B I B L I O G R A F I A

LIBROS

BELLO HONRADO, FRANCISCO.

Análisis de Socuéllamos. Ciudad Real, Tip. Alpha. 1961. 50 págs., 1 hoj. — 22,5 centímetros. Rúst.

BERENGUER ALONSO, MACÍN.

Iglesia de San Andrés de Valdebárcena, por ————. Oviedo. Imp. La Cruz. 1960. 15 págs. + 4 láms.—24,5 cms. Rúst.

BERENGUER ALONSO, MACÍN.

Iglesia de San Julián de Viñón, por ————. Oviedo. Imp. La Cruz. 1961. 17 páginas + 3 láms.—24 cms. Rúst.

Es tirada aparte del «Boletín de Estudios Asturianos», núm. 42.

BERENGUER ALONSO, MACÍN.

Iglesia de San Esteban de Aramil, por ————. Oviedo. La Cruz, imp. 1961. 10 páginas + 4 láms.—21 cms. Rúst.

Grabados intercalados.

Es tirada aparte del «Boletín de Estudios Asturianos, núm. 39.

BERENGUER ALONSO, MACÍN.

Iglesia de Santa Eulalia de la Lloroza, por ————. Oviedo. Tall. Tip. La Cruz. (S. a.) 15 págs. + 4 láms.—24 cms. Rúst.

Es tirada aparte del «Boletín de Estudios Asturianos», núm. 40.

COCTEAU, JEAN.

Francesco Messina. Milano. Amilcare Pizzi, editore. 2 láms.+I-I-LXXII.—23 cms. Rústica.

CONSEJO SUPERIOR DE INVESTIGACIONES CIENTIFICAS. — INSTITUTO «DIEGO VELÁZQUEZ».

Velázquez. Homenaje en el tercer centenario de su muerte. Madrid. [Gráficas Cóndor, S. A.] 1960. 360 págs., con láminas I-XVI.—25 cms. Rúst.

COSSIO DEL POMAR, FELIPE.

Arte del Perú Colonial. México. Buenos Aires. [Ed. Cultura T. G. S. A.] [1958]. XIX + 253 págs.+láms. CVIII,—31,5 cms. Tela marrón.

ECHEVARRIA BRAVO, PEDRO.

Daroca, Archivo de inapreciable valor. Notas musicales. Zaragoza. Excma. Diputación Provincial de Zaragoza. 77 a 82 págs. 24 cms. Rúst.

Es tirada aparte de «Zaragoza», XI.

JULLIAN, RENÉ.

Lyon, par ————. París, H. Laurens, editor. [Imp. E. Pigelet]. 1960. — 26 cms. Rústica.

Grabados intercalados.

GILI GAYA, SAMUEL.

Imitación y creación en el habla infantil. Discurso leído el día 21 de mayo de 1961 en su recepción pública por el ————, y contestación del Excmo. Sr. D. Rafael Lapesa Melgar. Madrid. S. Aguirre Torre. 1961. 46 págs.—22 cms. Rúst.

INDIA

La ———— de ayer y de hoy. Madrid. Tall. Tip. «A. F.» [1961]. 17 págs., con 42 láms. y 6 láms. en col.—24,5 cms. Rúst.

«Revista Geográfica Española», núm. 39.

LAFUENTE FERRARI, ENRIQUE.

III Centenario de la muerte de Velázquez conmemorado por el Instituto de España. Discursos de los Excmos. Sres. D.————, D. José Camón Aznar y D. Diego Angulo Iñiguez. Madrid. Imp. Edit. Magisterio Español. 1961. 61 págs. + 9 láms.—24 cms. Rústica.

LAFUENTE FERRARI, ENRIQUE.

Goya. Samtliche Radierungen und Lithographien. Einführung von Enrique Lafuente Ferrari. Ubersetzung des Spanischen original textes von Ludwig Bakalowits. Wien und Munchen Verlag. Anton Schroll. 1961. 50 págs., láms. 1 a 288.—34 cms. Tela.

LOPEZ-OBRERO CASTIÑEIRA, ANGEL.

Estudio crítico sobre las pinturas murales de Palomino en los Santos Juanes y Desamparados de Valencia. Bujalance (Córdoba). Tip. Artística Juan Moreno. 1961. 19 págs. + 5 láms.—22 cms. Rúst.

MARTIN ARTAJO, ALBERTO.

Real Academia de Ciencias Morales y Políticas. *La conciencia social de los españoles.* Discurso leído en el acto de su recepción como Académico de número por el Excmo. Sr. D. ————, el día 31 de octubre de 1961, y contestación del Excelentísimo Sr. D. José Gascón y Marín. Madrid. Gráficas Color. 1961. 150 págs. — 24 centímetros. Rúst.

MARTINEZ VAL, JOSÉ MARÍA.

El Beato Juan Bautista de la Concepción y la reforma de la Orden Trinitaria. Ciudad Real. Estudios Manchegos. [Editorial Calatrava, S. A.] 20 págs.—24 cms. Rúst.

MARTINEZ VAL, JOSÉ MARÍA.

La Jurisprudencia penal, su valor y metodología aplicativa. Ciudad Real. Tipografía Alpha. 1960-61. 12 págs.—22 cms.

MATEU PLA, MIGUEL.

Real Academia de Bellas Artes de San Jorge. *Casas religiosas de la Comarca Ampurdanesa.* Memoria leída por el Académico electo Excmo. Sr. D. ———— en el acto de su recepción. Contestación por el Académico numerario D. Amadeo Llopart Vilalta. Barcelona. Ind. Gráf. Oliva de la Vilanova. 1952. 31 págs., con 2 láms. + 1 lám. plegada.—27,5 cms. Rúst.

MESURET, ROBERT.

La «Pietà» de Sainte Croix. Bordeaux. Imp. Bierè. 1961. 11 págs.—24 cms. Rúst. Grabados intercalados.

MORALES DE LOS RIOS, ADOLFO.

Teoría e Filosofía da Arquitectura Rio de Janeiro. Edit. Borsoi. 1960. 446 págs.—24 cms. Rúst.

Dedicatoria autógrafa.

Es el tomo II.

OURVANTZOFF, MIGUEL.

Castillos de la provincia de Madrid, por ————. Adolfo Quintana Ripollés. Madrid. Biosca, S. A. [S. a.] 1 hoja + 13 láminas en col.—49,50 cms. Cart.

OURVANTZOFF, MIGUEL.

Rincones de Madrid. Prólogo de Enrique Pastor Mateos. Madrid. Lit. Ignacio Díez. Imp. Gráf. Amara. Enc. Salvador Mejías. 1958. 2 hoj., 20 láms. en col. — 34 cms. Cartoné.

ROYO VILLANOVA, SEGISMUNDO.

Real Academia de Ciencias Morales y Políticas. Segismundo Royo Villanova Cirilo Tormos Laffite. Discursos leídos en la Junta pública del martes 7 de noviembre de 1961 para inaugurar el curso académico 1961 - 1962. Madrid. C. Bermejo, imp. 1961. 73 págs.—24,5 cms. Rúst.

SAINZ DE LA MAZA, REGINO.

Real Academia de Bellas Artes de San Fernando. *La música de laúd, vihuela y guitarra del Renacimiento al barroco.* Discurso leído el día 23 de marzo de 1958 en su recepción pública por D. ——— y contestación del Excmo. Sr. D. José Subirá Puig. Madrid. [Imp. Sáez]. 1958. 43 págs. 24 cms. Rúst.

SANCHEZ-CANTON, JAVIER.

El Museo del Prado. Santander. Talleres Gráficos Hermanos Bodía. 1961. 56 págs.—19,5 cms. Rúst.

RIEFSTAHL, RUDOLF M.

Ancient and near eastern gloss. Ohio. Toledo. (s. i.) 1961. 22-26 págs.—25,5 cms. Rústica.

Grabados intercalados.

Es tirada aparte de «Museum News». The Toledo Museum of Arts.

SOLIS RUIZ, JOSÉ.

Nueva convivencia española. — Madrid. S. I. P. S. Imp. Narváez. 1960. 299 páginas + 8 láms.—19,5 cms. Rúst.

SUBIRÁ, JOSÉ.

Un gran compositor soriano: Francisco de Soto Langa. Soria. Centro de Estudios Sorianos. (S. i.) 1961. 21 págs. — 23 cms. Rústica.

SUBIRÁ, JOSÉ.

La música, sus orígenes y primitivismos, por ———. Madrid. [Imp. Silverio Aguirre Torre]. 1961. 21 págs.—24,5 cms. Rúst.

Es tirada aparte de la «Revista de Ideas Estéticas», núm. 74.

TRAGHAN, JOHN.

La conspiración sionista internacional. (S. l, s. i., s. a.) 182 págs.—16,5 cms. Rúst.

«Publicaciones Medio Oriente», núm. 14.

REVISTAS

Academia.

Boletín de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando. Madrid, año 1961, primer semestre, núm. 12.

Anales

——— *de la Real Academia de Farmacia.* Madrid, año 1961, núms. 2 y 3.

Anales

——— *de la Real Academia de Medicina.* Madrid, año 1961, tomo LXXVIII, cuaderno 2.

Apollo.

London, año 1961, núms. 433, 437-441.

Archivo

——— *de Arte Valenciano.* Valencia, año 1961, núm. XXXII.

Archivo

——— *Español de Arqueología.* Consejo Superior de Investigaciones Científicas. Instituto «Rodrigo Caro». Madrid, año 1960, núms. 101 y 102.

Archivo

——— *Español de Arte.* Consejo Superior de Investigaciones Científicas. Instituto «Diego Velázquez». Madrid, año 1961, núms. 134 y 135.

Arte

——— *y Hogar.* Madrid, año 1961, números 196-199.

Arts

Journal des ———. París, año 1961, núms. 828-849.

Boletín

——— *de los Alumnos de la Escuela Nacional de Artes Gráficas.* Madrid, año 1960-1961, núms. 1-2.

Boletín

——— *de la Dirección General de Archivos y Bibliotecas.* Madrid, año 1961, números 59-61.

Boletín

——— *de Estadística.* Instituto Nacional de Estadística. Presidencia del Gobierno. Madrid, año 1961, núms. 198-202.

Boletín

——— *Historial.* Organo de la Academia de la Historia de Cartagena de Indias. Cartagena, año 1961, núms. 138 y 139.

Boletín

——— *de Información de la Embajada de S. M. Británica.* Madrid, año 1961, números 325 y 327.

Boletín

——— *Informativo de la Comisión Española de Cooperación con la UNESCO.* Escuela Diplomática. Madrid, año 1961, números 67-69, 70 y 71.

Boletín

——— *Informativo de la Real Academia de Medicina.* Madrid, año 1961, números 116-121.

Boletín

——— *de la Institución «Fernán González», de la Ciudad de Burgos.* Burgos, año 1961, núm. 156.

Boletín

——— *Interamericano de Música.* Departamento de Asuntos Culturales de la Unión Panamericana. Wáshington, año 1960, núms. 19-20; año 1961, núms. 21-25.

Boletín

——— *de Londres.* London, año 1961, núms. 161-165.

Boletín

——— *de la Real Academia de Córdoba de Ciencias, Nobles Artes y Bellas Letras.* Córdoba, año 1961, núm. 81.

Boletín

——— *de la Real Academia Española.* Madrid, año 1961, tomo XLI, cuaderno CLXIII.

Boletín

——— *de la Real Academia de la Historia.* Madrid, año 1961, núms. 4 y 5.

Burlington

The ——— *Magazine.* London, año 1961, núms. 596-598.

Cosmopolita.

Ciudad Trujillo, año 1961, núms. 662 y 664.

Crónica

——— *de la UNESCO.* La Habana, año 1961, núm. 4.

Escuela

——— *de Artes y Oficios de Barcelona.* Barcelona, año 1961.

Goya.

Madrid, año 1961, núms. 41 y 42.

Hoy

——— *en Italia.* Roma, año 1960, números 49 y 50.

Indice

——— *Cultural Español.* Dirección General de Relaciones Culturales. Madrid, año 1961, núms. 185-191.

Informaçao

——— *Cultural Portuguesa.* Lisboa, año 1960, núm. 3.

Libro

El ——— *Español.* Instituto Nacional del Libro Español. Madrid, 1961, núm. 38.

News

——— *Letter.* Taiwan (China), año 1961, núm. 3.

Noticias

——— *de Actualidad.* Madrid, año 1961, septiembre-diciembre.

Oriente

——— *y Occidente.* La Habana. Centro Regional de la UNESCO. Año 1961, números 2-5.

Penyagolosa.

Revista de la Excma. Diputación Provincial de Castellón de la Plana. Castellón, año 1960, núm. 6.

Practica.

———. *Academia de Atenas.* Atenas, año 1960, vol. 35, núm. 2.

Príncipe

——— *de Viana.* Revista de la Excelentísima Diputación Foral de Pamplona. Pamplona, año 1961, núms. 82-83.

Proceedings

——— *of the American Academy of Arts an Letters and the National Institute of Arts Letters.* New-York, año 1961.

Quaterly

The Art Institute of Chicago ———. Chicago, año 1961, núm. 2.

Quaterly

The New Hungarian ———. Budapest, año 1961, núm. 2.

Renovación.

Ciudad Trujillo, año 1961, núms. 28 y 29.

Revista

——— *de Archivos, Bibliotecas y Museos.* Madrid, oño 1961, tomo LXIX.

Revista

——— *de Educación.* Madrid, año 1961, núms. 135-140.

Revista

——— *de Ideas Estéticas.* Consejo Superior de Investigaciones Científicas. Instituto «Diego Velázquez». Madrid, año 1961, núms. 74 y 75.

Revista

——— *de la Real Academia de Jurisprudencia y Legislación.* Madrid, año 1960, núm. XXI.

Scribe

The ———. El Cairo, año 1961, abril y mayo.