ECO DE GALICIA

AÑO 2. HABANA, 19 DE MAYO DE 1918 NUM. 46.

ILUSTRE MUERTO

EL notable escritor poeta y caricaturista gallego, Sr. José M. Cao, director artistico de la "Revista Popular" de Buenos Aires fallecido el 27 de Enero último en aquella capital

DULCERIA DEL CAFE LA PUERTA DEL SOL

Gran surtido en estuches de bombones finos a precios modicos Pasteles y Cremas confecionados al día. Se sirven pedidos para Bodas y Bautizos.

de BENITO FERNANDEZ

BERNAZA 72 HABANA TELEFONO A 9325

CAFÉ

TABERNA, EL "CIN-KO-KA"

---DE---

FRANCISCO VIAÑA

Productos Gallegos en General Especialidad en Vinos tintos y Blancos Gallegos

Se preparan cenas y comidas aviso anticipado.

HOSPITAL y CONCORDIA. Habana. TELEF.A-8452.

ECO DE GALICIA

REVISTA GRAFICA Y DE INFORMACION DE LA COLONIA GALLEGA EN CUBA:

ACERCA DE UNA RECTIFICACION HISTORICA

El pleito de la verdadera patria de Cristóbal Colón continúa siendo objeto de fuertes discusiones, de controversias más o menos apasionadas, lo cual no tiene ciertamente nada de extraño, tratándose de asunto de tanta monta como lo es una rectificación histórica.

Ahora bién; si en el hecho de investigar, desmenuzar los detalles, someter al exámen de la crítica la prueba documental e indiciaria que señala a Pontevedra como la verdadera cuna del esclarecido navegante, no hay nada de censurable, lo hay, en cambio, en ese afán de combatir, en ese rencor que dura más allá de la muerte, en el juicio crítico donde no asoma por ningún lado la imparcialidad necesaria en tal clase de trabajos.

Y lo más lamentable del caso es que, culpable de ese delito, sea un organismo con fines patrióticos fundado, un centro docente, cuya misión es fomentar el idioma, el dulce idioma de Galicia; proteger y encauzar las artes y las ciencias y desvanecer las nieblas misteriosas que envuelven la gloria del pasado, la Real Academia Gallega, en fin, que tantas esperanzas había despertado a raíz de su fundación.

Pudo haberse equivocado García de la Riega aunque su afirmación bien reforzada está con datos que no es posible rechazar; pero en fin, si existe error, combátese este; señálense los puntos inciertos con argumentos razonados; pero no se espere a la muerte de un hombre que era un sabio y una gloria de Galicia, para escarnecerle vituperarle y lanzar sobre su tumba la terrible acusación de falsificador, de la cual desde luego protestamos.

¿Por qué en vida de García de la Riega guardó silencio la Academia? ¿Es lógico que ahora, cuando han trancurrido algunos años de su muerte, se haya descubierto el error o la alteración *de los documentos que dieron origen al refulgir de la verdad histórica?*

Hacemos estos comentarios dolorosos por la penosa impresión que en nosotros produjo el número del Boletín de la Academia correspondiente a Octubre pasado, en el cual se inserta el informe rendido por el Académico, por cierto ya en la actualidad fallecido, señor Oviedo y Arce, Boletín que los miembros de la Sociedad Protectora de la Academia han de ver con el natural asombro y desagrado.

Nosotros reconocemos en la Real Academia Gallega, organismo que preside el prestigio respetado del patriarca de nuestras letras, señor Murguía, autoridad en estos asuntos; pero no escatimamos nuestras censuras para el hecho de que el rencor, el recuerdo de pasadas discordias, de lejanas querellas, desnaturalicen la misión de la Academia que debe ser ante todo y por sobre todo, imparcial y justa.

¿Qué dice a esto el doctor Horta, uno de los más entusiastas defensores de la nacionalidad gallega de Colón, e inteligentísimo apologista de la misma?

La Academia de la Historia de Madrid a cuyo fallo ha sido sometido el pleito que se ventila, no ha hecho conocer aun su opinión; pero sea esta la que sea favorable o adversaria a la cuna pontevedresa del gran Almirante, nosótros convencidos estamos de que dicha gloria le cabe a la bella ciudad del Lérez, porque los datos aducidos en su abono son irrefutables.

Mercdes VIEITO BOUZA.

GALICIA CHORA

A D. Constantino Piquer, valente paladin d'a nosa raza.

A y-alma candorosa de Galicia, frota nun ambiente d'eternas melancónicas brumas; talmente parce que Natureza o dotar esta terra d' encantos sin igual, a dotou tamen d'eterna tristura. A primaveira tende sobre Galicia todas as suas millores galas, quizais millores que as de ningunha outra rexion d'a península; mais así e todo, o ceo d'esta bendita terra sempr'esta un tanto gris, e o susurro d'as suas frondas sempre ten un dexo de tristura infinita...

O outono é a estaceon que mais asemellado ten co a y-alma de Galicia. Ese vento aleve que precipitadamente arrebata as follas d'os álbores deixandos desnudos de tan fermoso ornato, e un símbolo pra esta terra desventurada; pois d'o mismo modo, desnuda d'o millor que ten, a deixan os caciques desalmados qu'a gobernan.

Por iso e qu'en Galicia non palpita a verdadeira alegría: poderán os seus paxariños entoar melifluas canceos de regocixo, poderán as suas zagalas dar o vento unha d'esas cántigas cadenciosas cheas d'amor e de ventura, poderán asi mismo as doces notas d'a sua gaita sempre tenra é prañideira, perdérense entre a espesura d'un lexano pinal; todo poderá contribuir a ese doce encanto peculiar d'a terra gallega; pero no eco d'as canceos d'os nosos páxaros, na doce é sentimental alaalala d'os nosos campesinos, nas notas d'a nosa gaita prañideira, sempre hay un dexo de vaga melanconía qu'entristece a y-alma fondamente...

Nas noites largas é frias d'o inverno enfurecido cand'os aquilos rasgan o silencio d'a noite misteriosa, tamen parce que Galicia lanza desd' as mais profundas teneblas, quexidos lastimeiros cal se fora unha y-alma en pena. Eu teño oido o hino qu'entoan os nosos pinos centenarios, ese hino triste é fero que talmente parce arrancado d-as entrañas d'a terra, e teño oido tamen bruar o mar de Campelo, coma un monstruo salvaxe que tivera ganas insaciables de vinganza.

Todo isto contribuye a que a y-alma de Galicia frote nun ambiente de melanconía infinita: parce ser que todo: as fontanas, o mar e os pinos que son a eramar os ceos pol-a santa libertade d'esta bendita terra asoballada pol-as huestes caciquis. Todo e a eramar pol-a xusticia pra esta probe escrava, e naide escoita tales eramores; parce ser que Galicia naceu condenada pol-a forza d'o destino a eternos sufrimentos.

Hora vai sendo de que os gallegos esperten d'o seu sono, e que todos unidos coma un solo home, traten de libertar a esta probe cautiva d'as garras d'o cruel opresor que tan inicuamente a esprota, deixandoa por portas coma quen dis, segun o demostran eses grandes trasatlánticos que salen consecutivamente cargados d'emigrantes, na sua mayoría fillos d'esta nai desventurada que non pode darlles o necesario pra vida.

Pra dificil empresa de preparar ciudadás conscentes, que se desen conta d'os grandes beneficios que recibiría esta sufrida rexión o verse libre d'o maldito caciquismo qu'a consume, xa se formaron varias corporacios; pro como todo morre, como qu'aquí todol-os ideás se malogran en fror por falta d'ambiente, nada se logrou ainda, nin se logrará tan axiña... E mentras tanto, Galicia, a probe escrava, sigue coma condenada pol-o destino, sufrindo toda eras d'aldraxes, e chorando a sua eterna desventura, envolta en densas e melancónicas brumas...

E. MAL DE VIZOSO.

Naron, Galicia, 1918.

D. ELADIO OVIEDO Y ARCE

Individuo de Número de la Real Academia Gallega e impugnador de la teoría "Colón-Español", fallecido en Noya el 19 de Enero último.

GALLEGO DISTINGUIDO.

Ha sido designado para el mando de uno de los submarinos, llegados recientemente de Italia, el Teniente de Navío señor Eduardo Moreno.

La toma de posesión la efectuó en el Ferrol, entre grandes muestras de regocijo popular por tratarse como se trata, de que un hijo de Galicia, sea el encargado de pilotear uno de lo sprimeros sumergibles españoles.

ECO DE GALICIA

ADMIN. TALLERES SAN JOSE No. 7 HABANA TELEFONO A-7461

Acogida a la franquicia correspondencia de 2a. clase en la oficina de Correos de la Habana.

OBITUARIO

Los pueblos, así como las colectividades y los individuos, se honran y dignifican enalteciendo y honrando la memoria de sus muertos.

ECO DE GALICIA, dolorosamente impresionado, recoge hoy las flores devotas y los homenajes de muy distinguidos escritores, que son también sus propias devociones, para colocarlas piadosamente y con todo cariño sobre las fosas recién abiertas de dos grandes gallegos desaparecidos: José María Cao y Bernardo B. Jambrina.

De cuanto valía y cuanto significaba José María Cao, escritor notable, poeta meritísimo, y genial caricaturista, habla en este número y en crónica emotiva, y sincera, el brillante escritor argentino José de Soizza Reilly.

En la prensa, en los círculos artísticos, en todos los centros culturales, en fin, de la capital bonaerense, la muerte de José María Cao, ha encontrado un eco de dolor y un tributo de póstuma admiración; manifestaciones que llevan aparejadas, también, una condolencia y una simpatía hacia la tierra gallega, y muy especialmente para Vivero, la bella enamorada del Laundro y cuna del muerto inolvidable.

La muerte de Bernardo J. Jambrina, ocurrida en un accidente automovilista, en Asturias, nos ha sumido, asmismo, en un triste dolor; acaso más triste, cuanto tiene de sensible e inesperada.

Jambrina, poeta de altos vuelos y actor celebradísimo, empezaba ahora, con compañía propia que llevaba su nombre, a recojer los frutos pródigos y serenos de sus méritos indudables. Unos años, pocos más, y el nombre de Jambrina ocuparía un lugar eminentísimo en la dramática española.

Aquí en la Habana, donde actuó en las compañías de Borrás, y Evangelina Adams, colaborando, además, en casi todas las revistas, era conocidísimo, y admirado por todos.

También en estas páginas, distinguidos escritores cubanos y gallegos han depositado sus cariñosos recuerdos en la memoria de Bernardo B. Jambrina, que baja a la tumba joven, cuando la gloria le sonreía prometedora y cuando la Vida, como dijo el poeta, "'...Julieta enamorada, nos dice: no te marches todavía...!"

Galicia, repetimos, ha perdido dos de sus buenos, de sus grandes hijos.

¡El dolor de la tierra gallega, es nuestro propio dolor.....!

LA REDACCION.

NUESTRO DIRECTOR

EL SR. MANUEL GONDELL LINARES

Joven y distinguido escritor y poeta gallego, que se ha hecho cargo de la dirección de "Eco de Galicia".

Al dar la noticia a nuestros lectores, nos felicitamos, así como los felicitamos, por contar entre nosotros con tan valioso elemento de nuestra Colonia.

Bienvenido el querido compañero a esta casa.

VIDA DE LA COLONIA

SIMPATICA FIESTA
Rumbo a la Patria.

El miércoles último, en el restaurant "La Diana", y con motivo de despedir a los distinguidos conterráneos señores Indalecio y José Sampayo, Francisco Fabeiro, José Rey Sánchez, Pedro Gómez País y Domingo Bargo, que embarcan en estos días para la "terriña", celebróse una comida íntima, verdadera expresión de simpatía a dichos señores.

El acto, organizado merced a iniciativas de nuestro entusiasta paisano señor José Guillermes, resultó en extremo simpático y animado.

"La Diana" se mostró en el menú a la altura de su fama, no faltando el pollo a lo "Sta. María de Urdide",—rinconcito natal de los festejados—el jamón de Oín, el viño de Suaño, las peras de Agrafoxo, los tabacos de Picauña, la sidra de Villeriño ni los dulces de la acreditada vidriera de Benito Fernández.

Se hicieron votos por la prosperidad de todos y por la gloria de nuestra amada Galicia.

He aquí la lista de comensales que acompañaban a los festejados en su despedida:

Sres. Manuel Casal; José Guillermes, *alma mater* del homenaje; José Iglesias; José Vidal; Manuel Martelo; Florencio Iglesias; Manuel Gumer; Manuel Mariño; Celestino Rivas; Andrés Chico; Faustino López, Vicente Rodríguez; José Rodríguez y Fermín Méndez.

Para terminar, nuestro agradecimiento por las atenciones recibidas por la representación de "Eco de Galicia", y nuestros votos por el mejor viaje de los distinguidos viajeros.

"HIJOS DEL AYUNTAMIENTO DE PASTORIZA".

Aspecto del banquete — Foto. J. Rodríguez

En atenta comunicación de la Presidencia, nos participa esta sociedad haber celebrado Junta de Elecciones, el día 21 de abril último, habiendo resultado electos los señores siguientes:

Presidente: Antonio Alvite; Vice, Antonio Val; Secretario, José Ma. Paz Bouza; Vice, Jesús Paz; Tesorero, Manuel Muinelo; Vice, José Gasalla; Vocales, Celestino Coroas, José Bouso, Bernardino Abuín, Pedro López, José Ma.

Bouso, José Ma. Pita, José Bargueiras, José María Pacío, Ricardo Poupariña, Inocencio Vián, José Folgueira Mourelle, Marcelino Rivas, Gabriel Yañes, Daniel Seivane, Jesús Otero, Eduardo Gonzjlez, Cándido García, Constantino Teijeiro. Suplentes, Cipriano González, Domingo Seivane, Miguel Ligorio, ermenegildo Hermida, Enrique Corbelle, Enrique González, José Manuel Méndez, Avelino Pérez. Comisión de Glosa: Antonio Corbelle, José García, José A. Penedo.

Nuestra enhorablena a los señores electos y nuestros votos por la prosperidad social.

"EL PORVENIR"

Sociedad de Recreo y Sports

El Administrador de esta sociedad, Sr. J. Domínguez, en atento besalamanos, tiene la atención de invitarnos para la matinée que dicha sociedad celebrará el día 19 en la Quinta del Obispo.

La orquesta de Pablito Valenzuela será la encargada del magnífico programa bailable.

Agradecidos por la atención.

Programa.

Primera parte: Danzón, Moro Muza; Danzón, Ramona; Paso Doble, Alternativa; Danzón, Damasco; Danzón, Mujeres y Flores; One Step, Melodian; Danzón, Ron Castillo; Danzón, Si las viejas se murieran.

Segunda parte: Danzón, La Duquesa del Bal Tabarín; Danzón, Yaakaula; One Step, Dixie; Danzón, Eden Concert; Danzón, Los jóvenes del Bombay; Paso Doble, Ilecumberry; Danzón, Acelear china; Danzón, Para Camagüey.

"HIJOS DEL DISTRITO DE SARRIA"

El señor Jesús Torres, secretario de esta sociedad, en atenta carta, nos comunica que por aclamación, y en Junta General celebrada el día 12 del actual, ha sido elegida la siguiente directiva:

Presidente, Sr. Eliseo Pallares; Vice-Presidente, Sr. Francisco Cela; Tesorero, Sr. José Monteagudo Areas; Vice-Tesorero, Sr. Manuel Tonsal; Secretario, Sr. Jesús Torres; Vicesecretario, Sr. Manuel Castro López.

Vocales: Señores Martín Balboa, Francisco Martín, Juan López, Manuel Fernández, Cándido López, José López Díaz, Manuel González, Avelino Losada, Juan Pérez, Manuel Rodríguez. Vocales suplentes: Señores: José González Sobrado y Manuel Falgueiras Fallón.

"Pila Ancha"

En nuestro número anterior, por una trasposición de nombres, al hablar de los planos de escuelas que la sociedad de instrucción "Pila Ancha", levantará en breve en Galicia, dijimos erróneamente que las inauguraciones serían en Cerdido y San Miguel de Cerdido. Hoy, mejor informados, rectificamos la noticia, en el sentido de que aquellas escuelas se edificarán en San Martín de Cerdido y San Antonio de la Barquera.

Queda hecha la aclaración y aprovechamos la oportunidad para ofrecer una vez más, nuestras simpatías a tan meritísima institución.

Sr. Juan Prieto Ledo.

Entusiasta compatriota, miembro popular de la "Liga de Germade".

UNION ORENSANA.

Próxima jira.

Los de "Unión Orensana", que son "o mismo demo" para eso de preparar "trangalladas", preparan para el día 9 del próximo Junio una jira que ha de formar época en los anales de la Sociedad.

El "Mamoncillo" famoso y amable, de "La Tropical", cobijará bajo sus ramas a un florido ramo de orensanas y orensanos animosos.

El señor Arturo Rodríguez Doval, el presidente entusiasta, no descansa para que la fiesta resulte digna de Orense y de él.

Por de pronto, el menú es de esos de "festa na casa do cura" y el porgrama bailable a cargo de Enrique Peña, se baila solo...

Agradecidos por la invitación.

JESUS PEINÓ

En atento besalamano y con expresiones de ofrecimiento que mucho agradecemos, nos ha participado haberse hecho cargo de la auxiliaría de la sociedad de instrucción "Vivero y su Comarca" y de la revista del miso nombre, la que es órgano de la sociedad.

Nuestro saludo, a la vez que le deseamos muchos éxitos, al buen amigo.

JUVENTUD ESPAÑOLA.

Vencidas todas las dificultades, decididamente se celebrará el día 20 del actual la matinée de la Juventud Española en la Quinta del Obispo.

EL SOL

GRAN FABRICA
DE CORTINAS Y TOLDOS
DE
J. R. REY
Monserrate 111. Tel. A-3640
HABANA

Cortinas de todas clases, toldos encerados y tiendas de campaña

CORTINAS AUTOMATICAS

Depósito de cortinas de portal

GRAN DULCERIA DEL CAFE "LA PARRA"
DE
VAZQUEZ Y FERNANDEZ

Completo surtido en pasteles y cremas todos confeccionados al día por uno de los mejores maestros de la Habana
Estuches de bombones finos.-Se sirven pedidos para bodas y bautizos.

Jesús del Monte 147. Puente de Agua Dulce

Sastrería, Camisería y Novedades

CASA MAURIZ

HERMANOS MAURIZ

OBISPO NUMERO 64 TELEFONO A-3166

HABANA

EL 20 DE MAYO

La joven República de Cuba celebra mañana el décimo sexto aniversario de su constitución.

Nosotros, que aquí convivimos al amparo de leyes aceptadas, agradecidos y prontos a toda manifestación cordial y contribuyendo con nuestro modesto concurso al engrandecimiento y reafirmación de la personalidad cubana, tenemos para Cuba, en esa fecha, tnsaod ustrami ses m para Cuba, en esa fecha, todas nuestras simpatías y nuestros mejores votos.

EL HOMENAJE A CONSUELO ALVARES

Celébarse esta noche, en nuestro Teatro, el homenaje organizado por Armada, Mauriz y Zon, lo saplaudidos autores de "O Zume de tres Melós" y "Mais Zume", en honor de la gentil intérprete de sus personajes, señorita Consuelo Alvares.

El acto estará seguramente concurridísimo.

e aquí el interesante programa:

Primera parte:

1. Himno Nacional por la orquesta.
2. Sinfonía.
3. El divertidísimo y chispeante sainete en un acto y dos cuadros original de Antonio Ramos Martín "El sexo débil".

Reparto: Patro: señora L. L.; Nati: señora N. N.: Lorenzo: señor Fabián Rodríguez y Cayetano señor Manuel Mauriz.

Segunda parte:

1. Poesía "La gaita gallega", del inmortal vate español don Ventura Ruiz de Aguilera y "A Gaita gallega", ", ei gallego, contestación de nuestra alondra inmortal Rosalía Castro, recitadas en carácter por la señorita Consuelo Alvarez y el señor Rafael Armada a petición de distinguidas familias de la Colonia.
2. Pot-pourrit de aires andaluces 'La feria de Sevilla" ejecutada en bandurria y guitarra por los señores Manuel Mauriz y Esteban Piñol.
3. Poesía "O gaitero" de nunca bien llorado poeta Curroz Enríquez, por el señor Rafael Armada.
4. Segunda representación de la aplaudida revista gallega, letra de Rafael Armada y Manuel Mauriz, música del maestro Joaquín Zon "Mais Zume".

Reparto: Prólogo: señor Rafael Armada. Xuana, Margarita, señorita Consuelo Alvarez; Talento, Artúro, señor Manuel Mauriz; Mister, señor Fabián Rodríguez; Ningunillo, Salvador, señor Santiago Ferreiro; Sto. Paco, señor Benito Fernández; Tío Farruco, Sereno, señor Agustín Picallo.

Finalizará esta velada con el himno gallego de nuestro glorioso poeta Eduardo Pondall, música del inspirado maestro Pascual Veiga, "Os Pinos", a toda orquesta y cantado por cuantos toman parte en esta fiesta.

CORRESPONDENCIA.

Eduardo Pérez.— Habana.—Por más que ojeamos minuciosamente el interior del sobre, no pudimos hallar el soneto que usted menciona.

O es que usted, olvidando que el soneto, además de tener que adaptarse a un metro riguroso consta de catorce versos nada más ¿considera como tal la desatinada retahila de frases incoherente y faltas de sentido que tiene el valor de mandarnos y encarecernos que le demos publicidad?

Por Dios, Sr. López, no "acelere" hasta el estremo de pretender hacer un soneto de veinticinco versos. Eso es demasiado.

Fernando Rodríguez.— Cienfuegos. —Es en nuestro poder su atenta y estimada carta.

Por olvido involuntario, no habíamos acusado a usted antes, recibo de la cantidad que se ha dignado mandarnos, en pago de las revistas correspondientes a la pasada mensualidad.

Vaya hasta usted nuestra disculpa y el más sincero aprecio.

Celestino Torre.—Placetas.—Hemos recibido, en unión de su afectuosa carta, el importe de un trimestre de la suscripción echa a nombre de Sergio Santiago.

ADVERTENCIA

Esta empresa espera de la amabilidad de todas las Sociedades Gallegas; nos remitan asiduamente, bien por correo o bien personalmente a nuestras oficinas de San José 7, todos aquellos acuerdos o noticias ya de carácter general o ya de exclusiva conveniencia para la sociedad por quien laboren, prestando su desinteresado y entusiasta concurso.

En esta inteligencia ECO DE GALICIA se honra con publicar y aunar su modesto concurso a toda obra de cultura, propaganda y progreso, que en beneficio de nuestra querida Galicia se realice.

Ya saben, pues, los dignos coterráneos dónde estamos a sus órdenes.

LA DIRECCION.

Se compran y venden toda clase de objetos de valor.
Grandes existencias en muebles, lámparas y herramientas de todas clases.
Se cambian y barnizan muebles.

ANGELES NUM. 34. HABANA. TELEFONO A-4196.

CIGARROS SELECTOS FINOS
CON POSTALES AL REDEDOR DEL MUNDO

Partagas
y
nada más

EL ZAFIRO
DE
BUJAN Y SUAZ

Sán Carlos 203 Bajos del Hotel SUIZA

CIENFUEGOS

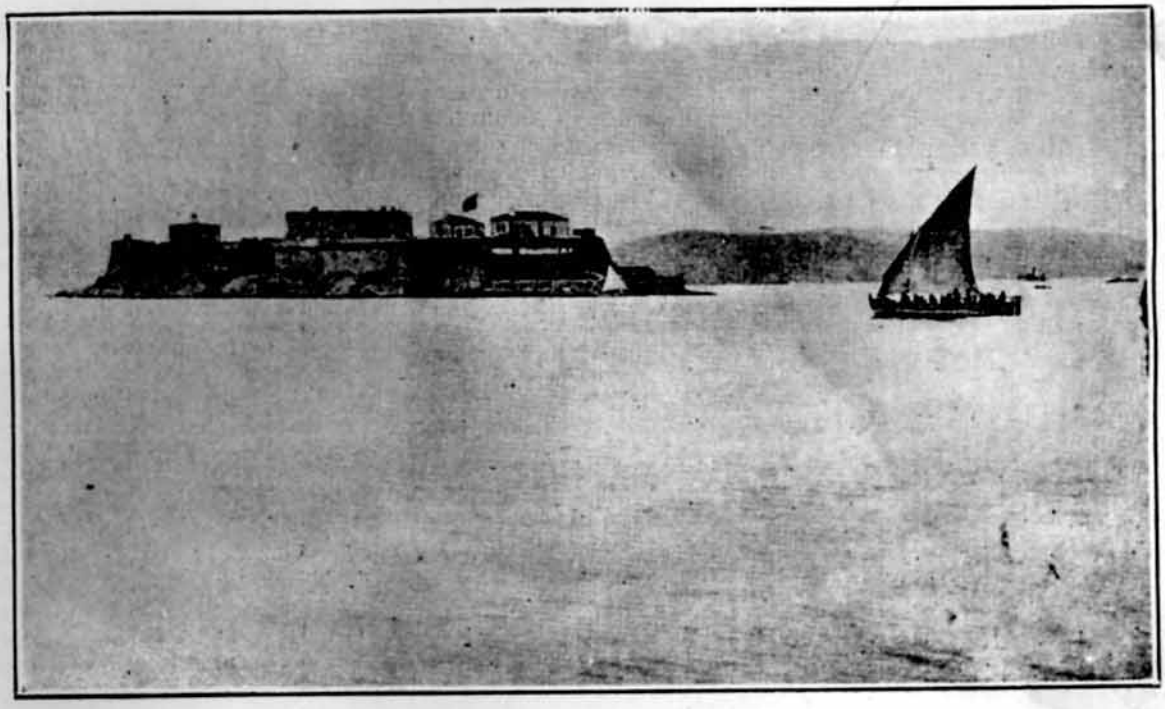
Joyeria, Relogeria, Platería, y Grabados Especialidad en Placas para Profesionales,

LA CARIDAD
DE LUIS SAIZ

Vidriera de Billetes de Loteria y Postales en todas cantidades

MONTE.133 TELEF. A 1944.

GALICIA GRAFICA



La Coruña. El historico castillo de San Anton.

Betanzos. Vista del paseo Canton Grande.

LA MUERTE DE JOSE M. CAO

EL HOMENAJE ARGENTINO

La vida de Cao, como hombre y como artista, tuvo la complicada sencillez de un vuelo de zorzal en el monte.... Toda su vida cabe bien en un verso. Cabe hasta en un hemistiquio... Si a la literatura le fuera permitido valerse de la geometría como manera de expresión, la existencia de Cao podría sintetizarse en una línea recta. Una línea recta que iba del taller al hogar. Del trabajo al amor... Su vida fué talmente cristalina que bastaba vivir diez minutos con él para burlarse de él. O para amarle... Su vida era tan pura, tan noble, tan perspicua que esa milagrosa parte de misterio que todos los hombres llevamos como un disfraz sobre nuestros pecados, se ingenuizaba en Cao, mágicamente. Era inhábil para guardar tres días un secreto. Era inapto para la diplomacia de sus propias arrugas. Un día en que resolvió teñirse las canas, fué dando la noticia a todo el mundo.

Ultimo retrato

A los 50 años

Su carácter bondadoso refugiábase en la dulce ironía de las almas superiores, para que los imbéciles no le creyeran tonto. Amaba a la humanidad con amor tan angélico que, a veces, en realidad, parecía tonto, dejándose embaucar por pillos redomados. Otras veces, manifestaba su amor a los seres humanos con un desprecio tan hondo hacia los opresores de los débiles, que, si hubiera tenido a mano dinamita e instinto criminal, habría fabricado bombas homicidas. ¿Diréis que era un hombre al revés? Lo era. Y de ahí nacía su sencillez humilde y la aparente complicación de su existencia lírica.. .Era incapaz de infligir la menor pena a nadie. Siempre estaba dispuesto a soportar peligros y sonrisas de befa a condición de enjugar las lágrimas de un niño o precaver de un dolor a la madre de un reo... Diré algo más que parecerá una paradoja: era capaz de cometer, inconscientemente, todas las injusticias con tal de enmendar una sola. Poseía tanto talento que en su cerebro no había espacio para la cordura.

Testimonio de su bondad jesucristiana, puede darlo la comisaría de investigaciones. Con mi querido compañero Teodoro Fernández—cajero de "Fray Mocho"—muchas veces, a instancias de Cao, recurrimos a nuestras vinculaciones policiales para librar de condenas muy justas a tipos penitenciarios, dignos de la horca, pero... "amigos del viejito Cao."

¿Creéis que Cao empeñaba su prestigio por afán apostólico de popularidad? ¡No! ¡Nunca!... Hacía lo que hacía guiado por su corazón. Era como Almafuerte, un limosnero de los demás. Tenía el alma de Bortolito Mitre que se endeudaba para pagar las deudas de sus compañeros. Era como Decoroso Bonifanti que vendía sus bellos cuadros en los cambalaches para dar de comer a sus alumnos hambrientos. Era, en fin, un pastor de pobres ovejitas. Sólo, que... Sólo que en su rebaño las ovejitas buenas gozaban iguales beneficios que las ovejitas descarriadas... Cao no podía contemplar el llanto de las gentes. Una lágrima en la cara de un obrero tenía para él más importancia que toda su dignidad de artista prestigioso...

¡A cuántos desdichados prodigó sus favores el buen Cao! Y no los prodigó en balde... Harto lo comprobamos en su entierro. Un numeroso séquito de obreros lo llevó al cementerio. Y hubo algo más hermoso que aquellas manos callosas soteniendo el cajón del artista. Y ese algo fueron las lágrimas que lloraban aquellos hombres sencillos y probos. En las lágrimas que yo ví llorar a mi lado al noble Márquez—al fiel amigo de Cao, un chauffeur del correo, muy inteligente,—sentí que se condensaba toda la gratitud de los humildes por los beneficios que habían recibido del maestro bondadoso y genial.

¡Y qué decir de los cuadros de angustia desarrollados al borde de su cama de pobre agonizante! Los obreros de Lanús, sus cofrades de Logia, sus hermanos de consolación y sus compañeros en ideales, rodeaban al enfermo con el amor con que sólo se rodea a un apóstol del bien. Cierto obrero, joven, de blusa, sirvióle de enfermero hasta el último instante... La víspera de su muerte, uno de los médicos le comunicó al muchacho que Cao se moría... El obrero tomó al médico de un brazo y lo llevó a la calle. En la vereda, llorando a gritos, le dijo:

—Doctor... ¡Salve usted a Cao! Yo soy joven y fuerte, pero mi vida no vale nada junto a la de este hombre a quien muchos le debemos la vida... He leído, hace poco, que la transfusión de la sangre salva a muchos enfermos. Sáqueme a mí toda la sangre que tenga y póngasela a Cao en las venas, para que no se muera!...

¡Hermoso rasgo, digno del hombre que se sacrificó por los dolientes! Ante esta anécdota, cómo se comprenden las palabras de Cao: "vale más favorecer por error a un pícaro, que negar un favor a un desdichado!" Sí, Cao... Bien vale la pena de favorecer a quien no lo merezca, con tal de favorecer a un hombre honrado que cuando estemos por morir de vejez quiera salvarnos con su divina sangre juvenil! Tesoro de los mártires! Gloria de los que no esperan nada de la gloria!

Ese amor de los obreros hacia Cao, no era otra cosa que la recompensa de su admiración por los obreros. Es que Cao era un artista. Pero un artista con alma de obrero.

Era uno de esos tipos clásicos de la admirable energía gallega que se identifican de modo singular y atávico con las bellas montañas de su tierra natal, hasta el punto de parecerse a ellas, por dentro y por fuera, con la hermosa fecundidad de sus entrañas recias... Cao cuando niño, había sido obrero en su tierra. Aquí refinó su espíritu con el estudio de la filosofía y elevó su personalidad con su talento. Pero, siguió siendo obrero a pesar de su cultura. O mejor dicho, gracias a su cultura honda y sutil se conservó cada vez más obrero... Si su cultura hubiera sido superficial, habría sido un pedante con botas. Llegó a ser maestro... Galicia puede enorgullecerse de habernos mandado a la América tal hijo y América puede estar orgullosa de haberlo usufructuado.

En mi libro "Cien Hombres Célebres", y antes de él, en "Caras y Caretas", publiqué hace diez años una entrevista que tuve con el Rey de España, Alfonso XIII. Como lo digo en dicho reportaje, hice entrega al Rey de un ejemplar de "Caras y Caretas" en cuyas páginas aparecía una admirable reconstrucción gráfica, trazada por Cao, del atentado de la calle Mayor, y para cuyo dibujo el maestro habíase valido de detalles llegados a Buenos Aires por telégrafo, al día siguiente de intentarse la muerte de Alfonso.

El rey se detuvo a examinar el dibujo, asombrándose de la habilidad del artista que con simples datos telegráficos pudo realizar trabajo tan exacto.

—Es admirable,—me dijo Alfonso XIII.

—Señor,—le repuse,—es obra de un español...

—¡Muy bien! Merecía ser argentino,—contestó el monarca. (Aquella fué la primera vez en mi vida que estuve de acuerdo con un rey...)

Apartándonos del hombre, en lo que tenía de humano, Cao surge para el biografista como un maestro inimitable de la caricatura. Habrá otros caricaturistas que le superarán en elegancia de estilo y en mansedumbre con los millonarios mercachifles que los explotan. Pero, nadie pudo superarle en el arte de la intención, en la gracia del espíritu, en la psicología que exteriorizaba sobre la máscara de sus monigotes, y en la independencia de su juicio... Hay caricaturas de Cao que fueron una lápida para muchos Cresos que aspiraban a sabios. Hay otras, en cambio, que han sido pedestales para sabios anónimos...

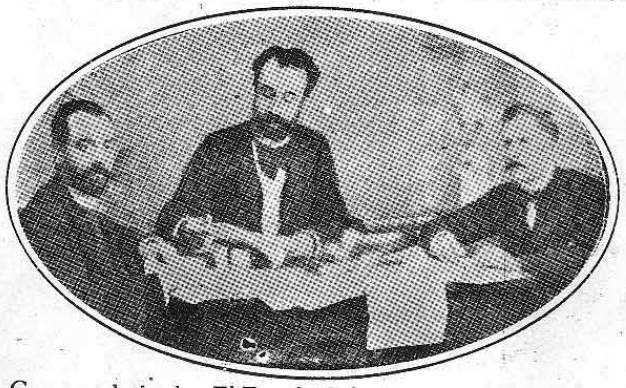
Los porteros de "Fray Mocho" conocían desde lejos a las personas que subían la escalera de la vieja casa de la calle Bolívar para visitar al maestro... Hombre desgreñado, pálido, trágico, que llegaba al vestíbulo, no necesitaba decir a quién buscaba.

—Usted busca al señor Cao, ¿no es cierto?—inquiría el portero.

—Sí, señor.

—¿Su nombre para anunciarlo?

—El señor Cao no me conoce. Dígale que es un desconocido...



Cao, cuando fundó "El Eco de Galicia" con su actual director Manuel Castro López y el administrador.

A los 35 años

Cao, a los 28 años de edad

El cortejo fúnebre al partir de la estación Constitución.

suelo o de un pan. Ninguno de ellos salió desconsolado después de hablar con Cao. Cao les daba esperanzas y recomendaciones.

—

Juan Hohmann, el dibujante sutil y exquisito, fué, hasta los últimos momentos de su vida, el colega más fiel al cariño de Cao. Con él, en "Revista Popular", se propuso desde su incorporación, trabajar con tesón para vencer la mala racha que nos arrastrara del pobre hogar común donde soñábamos ser ricos. Ya Cao estaba

El portero penetraba en el estudio de Cao,—una pequeña habitación adornada con un busto de Sojo,—y le decía al caricaturista:

—Un desconocido quiere hablar con usted.

—Que pase.

Y, a veces, eran inventores fracasados, o genios inéditos, o descubridores de nuevas teorías filosóficas, o modestos cuenteros del tío, o novecentistas de viejos modernismos blanqueados o sinceros desdichados en busca de un con-

La concurrencia oyendo los discursos.

Ultima caricatura de Cao, publicada en "Revista Popular"

venciendo el mal momento, y ya "Revista Popular", gracias a su rápida prosperidad, dábale la sólida base de una nueva fortuna, cuando una pulmonía traidora y fulminante se lo llevó de nuestros brazos, aunque no podrá llevarlo nunca de nuestra admiración.

El elogio más alto que cuadra a la personalidad moral de Cao, lo puso Shakespeare en su "Julio César":

—"¡Este era un hombre!"

Juan José de Soiza Reilly.

CORTESIA DE "REVISTA POPULAR"

CAO

Apagado el eco de la última palabra pronunciada ante aquel ataúd; cubierta apenas la bóveda que guardará en descanso eterno su cadáver; frescas aún las flores que, expresando gratitud, cariño, admiración y aprecio fueron depositadas sobre el celoso mármol; y con la impresión nítida todavía del imponente espectáculo ofrecido por una multitud enorme que solemnemente conmovida vemos con los ojos de nuestra mente acalorada acompañar hasta la postrer estación del Cementerio de la Recoleta, los restos mortales del que en vida se llamó José María Cao amigo queridísimo nuestro, trazamos estas líneas breves en cumplimiento de un deber que, en casos semejantes, se nos hace penoso y difícil.

La muerte produce siempre como todo lo grande, una impresión de asombro, pero cuando ella se abate sobre un grande, entonces el asombro se trueca en estupor y el ánimo se niega y resiste a dar fé a lo que la imaginación y los ojos contemplan. La lucha y la caída de uno de los gladiadores.

José María Cao, con el lápiz de dibujo en la mano y sin él, fué indiscutiblemente un hombre grande. Era la genuina y legítima tradición del Arte del dibujo, herencia que pocos, o acaso ninguno, pudo competir con él; grave herencia, cuyo cuidado exigía una mentalidad superior y un corazón y una fibra y un temple, superiores también, constituía una carga que no se puede sobrellevar sin reunir las condiciones excepcionales del hombre que acaba de caer en plena actividad cerebral, sin largas agonías enervantes, como corresponde caer a los nobles y a los hombres que llevan en el alma grabada a fuego el sello de la grandeza.

¡De pronto!

¡Y así cayó el padre del lápiz!

Su caída no ha sido estrepitosa, pero sí imponente. Ha sido como su vida: silenciosa, profícua fecunda y pletórica de entusiasmos ideales.

J. M. R.
(Valquentén.)

Una de las últimas composiciones del notable e infortunado escritor y artista gallego José María Cao, publicada en la Argentina:

A UN PATRIOTERO.

¡Ya surges! Ya levantas la cabeza;
tu débil corazón cobarde y seco
no te engaña esta vez, porque andas hueco,
¡pobre burbuja que a flotar empieza!

Cacareas, profanas la pureza
del patrio numen de que te haces eco;
sigue, sigue nomás, hinchado y clueco
soñando incubaciones de grandeza.

Ya verás infeliz, lo que resulta
del huero patriotismo simulado,
de esa loca ambición tan mal oculta;

ya verás como al fin bajas asqueado
a perderte en la espesa turbamulta
huyendo de ti mismo avergonzado.

José María Cao.

LOS QUE TRIUNFAN

Una feliz coincidencia me puso frente a frente de este simpático joven de 25 otoños. Y esta coincidencia me da margen para que os lo presente como modelo de corrección, de cultura, de sociabilidad y de su manera de ser exquisita.

Es el presidente de una de tantas sociedades de instrucción que los buenos y siempre admirados gallegos están propagando por todo el Nuevo Continente, con sede en Galicia, y que, con legítimo orgullo, laboran para que, cuando salgan de aquellos queridos lares, no encuéntren extrañeza, siquiera en saber leer los nombres de las calles por las cuales han de llevar el pesado madero que significa el valor de un peso, amasado con más gotas de sudor que las que puede proeir un caudaloso río, antes de entrar en los piélagos insondables de un mar lleno de tempestades...

D. José García Miguez.
Presidente de la sociedad de instrucción "Unión de Curantes y Olives".

Pero, la vida humana es corta. Sólo un pequeño período de ella puede ser aplicado con eficacia a los fines que más interesan a la familia social a que pertenecemos.

La juventud es un ensayo.

La edad es absorbida por una ambición maldita que nos corroe. De modo que apenas sufrimos ya estamos cansados.

De cuando en cuando aparece algún hombre en la enciclopedia de nuestra vida, que atrae hacia sí los dolores, aumenta en sí los suyos propios y hace una campaña por las reformas que los han producido. Los simples son muchos; los más simples son más.

Los hay observadores, doctrinarios, filósofos, pensadores, y hasta preparadores de acción; pero el encargado por la suerte de preparar, ejecutar, o realizar una suerte, es muy raro. Y entre estos raros está nuestro biografiado, el señor García Miguez.

Le conocemos; sabemos que su interés grandilocuente no tiene más miras, al frente de la sociedad de instrucción que tan dignamente preside, que el de favorecer a aquellos que por espíritu aventurero, como buenos descendintes de Hernán Cortés y Francisco Pizarro, dejan sus mornos lares para labrarse un pequeño bienestar a poder de privaciones y a fuerza de sacrificios.

En suma: ¡que no sean analfabetos!

La provincia de Pontevedra es una provincia chica en extensión de terreno, pero es un rinconcito del mundo que Dios bendijo cuando hizo la Creación. En aquella provincia hay un Olives que es así como si dijéramos una rosa entre muchos claveles. Allí nació D. José García Míguez, el 13 de Marzo de 1893. Vino por primera vez a la patria del insigne Martí en 1905. Con tesón y cariño trabajó desde el primer día y a los pocos años, en 1908, volvió a Olives a darle un filial abrazo a los autores de sus días. Después de disfrutar allí por breve lapso de tiempo de las bellezas de aquel pedacito de cielo que es patria de Colón, regresó de nuevo a la cuna del gran Maceo.

Formó parte de aquel divino orfeón "Ecos de Galicia", que con tantísimo éxito dirigió el siempre llorado Chané. Fué uno de sus vocales de número. En la actualidad es presidente reelecto de la ya mencionada sociedad donde un puñadito de entusiastas jóvenes e:tradenses guardan en un cofrecito de hierro que hay en Martí y San José 1,700 pesos para dentro de poco dar comienzo con ellos a la fundación de una escuela de primera enseñanza.

Es además vocal de otras sociedades y dentro de la plana mayor del gremio de comerciantes está gozando de envidiables simpatías como son las que en sí debe atesorar toda persona decente.

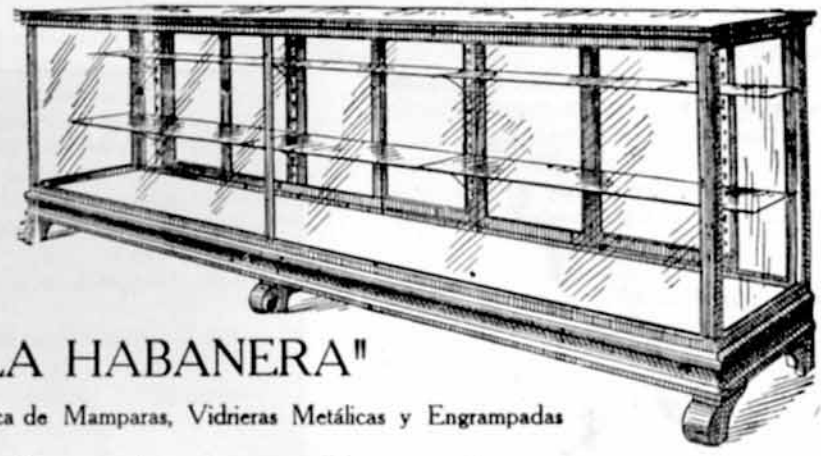
José M. Rey.

NOTA DE REDACCION

Por premuras de tiempo y espacio así como por retrasos de correo, no publicamos en este número, como en otro lugar anunciamos y según fuera nuestro deseo, los trabajos de la memoria del malogrado poeta y actor gallego Sr. Bernardo B. Jambrina.

En la próxima edición "Eco de Galicia" dedicará a ese objeto toda la sentida atención que merece.

Conste así.



"LA HABANERA"

Fábrica de Mamparas, Vidrieras Metálicas y Engrampadas

Penabad y González

SAN JOSE ESQ. A AGUILA. HABANA. TELEF. A.-3948.

LA PRAVIANA

GRAN SIDRA CHAMPAGN

Pedirla para todas las Romerias. Unicos importadores

Pardo y Hº

San Ignacio 48. Habana

FOTOGRAFIA

-- DE --

José Núñez

Premiado con medalla de oro y diploma de honor en la exposición de Milán. En esta casa encontrará el público más exigente cuanto abarca el arte fotográfico. Expecialidad en ampliaciones y trabajos en colores.

Monte número 57

FRENTE AL "CAMPO MARTE"

TELEFONO A-8486 HABANA

SUCURSAL EN REINA No., 5

NOTAS SOCIALES

De amor.

Es esta una elegante boda, de una bella y distinguida señorita, cuyo nombre me está prohibido reseñar, sus iniciales son: O. P.

El joven cuyas iniciales son T. P., es sumamente conocido, por ser empleado de una de las principales empresas americanas.

Enfermo.

Encuéntrase guardando cama desde hace varios días, en "La Benéfica", nuestro buen amigo el joven Venancio Acevedo, paisano nuestro y suscriptor de esta Revista.

Hago votos por su pronto restablecimiento.

Petición.

Ha sido pedida en matrimonio por el señor Miguel Angel Quevedo, Director de la importante revista "Bohemia" de esta capital, la bella y distinguida señorita Conchita Gato, para el simpático joven, Oscar del Valle.

La boda no se hará esperar.

América y Antonio Otero.

Dos simpáticos "enredadores", de Villagarcía, hermanos de nuestro apreciable colaborador *Juan Joaquín*.

Nuestro apreciable amigo el señor Manuel Quintero, que contrajo matrimonio el día 20 del pasado, con la simpática señorita Trinidad Teijeiro.

Enhorabuena.

Hase constituido en la Rivera de Caldelas (Orense), una sociedad, para la elaboración y exportación de vinos, con los adelantos más modernos, así como la creación de almacenes para los artículos de primera necesidad en el país.

FALLECIMIENTO

Ha fallecido en la Aldea de "Devesos" (Orense), a la edad de 65 años, la señora Andrea Rosmonde, madre de nuestro estimado paisano José Arés, al que le enviamos nuestro sincero pésame. Descanse en paz.

UN HOMENAJE

Los simpáticos autores de la Revista de Costumbres gallegas "O Zume de tres Melós" y "Mais Zume", no quieren aceptar el homenaje con que la colonia gallega, quiere testimoniarle el honor a que son acreedores.

Nosotros, al igual que el amigo Martín Piza-

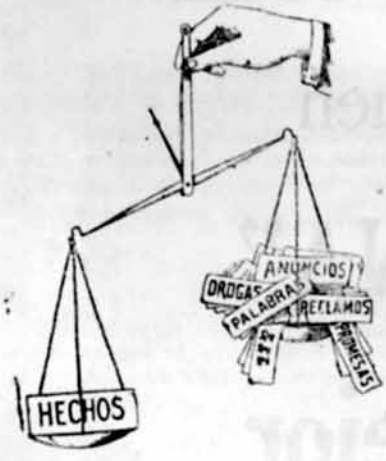
rro, respetamos las razones que exponen (las cuales sabemos cuáles son), Armada, Mauriz y Zon, son miembros prominentes de la colonia, en que con orgullo les tenemos, ellos son honra positiva de Galicia, por su amor decidido y constancia hacia ella; memorable y de grata recordación es la labor que realizaron para traer a nuestra amada por todos, Galicia, a nuestra vista.

De aquí nació por tanto, la feliz idea de los elementos del Centro Gallego, de dar cima a este historial pregonero de los grandes trabajos, de los meritorios esfuerzos, realizados por ellos tros, y los gallegos no dejaremos pasar esta oportunidad, en demostrarles nuestra sólida y honda consideración y cariño, por entender acertadamente que con ello honramos también,—esto ante todo—a la querida patria, la más grande de los afectos.

Nada más hermoso hay en la vida, como cuando en actos como el que se prepara se congregan los hombres de buena voluntad para practicar el incumplido deber, honor a quien honor merece.

Manuel SALGADO.

Dos monísimas galleguitas, hijas de los apreciables esposos Rey-Porta; Cabañas, Puentedeume.



HECHOS; NO PALABRAS

Mayores dificultades se encuentran en obligar a reconocer verdades nuevas que en descubrirlas".

Lamarck.

"El único elemento contra las enfermedades nerviosas y de desgaste o agotamiento orgánico es la electricidad por este nuevo sistema de ACUMULO silencioso.—Las drogas no las curan".

Althaus.

Curaciones por CONTRATOS en el Gabinete "Althaus" de las siguientes enfermedades: NEURASTENIA, ASMA, ANEMIA, IMPOTENCIA, PERDIDAS SEMINALES, REUMATISMO, DOLORES DE CABEZA CRONICOS. DISPEPSIAS y muchas otras enfermedades crónicas de origen nervioso.

PIDANSE REFERENCIAS.

El que no se cura no paga. Estrada Palma 9, (Víbora.)

LA LIBERTAD

de JOSE MAGARIÑOS

He aquí la casa que V. debe de visitar inmediatamente, si quiere vestir elegante por menos dinero que en ningún otro lugar.

En este acreditado establecimiento se confeccionan trajes de todas clases, en la seguridad plena, de satisfacer los gustos más exigentes.

Poseemos además un grande y variado surtido en corbatas, cuellos, pañuelos, tirantes y ropa interior de caballero.

No se olvide: LA LIBERTAD, de José Magariños.

EGIDO 59, casi esquina a Merced.—HABANA.

NO SE OLVIDE

EGIDO 59 CASI ESQUINA A MERCED

HABANA

AL TOMAR UN TREN

exija que le toquen

"LA CAMPANA"

Que es la Mejor

Ginebra del Mundo.

Correo de Galicia

CORUÑA

Oza.—Se dió un triste espectáculo con motivo del anunciado juicio de agravios referente al reparto de Consumos de Oza para el año actual.

Más de 400 personas se congregaron en la plazoleta de San Agustín para asistir al acto expresado, a exponer sus reclamaciones contra las cuotas señaladas, juzgando que el reparto no ha sido hecho con la equidad debida.

Y estos centenares de contribuyentes agraviados en esa distribución de las cargas perdieron lastimosamente el tiempo porque el juicio no llegó a celebrarse por haber dejado de concurrir varios vocales cuya presencia era necesaria para completar el número legal.

Hubiera sido preciso que se reuniesen 37 de los 72 que constituyen la Junta y no comparecieron más que 34.

El momento era poco propicio para que los republicanos autónomos que hacen y aprueban el reparto, que resuelven por sí las reclaaciones sin tener en cuenta sino la política se preocupasen de los intereses del vecindario de Oza, al cual, no obstante, acudirán mañana en demanda de votos y con la pretensión de amaños electorales, que, si no han de consumarse, no será ciertamente por la voluntad de los "casinistas." Algunos de éstos, por de pronto, andan casa por casa, amenazando con la cuota a los que les niegan el voto y prometiendo rebajas y partidas fallidas a los que lo ofrecen. Es un escandaloso abuso, una ruralada.

La cruzada electoral resulta incompatible con el desempeño de las funciones ciudadanas, y así los contribuyentes del distrito anexado tuvieron que regresar a sus casas perdida una jornada, sin conseguir ser escuchados en sus justas reclamaciones.

Sucede en este año lo que viene ocurriendo siempre: se forma el reparto por los señores de la mayoría, buenos delegados y procuradores de la política autónoma; se aprueba sin dejar margen a discusión, por esa propia mayoría y cuando llega la ocasión de que el perjudicado recurra contra el error o la injusticia de que se trata de hacerlo víctima se apela a la deserción, porque no agrada oir la voz del lesionado alzándose contra quien le produjo el daño.

Ferrol.—Se celebró en esta villa una reunión convocada por el alcalde y presidida por él, con objeto de adoptar acuerdos relativos a la prosecución de la campaña en pro de dicha importante línea estratégica.

Estuvieron representados valiosos elementos, cuyas apreciaciones han coincidido en la conveniencia de designar una comisión formada por los alcaldes de los pueblos interesados en la construcción de este ferrocarril para que vaya a Madrid a presentar un mensaje al Rey, solicitando el Real decreto otorgando la cantidad necesaria para las obras.

SANTIAGO

En el salón de actos de la Escuela Normal, se celebraron dos reuniones de maestros y representantes de las asociaciones de partido y provinciales de la región, que estuvieron sumamente concurridas.

Acordóse, tras animada discusión, en la que intervinieron entre otros los señores Puga, Eiras, López Franco y Longhi, que una comisión pasase a reiterar al director de la Normal el agradecimiento por la cesión del local; un expresivo voto de gracias a la comisión organizadora y que en vista de las circunstancias de anormalidad porque acaba de atravesar España, motivo por el cual aún no se recibieron las adhesiones que con anterioridad prometieran enviar varias de las entidades, se suspendiese la constitución legal de la federación hasta el mes de julio a fin de que todas las agrupaciones enviaran sus representantes.

En la reunión se acordó telefonear a Madrid las conclusiones votadas, entre las que figuran la formación de plantillas con la supresión de categorías intermedias y sueldo mínimo de 1,500 pesetas, creación de escuelas de adultos y el establecimiento de una ley de Enseñanza.

Para el mes de julio se llevará a cabo una asamblea regional.

—Después de Pascuas, tomará posesión de su cargo el nuevo canónigo de la Catedral de Santiago, don Rosendo Pazos Vázquez.

La vacante que con su ascenso deja de beneficiado, en la Basílica, corresponde proveerla por turno de

LUGO

Villalba.—Estuvo en esta villa el diputado a Cortes por esta circunscripción, don Luis Rodríguez de Vigurí.

Su viaje tuvo por objeto el saludar a los elementos conservadores de esta villa le acompañaron varias personalidades de Lugo, después de descansar breves momentos en casa del señor alcalde, se dirigieron al ayuntamiento, donde le esperaban sus amigos políticos.

—Se celebró una excelente velada músico-teatral la "Juventud Antoniana" de esta villa, velada que inició con un hermoso pasodoble la orquesta que dirige el señor Mato.

Entre los opositores a la vacante de secretario del Juzgado municipal de Lugo, figura el ilustrado abogado don Antonio Eyré Varela, de Monforte.

—Ha fallecido en esta ciudad el vicerector del Seminario, señor Vázquez Vila, siendo su muerte muy sentida.

—La "Sociedad Agraria de Mourence" celebró Junta general conforme a sus estatutos, para la elección de nueva Junta directiva, la cual quedó constituída en la siguiente forma: presidente, don José Noche; vice, don Miguel Millor; secretario, don Melchor Montes; vice, don Manuel González; tesorero, don Andrés Lostre; vocales, don Jesús Ferreiro, don Julián Gesto, don Victoriano Novo y don Manuel Carballeira. Todos estos señores formaban parte de la Junta anterior, a excepción de don José Noche, don Miguel Millor, don Manuel González y don Manuel Carballeira, que fueron designados por primera vez para ocupar sus respectivos cargos.

Fueron decomisados en la feria de Galdo, por la Guardia Civil, buen número de quesos que habían sido adquiridos por unas acaparadoras para explotarlos, las cuales ya habían sido multadas anteriormente por el mismo motivo.

Los quesos fueron distribuídos por el señor alcalde entre las casas de beneficencia de esta ciudad.

—El domingo anterior, día 27, dió una conferencia en la "Juventud Antoniana" nuestro amigo y colaborador el ecónomo de Vilavella (Las Puentes), don Daniel Pernas Nieto.

—Celebróse una asamblea por la Sociedad "Juventud Agraria de Lanzós", celebrándose la elección de nueva Junta, habiendo sido nombrados los señores

siguientes: Presidente, don Cosme Sacido; vice, don Daniel Boizán; secretario, don José Gómez; vice, don Enrique Ramil; tesorero, don Antonio Cillero, y vocales, don Juan Antonio Ramil, don Angel Ramil, don Generoso Bermúdez, don Manuel Otero, don Jesús Lodeiro, don Salvador Carballal, don José Tenreiro y don Antonio Ferreiro.

ORENSE.

—El problema de la patata es un asunto de palpitante interés nacional, los expendedores de patatas en gran escala, se quejan que de nuevo vuelve a notarse la falta de dicho artículo en el mercado, y que quizás esa falta llegue a ser absoluta dentro de unas semanas, si la Junta provincial de Subsistencias no revisa la tasa para rectificarla, atemperando el precio a los intereses de los labradores, que ya se resisten, aunque de modo pasivo, a concurrir a la población con la tan necesaria mercancía.

El precio de 11 céntimos kilogramos señalado como máximum para la venta de la patata, dicen los labradores, y lo repiten los almacenistas, no es bastante a compensar el valor de dicho artículo más los gastos que el transporte del mismo ocasiona.

Por eso los almacenistas se ven en la precisión, si quieren adquirir patatas, de ir a comprarlos a las aldeas y casa por casa, pagando por ella los consabidos 11céntimos de la tasa, más lo que luego importe el acarreo.

En tales condiciones, el kilo de patatas no sale aquí a los almacenistas menos de 14 céntimos, y como forzosamente han de cederlo al público por 11, la pérdida es segura y cuantiosa.

Añaden nuestros comunicantes que el labrador prefiere destinar la patata que posee, a su propia alimentación en primer término, y en segundo a cebar el ganado vacuno, que espera vender a buen precio, dada la gran demanda que de él se hace en la actualidad.

Aún exponen los labradores, para justificar el mayor precio de la patata, otra razón; la de que a medida que la patata se hace vieja, merma un 20 por 100 de su peso.

En la montaña no hay, pues, patata, y si la hay, los labradores se la reservan, como queda dicho, para su consumo, para cebar el ganado y para sembrar, existiendo entre el campo y la ciudad una barrera que separa al vendedor del comprador.

De no poner remedio la Junta de Subsistencias a este conflicto, elevando la tasa, dicen los almacenistas que en el próximo abril se carecerá en absoluto de patata.

Bajo su palabra hacemos estas manifestaciones.

El domingo 17 de Febrero se verificó el sorteo de los reclutas pertenecientes al actual reemplazo. Los que no se hubieren presentado a clasificación y declaración el día 3 de Marzo, serán declarados prófugos, con arreglo a lo dispuesto en la vigente Ley de Reclutamiento.

—Animadísimos se vieron los bailes de carnaval celebrados este año, por las sociedades "Liceo", "Club Orensano" y "Plus Ultra."

—Con el juego efectuado entre los equipos del "Athletic Club" y "Gimnástico Deportivo", de Monforte y Orense, respectivamente, ha quedado inaugurada la teporada de balompié en esta última ciudad.

—Después de algunos años de ausencia en París, donde residía, ha regresado a Orense el Maestro de Capilla de nuestra Catedral Dn. Antonio Pérez.

—Por haber dimitido el cargo de presidente de la Cooperativa Militar y Civil Dr. José Rivera, ha sido nombrado Dn. Heriberto Sabucedo.

—La prensa de esta ciudad viene publicando la Pastoral de Cuaresma que el Reverendísimo prelado de la diócesis dirige a sus feligreses, con motivo de la época religiosa.

—A la avanzada edad de 76 años falleció en esta ciudad la respetable señora madre del Párroco da Sabadelle, Dn. Emilio Lorenzo y López.

PONTEVEDRA.

Efectuóse en Tuxel el enlace de la bella señorita Isolina Gándasa con el vice-cónsul de Portugal en Villagarcía, Dn. Eduardo García Carbalho.

—Han fallecido: en Salcidos, el vecino de la Lougra Juan Alvarez Vicente; en San Miguel, Dn. Claudio Estévez; en la Gandasa, la señora María Rosa González, viuda de Juan González; en Carvallal, Domingo Trigo; en Couso, Antonio Pérez Domínguez y Manuel Rodríguez Míguez; en Salgueiró, Dña. Ana González; en Rosal, Dn. Angel J. Rodríguez.

Tebras.—Celebróse reunión general en la Sociedad de Obreros Agricultores de estas parroquias para elegir la nueva Directiva que ha de regir la misma en el año corriente, resultando nombrados los siguientes señores: Presidente, Dn. José María Pérez Fernández; Vice, Dn. José Ramón Fernández; Secretario, Dn. José Núñez Estévez; Vice, Dn. Francisco Iglesias; Tesorero, Dn. José María Lourido; Contador, Dn. Aurelio Rodríguez; Vocales, Dn. José María Iglesias, Dn. Francisco Núñez, Dn. Ricardo Penedo, Dn. José Piñeiro, Dn. Francisco Piñeiro, Dn. Francisco Rodríguez y Dn. Avelino Alonso.

Deseamos acierto en sus gestiones en pro del agricultor a los nuevos elegidos.

Rosal.—Es esperado en esta villa el distinguido hijo de la misma y notable escritor Dn. Julio V. Sesto, autor del libro "El México de Porfirio Díaz" y de otros varios.

Que pronto sea nuestro huesped, tan ilustre paisano, que tan alto supo poner el pueblo donde él dió sus primeros pasos. Bienvenido sea.

—Celebróse en su ermita del barrio de Marzán la fiesta de San Vicente.

El día expléndido contribuyó notablemente a que dicha fiesta resultase en todo lucida.

—A consecuencia del **trancazo** es mucha la gente que se halla recogida en cama.

Barrantes.—La Federación Agrícola del término de Tomiño, celebró sesión general para la presentación de las credenciales de los delegados y nombramiento de la nueva Directiva que ha de regir durante el año de 1918, resultando constituída por unanimidad en la forma siguiente: Presidente, Dn. Juan Bernárdez Vilas, de Barrantes; Vices, Dn. Santiago Paredes, de Tomiño y Dn. Francisco Pousadela, de Tebra; Secretario, Dn. Avelino González, de Barrantes; Vices, Dn. Francisco Rodríguez, de Goyán y Dn. Avelino Alonso, de Tebra; Contador, Dn. Joaquín Rodríguez, de Goyán; Tesorero, Dn. Claudio Cadabal, de Tomiño.

—La directiva de la Federación del término de Taiño, celebrará junta dentro de algunos días.

—Ha contraído matrimonio Preciosa Vázquez, con el aludido lusitano; todavía falta Xan Pedro Pito da Cuña.

—Dió a luz con toda felicidad una robusta niña la señora de nuestro amigo Francisco Expósito.

—Lo mismo le sucedió a Flora Oteda, con otra nena.

—También Rosa Pousa, Viuda de Ventura, acordándose de su finado, lanzó un vástago, resultas de sus andadas.

VIGO

—Ha causado grata impresión en la sociedad y el pueblo vigués, la noticia de una exposición industrial, lanzada en estos días la idea. Solo falta ya que en la acción entusiasta de los hombres que hayan de ponerla en práctica.

Hay en Vigo fábricas, con gran maquinaria, dedicadas exclusivamente a hacer llaves para latas de conservas. Sin apelar a ningún secreto tiene Vigo grandes producciones industriales, solamente en conservas pasa de 30 millones de pesetas al año.

En sus astilleros se hacen los buques completamente desde los cascos—que antes nos mandaban los puertecitos del otro lado de la ría—hasta las calderas que antes se importaban de Inglaterra; de hoy en adelante, Vigo en vez de importar maquinaria, la podrá exportar.