EDITORIAL

En la sede de la AETIJ de Madrid, un grupo de educadores y especialistas de teatro infantil se reunieron en torno al tema "LA PARTICIPACION DEL NIÑO EN EL TEATRO", seminario que dirigió Angel Lázaro Martínez, profesor de la Universidad Complutense de Madrid y autor de varias publicaciones sobre este tema.

El seminario se proponía un intercambio desde distintos puntos de vista sobre el tema, un trabajo conjunto y la elaboración de unas conclusiones.

Este es el material que ofrece el Boletín. Los primeros temas corresponden a la parte expositiva del seminario. Sobre estos temas los participantes iniciaron los coloquios por grupos y finalmente se realizó una síntesis común en la que surgieron las conclusiones finales.

La dinámica psicológica del espectador, el valor educativo del teatro, los temas de interés para el niño, son aspectos que deberían ocupar a los educadores y profesionales del teatro para poder conseguir ese mejor teatro que pretendemos lograr. Mejor, por la calidad misma del género y por su adecuación al público infantil al que va dirigido.

Tal vez de este modo también los organismos oficiales cobrarían una conciencia más clara del valor del teatro sobre el desarrollo humano de la persona, con lo cual se apoyaría con más fuerza este medio tan difícil de mantener.

Por el momento podemos ofrecer este trabajo esperando que sea el buen augurio para nuestro teatro infantil y juvenil durante el año 1973.

* * * *