Barcelona 18-X-50

Querido amor mío, corazón: ¡Te quiero mucho! Te escribo hoy después de comer, serán las 3 de la tarde y no he recibido todavía carta tuya; tal vez luego, cuando vuelva el cartero la tenga. Esta mañana he tenido una carta para ti remitida de los Estudios y ~~esa~~ es de un admirador que te pide una foto, muy admirador de tus films, de tus creaciones de interpretación y te desea muchos éxitos en todos los films que interpretes. En cuanto Barcelona y mande también el sello para el envío de la foto. Esta misma tarde se la mandaré. Se llama Juan Brión Florens. Le pondré también, unas letras además de la dedicatoria de la foto ¿verdad? Tu secretaria particular empieza hoy sus funciones y lo hace con mucho gusto y planes para satisfacción del jefe. Rey, jefe, tesoro, vida mía, alma, prenda, ¿cuantas cosas más eres para mí? Todo lo eres todo y lo sabes muy bien, tunante. Alma mía ¿cómo estarás? Trabajando tal vez a estas horas. Ahora por lo menos tenemos el alicaente de saber los dos a qué horas mínimas coincidimos en las mismas. Nos imaginamos por esas montañas o dentro del pueblo, rodeados de gente curiosa que os atosigará con su ignorancia... Pero, te quiero mucho... ¿por qué no podré callármelo un ratito? Mira, no puedo, me sale sin darme cuenta. Amor mío: Ayer, cuando recibí de Lonlos que fui a echar tu carta, encontré a mamá por la escalera de casa y me dijo si quería ir con ella a la peluquería. Aproveché esta ocasión y no fui a San Gervasio como pensaba. En la peluquería estuvimos hasta las 11 de la noche, amor, y me cambiaron del peinado. Ahora llevo el pelo suelto, pero suelto para dentro ~~con~~ un ~~bucle~~ bucle y así no parece tan largo. Me está muy bien ¿sabes? parezco otra. Cuando vuelvas, como sabré el día más o menos, volveré a la peluquería para que me hagan el mismo peinado y así me verás... Quisiera ser peinora para que tú cada día me quieras más. ¡Alma mía! En la peluquería había una señora conocida y hablamos de ti... como siempre

No me aconsejaba ir por la calle sin tenerte al lado, amor. Cuando llegamos a Cara, cenamos y enseguida me acosté. Estuve leyendo un rato "Casa de muñecas", de Ibsen; el papel de la protagonista es interesantísimo y muy bonito para representarlo. Hoy me he despertado a las 8 y 1/2 y me he levantado. He estado soñando que estábamos en un campo donde rodaban exteriores de una película y yo me mezclé con ellos y charlé con varios actores. Había uno muy gordo - tú no estabas, amor - y le decía: "Fíjate, tengo sueño y tengo que ir sola con mis compañeros, no sé ni dónde está ...." "¿Te quiere quitar por sueño?" me dijo él, y entonces me acosté y le dejé plantado. Así me he despertado. He soñado también a Isabel, que estaba entre ~~los~~ los actores que rodaban esa película, y hablaba con un muchacho; cuando me he acercado a ella, se ha callado como si no quisiera que yo me enterase de lo que hablaba. Pero yo lo he encontrado muy natural y me he marchado enseguida para otro sitio. Ha sido un sueño muy entremezclado, pero recuerdo perfectamente todo lo que he visto. Y tú, ¿ay, ¿has soñado mucho estos días? Me imagino lo cansado que estarás que ni tiempo tendrás para soñar, ¡alma mía! ¡Te quiero! Corazón, esta mañana después de arreglar mi cuarto y ducharme, he ido a la peluquería para que me pusieran bien, ya que ayer me dejaron sólo con el pelo marcado para que no se me estropeara durmiendo. Luego he ido al Banco a cobrar el cheque que me dio Tamayo en América, porque me dijo Luis que si pasaban 2 meses después de la fecha del cheque, sería muy difícil cobrarlo. Y en el Banco ~~de Zar~~ de Zaragoza, donde mamá tiene su cuenta corriente, ~~se~~ han quedado el cheque para cobrarlo en el Banco Central de Madrid y cuando lo cobren lo pasarán a la cuenta corriente de mamá, así es más fácil cobrarlo. Me mandarán un carta tan pronto se haya cobrado ese cheque en Madrid que es donde tiene el dinero Tamayo. Faltaban 2 días para hacer los 2 meses porque me lo firmó el 20 de Agosto. Del Banco me he venido andando hasta Aragón, por el Paseo de Gracia, y allí he tomado un tranvía hasta casa.

II

Serían las 12 y 1/2 cuando he llegado y después de arreglar algunas cosas, hemos comido; y ya me tienes contigo, amor, para decirte otra vez lo mucho que te quiero. ¿Te dije ayer que habíamos recibido telegrama de Teri y Rafael felicitando a mamá y diciendo que mandaban 3000 ptas — que esta mañana hemos recibido — para que le compre mamá copitas? Pero dice que manda carta por explicarnos. Hasta que no se reciba la carta no podemos comprarle nada. Pero, amor, ¿sabes algo de lo último en Madrid? Ahora escribiré a Ramón para que me cuente algo. Ayer llegamos muy tarde para telefonearle y créeme que estoy impaciente por saber noticias, es posible que esta noche lo haga. Lo que haré hoy es bajar a la Plaza Cataluña para comprar la Prensa de Madrid a ver si traen algo, y la mandaré, amor, si vienen las críticas.

Esta tarde, después de echar tu carta y la que escribo a Ramón, vemos a cara la señora Tola con mamá porque me arreglará 2 trajes; luego viene otra modista, María Galmi y con ella subiremos a casa la señora Filomena para ver el arreglo de otro traje que me sirva para la boda de Julia Mª. Este es el programa de hoy, amor, que como ves no puede ser más amplio, pero así pasa el tiempo y no me aburro. Hoy, merecito trabajar, cada día me doy más cuenta de la falta que me hace para encontrarme bien a mí misma. Estoy segura que cuando llegue trabajaré, o la menos, pero lo quiero, podremos hacerlo los dos juntos... Estoy deseando saber qué opina papá de todo lo nuestro. Claro que pudisteis hablar muy poquito, pero bastante para lo más importante, sí ¿verdad? Ayer, por la calle encontramos a la modista que hizo el traje a Lolita y lo primero que me preguntó fué si salía como le iba el vestido a la niña. Yo creo que me lo dirás en tu carta ¿verdad? Así se lo dije a ella ¿Te fué bien, Paco? Y cómo les quitaron los regalos a todos? No te olvides de contármelo todo, como siempre, amor, claro está si tienes tiempo bastante, porque debes dedicarme lo más que puedas, y comer... comer.... Amor mío, ¡tengo unos deseos por caerme contigo!... Contigo soy la mujer más feliz del mundo, y ya muy libre de esos pesimismos que nos rodean debido a que, ¡claro! no estamos casados,

sé que los dos nos entendemos mucho más tranquilos, y no tendré yo aquellos momentos que te atormentan – ¡vida mía! – Pero no lo hacía por atormentarte, sabes que cuando se quiere no se puede hacer menos, sino por la violencia que delante de los demás sentíamos. Lo importante y lo verdadero es que nos conocemos bien los dos y conociéndonos nos queremos con locura, y estamos enamorados de nuestras virtudes y de nuestros defectos; cuando estamos juntos ¡somos tan felices! Pero ¿verdad que me quieres mucho? ¡Yo a ti te quiero tanto, tanto! Parece mentira cómo has salido enredarme, ¡eh, pequeñísimo pillo! En cuanto te voy a dar un tirón de orejas cuando llegues, y no te dejaré entrar en aquel sillón, después de comer, y te esconderé las zapatillas para que no te las pongas y .... bueno ... todo esto al revés ... ¡Te adoro!

Corazón, voy a escribir a Damián ahora y a echar las cartas, si me da tiempo bajaré hasta Cataluña para ver la Prensa de Madrid. Da muchos recuerdos a todos con mucho cariño y para ti, amor de mi vida, rey de mi alma, todos los besos y abrazos de tu mujercita que te quiere infinitamente y siempre, tu

Mª Antonia

Muchos besos de mamá y recuerdos de todos.

P.D.

Amor mío, acabo de leer tu carta y estoy muy contenta, mucho. Me alegra que tengas apetito y que el pulmón sea tan pequeño. Ya he escrito a Damián, y le pido que me conteste pronto. ¡Adios! Te quiero mucho, y no olvides por tu amiguita que te espera con toda la ilusión de su vida, que es tuya para siempre.