Con.* Si vienes
a burlarme Reyna bella,
aunque soy tu preso aduierte
que este mancebo que traes,
y por ventura inocente,
no es Rugero de Moncada.
Rey. Ay cielo santo quien eres
que engañada me has traydo?
Est. muger soy, Rugero es este,
que porque estaua casado
conmigo secretamente
tomè su nombre. *R.* Este engaño,
esta traycion, este alebe
hare yo satisfazer
vil Rugero con tu muerte:
al Duque de Vrgel, y al Conde
hago en la causa juezes,
y a Rugero desafio.
Rug. Para que de mi te vengues
te doy desnuda mi espada,
amor fue causa que fuesse
embaxador de mi m[illegible]o.
mas no tan villanamente
que te engañasse señora,
porque Estela si lo aduierte
te dio palabra de esposa,
y della es bien que te quexes,
y que con ella te cases
te doy licencia. *Rey.* Desuerte
que ella sola me ha engañado?
Duq. Es verdad pero bien puedes
trocar por Rugero al Duque,
supuesto que tu mereces,
no Duques de Vrgel, ni Condes
de Barcelona, mas Reyes.
Este. Dale señora la mano,
y tu padre pues ya puedes
a Rugero como padre.
Re. No quiero amor pues no quier[illegible]
que dos mugeres se casen
que se gozen dos mugeres,
al Duque la mano doy.
Duq. España te lo agradece.
Este. Y a mi Rugero los braços.
Cap. Dios por quien es os aquiete.
Pero. Y mis narizes, y orejas
eran barro tantas vezes?
Rug. Alcayde de la ciudad
te hago. *Pero.* Dios te prospere,
ningun discreto señor
a su enemigo despierte.
Rug. Y aqui Senado se acaba
el Despertar a quien duerme.

Fin de la comedia del despertar a quien duerme.